

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ института

(подпись)

(И. О. Фамилия)

(дата утверждения)

Регистрационный № УД- _____/р.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебная программа (рабочий вариант) для специальности:

1-23 01 08 «Журналистика (по направлениям)»

Институт журналистики

Кафедра стилистики и литературного редактирования

Курс (курсы) 2

Экзамен 4
(семестр)

Семестр (семестры) 3,4

Зачет 3
(семестр)

Лекции 6
(количество часов)

Практические (семинарские)
занятия 6
(количество часов)

Контрольная работа 3
(семестр)

Лабораторные
занятия _____
(количество часов)

КСР _____
(количество часов)

Всего аудиторных часов по дисциплине
 12
(количество часов)

Всего часов
по дисциплине 138
(количество часов)

Форма получения высшего
образования _____ заочная _____

Составил(а) М.П Цыбульская
(И. О. Фамилия, степень, звание)

2011 г.

Учебная программа составлена на основе _____ Типовой учебной программы по дисциплине «Современный русский язык» для высших учебных заведений по специальности 1-23 01 08 «Журналистика (по направлениям)», 1-23 01 09 «Журналистика международная», 1-23 01 07-01 «Информация и коммуникация (технологии коммуникации)»

_____ программы (учебной программы (см. разделы 5-7 Порядка)), дата утверждения, регистрационный номер)

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры
_стилистики и литературного редактирования _____
(название кафедры)

(дата, номер протокола)

Заведующий кафедрой

(подпись)

(И.О.Фамилия)

Одобрена и рекомендована к утверждению учебно-методической (методической) комиссией
Института журналистики БГУ

(дата, номер протокола)

Председатель

(подпись)

(И.О.Фамилия)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика учебной дисциплины. Современный русский язык изучается в функциональном аспекте. В качестве стартовой рассматривается лингвистическая организация текстов СМИ. Языковые факты анализируются с точки зрения их практического применения в журналистском творчестве, причем особое внимание уделяется взаимодействию публицистической речи с другими функциональными стилями русского языка (контаминация стилей). Синхронное изучение языка определяется диахронными наблюдениями, что способствует осознанному восприятию его и отражает исторические особенности формирования наивысшей формы национальной культуры – литературного языка.

Роль и место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста.

Подготовка специалистов в области журналистики основывается на формировании и развитии речевой компетентности, ориентированной на оперативное производство текста в соответствии с коммуникативной заданностью и жанровой спецификой. Владение языком рассматривается в качестве важной составляющей текстовой деятельности журналиста, базой для формирования умений и навыков по лингвистической организации публицистического произведения, что непосредственно связано с совершенствованием профессионального мастерства.

Связи учебной дисциплины с другими дисциплинами учебного плана. В процессе изучения современного русского языка проводятся ортологический анализ студенческих материалов, в том числе опубликованных и озвученных в СМИ, что способствует целенаправленной подготовке восприятия курса стилистики, закладывается научно-практическая база к изучению теории и праткики редактирования, осознанного изучения медиариторики. В ситуации белорусско-русского двуязычия теоретический и практический материал подаётся в кон- и дивергентном соотношении с современным русским языком.

Цели и задачи учебной дисциплины. Основной целью изучения курса является научно-практическое осмысление языковых единиц разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического, словообразовательного, морфологического, синтаксического) как единой нормативно-описательной системы, а также умение давать оценку функционированию языковых средств в общественно-речевой практике, в частности в текстах современных СМИ, которые сегодня в значительной степени определяют языковую, социально-психологическую и культурную ситуации в обществе.

Задачи курса современного русского языка:

- всестороннее изучение слова (его звукового облика и орфоэпических норм; значения и употребления; структуры слова и правил словообразования; форм и грамматических категорий слов; правил соединения слов в структуре связной речи);
- овладение нормативами русского литературного языка и умение оценивать факты речи в соответствии с этими нормами; умение пользоваться справочной литературой (словарями всех типов, нормативными изданиями и т. п.);
- углубление и обобщение знаний в области правописания (с учётом исторических сведений в области словообразования и синтаксической системы языка).

Требования к освоению учебной дисциплины в соответствии с образовательным стандартом. В результате изучения курса «Современный русский язык» студенты должны

знать:

- основные принципы осмысления языковых единиц разных уровней (лексико-фразеологического, фонетического, словообразовательного, морфологического, синтаксического) как единой системы;
- нормы русского литературного языка и методы определения соответствия фактов речи этим нормам;
- основы лингвистической организации текстов СМИ в их жанровой принадлежности;
- лингвистическую сущность ортологических нарушений в практике построения публицистического и других видов текстов;
- принципы речевого анализа текстов.

уметь:

- давать оценку функционирования языковых средств в общественно-речевой практике,
- дифференцировать ортологические нарушения речи, квалифицировать их с точки зрения происхождения и исправления;
- пользоваться лексикографическими работами с целью выявления системности и правомерности использования языковых средств в речевой практике журналиста;
- выделять ди- и конвергентность русского и белорусского языков, уметь сопоставлять их и давать им типологическую характеристику.

Характеристика методов и технологий обучения. Учебный материал в программе представлен в линейной последовательности, соответствующей общепринятой схеме, т. е. разделам курсов фонетики, лексикологии и фразеологии, словообразования, грамматики (морфологии и синтаксиса).

Используется интерактивный метод, ориентированный на более широкое взаимодействие не только с преподавателем, но и друг с другом. Лекции имеют вводный, проблемный или обобщающий (обзорный) характер. Основным предназначением их является описание достижений (синхронный аспект) и новых тенденций (диахронный аспект) развития языка и лингвистики; интерпретация классических и современных взглядов на лексико-семантические, словообразовательные факты; методические рекомендации по лексико- и фразеологической практике; определение распространенных и менее распространенных ошибок словоупотребления и словообразования; системное ознакомление с учебной, справочной и научной литературой.

Практически ориентированная составляющая занятий состоит из компонентов теоретической, лабораторной, развивающей, экспериментальной и творческой работы студентов. Согласно первой студентам предлагаются теоретические вопросы с указанием конкретной литературы (как правило, из альтернативных источников), а также даются рекомендации по реферированию и конспектированию. На лабораторных занятиях предусматривается выполнение заданий, подытоживающих, обобщающих и интерпретирующих изученный материал, закрепляющих полученные знания. Компоненты развивающей части диагностируют осознанное, логическое, индивидуальное распознавание речевого факта среди множества ему однородных; экспериментальный подход к закреплению полученных навыков и умений обеспечивает непосредственное участие в организации журналистского текста, определения его ортологических характеристик. Творческий элемент способствует приобщению студента-журналиста к вдумчивому созданию собственного текста и редакторского прочитывания его.

Все виды учебных занятий имеют поэтапный, системный и преемственный характер. Так как студентам даются задания проблемно-поискового, исследовательского, творческого характера, то наряду с обязательной учебной литературой по изучению того или иного раздела курса включается и дополнительная лингвистическая литература, и литература, освещающая язык СМИ.

В целях рационального использования учебного времени и интенсификации учебного процесса применяются современные информационные и инновационные технологии преподавания (мультимедийные презентации, диагностики компетенций и др.).

При обучении современному русскому языку акцентируется внимание на самостоятельной работе, при организации которой используются учебно-методические комплексы, где система заданий связана с вопросами дискуссионного характера, с установкой на развитие интереса к языковым средствам, развивающим языковое чутье, что важно в журналистской деятельности.

В соответствии с типовым учебным планом на изучение курса (второй год обучения) отводится 12 часов, из которых 6 часов лекционных, 6 часов – практических (семинарских).

Учебно-методическая карта

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные занятия	Контролируемая самостоятельная работа студента			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Незнаменательные части речи (предлоги, союзы, частицы, междометия).	2				Лекция- презентация	5,6	Диктант
2.	Предмет синтаксиса. Основные синтаксические единицы языка.	2				Лекция- презентация	1,4,7	Тест
3.	Предложение как предикативная единица.		2			Лекция- презентация	2	
4.	Сложное синтаксическое целое.	2	2			Лекция- презентация	1,4,7	Тест
5.	Пунктуация		2			Лекция- презентация	1,4,7	Диктант

ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ

1. Валгина Н. С. Синтаксис современного русского языка. – М., 2003. – 423с.
2. Ковтунова И. И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. – М., 1976. – 239 с.
3. Краткая русская грамматика / под ред. Н. Ю. Шведовой, В. В. Лопатина. – М., 1989. – 640 с.
4. Розенталь Д.Э., Голуб И. Б., Теленкова М. А. Современный русский язык. – М., 2007. – 560 с.
5. Современный русский язык. В 3-х частях. / Под ред. П. П. Шубы. – 2 изд., испр. и доп. – Мн., 1998.- Ч.2: Словообразование. Морфология. – 554 с. – Ч.3: Синтаксис. Пунктуация. Стилистика. – 576 с.
6. Современный русский язык. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Учебник для вузов. / Под ред. Д. Э. Розенталя. 4-е издание., испр. и дополненное. – М., 1984. – 723 с.
7. Современный русский язык. В двух частях / Под ред. Е. И. Дибровой. – М., 2001. – 540 с., 704 с. (Ч.2)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

1. Белошапкина В. А. Современный русский язык. Синтаксис. – М.: Высш. шк., 1977. – 248 с.
2. Голуб И. Б. Грамматическая стилистика современного русского языка. – М., 1989.
3. Горбачевич К. С. Вариантность слова и языковая норма. – Л.: Наука, 1978. – 238 с.
4. Горбачевич К. С. Изменение норм русского литературного языка. – Л.: Просвещение, 1971. – 270 с.
5. Дудников А. В. Современный русский язык. – М.: Высш. шк., 1978. – 424 с.
6. Крючков С. Е., Максимов Л. Ю. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения. – М., 1977. – 189 с.
7. Лекант П. Л. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. – М., 1986. – 176 с.