

МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ
Кафедра рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры

МАЛЧАНОВІЧ
Юлія Уладзіміраўна

СУЧАСНЫЯ ФОРМЫ АРГАНІЗАЦЫІ ВУЧЭБНАГА ПРАЦЭСУ
ПА БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ Ў ШКОЛЕ

Дыпломная работа

Навуковы кіраўнік:
кандыдат педагогічных навук
дацэнт В.Ю. Дылеўская

Дапушчана да абароны
« ____ » _____ 2018 г.

Заг. кафедры рыторыкі і методыкі
выкладання мовы і літаратуры
кандыдат педагогічных навук дацэнт І. У. Таяноўская

Мінск, 2018

РЭФЕРАТ

Малчановіч Юлія Уладзіміраўна

Сучасныя формы арганізацыі вучэбнага працэсу па беларускай літаратуры ў школе.

Навуковы кіраўнік – кандыдат педагагічных навук дацэнт
В. Ю. Дылеўская.

Дыпломнае даследаванне складаецца з 2 глаў, уводзінаў, заключэння,
бібліяграфічнага спіса (63) і займае 50 старонак.

Ключавыя словы: АДУКАЦЫЙНЫЯ ТЭХНАЛОГІІ, БЕЛАРУСКАЯ
ЛІТАРАТУРА, МЕТОДЫКА ВЫКЛАДАННЯ ЛІТАРАТУРЫ, ФОРМЫ
АРГАНІЗАЦЫІ ЎРОКА.

Аб’ект даследавання – працэс распрацоўкі ўрока літаратуры ва
ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі.

Прадмет даследавання: методыка вывучэння сучасных форм
арганізацыі вучэбнага працэсу па беларускай літаратуры.

Мэта даследавання – прадстаўленне дамінуючых канцэпцый і
класіфікацый сучаснага ўрока літаратуры як асноўнай формы навучання.

Метады даследавання: тэарэтычныя: аналіз педагагічнай,
псіхалагічнай, метадычнай літаратуры; аналіз дзеючай вучэбнай праграмы,
падручнікаў і вучэбна-метадычнай літаратуры.

У дыпломнай рабоце даецца вызначэнне ўрока як асноўнай формы
арганізацыі навучальнага працэсу, пазначаныя псіхалага-педагагічныя
асновы зместу і тэхналогій сучаснага ўрока літаратуры; раскрываецца
значэнне выхаваўчай функцыі сучаснага ўрока літаратуры, разгледжаны
метады і прыёмы вывучэння лірычных твораў, характарызуецца некалькі
відаў тэхналогій урокаў па літаратуры.

У дыпломнай рабоце змешчаны канспекты ўрокаў з асабістага вопыту
працы настаўнікаў розных рэгіёнаў Беларусі. Разгледжаны класіфікацыі,
тэхналогіі, методыка правядзення ўрокаў літаратуры.

РЕФЕРАТ

Молчанович Юлия Владимировна

Современные формы организации учебного процесса по белорусской литературе в школе.

Научный руководитель – кандидат педагогических наук доцент
В. Ю. Дылевская.

Дипломное исследование состоит из 2 глав, введения, заключения, библиографического списка (63) и занимает 50 страниц.

Ключевые слова: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, БЕЛОРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА, МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ, ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА.

Объект исследования – процесс разработки урока литературы в системе школьного литературного образования.

Предмет исследования: методика изучения современных форм организации учебного процесса по белорусской литературе.

Цель исследования – представление доминирующих концепций и классификаций современного урока литературы как основной формы обучения.

Методы исследования: теоретические: анализ педагогической, психологической, методической литературы; анализ действующей учебной программы учебников и учебно-методической литературы.

В дипломной работе дается определение урока как основной формы организации учебного процесса, обозначены психолого-педагогические основы содержания и технологий современного урока литературы; раскрывается значение воспитательной функции современного урока литературы, рассмотрены методы и приемы изучения лирических произведений, характеризуется несколько видов технологий уроков по литературе.

В дипломной работе помещены конспекты уроков из личного опыта работы учителей различных регионов Беларуси. Рассмотрены классификации, технологии, методика проведения уроков литературы.

Abstract

Molchanovich Yulia Vladimirovna

Modern forms of the organization of the educational process in Belarusian literature at the school.

The supervisor of studies is the candidate of pedagogical sciences docent V. Yu. Dylevskaya. The diploma study consists of 2 chapters, introduction, conclusion, bibliographic list (63) and takes 50 pages.

Key words: EDUCATIONAL TECHNOLOGIES, BELARUS LITERATURE, METHODS OF TEACHING LITERATURE, FORMS OF LESSON ORGANIZATION.

The object of research is the process of developing a literature lesson in the system of school literary education.

The subject of the research: a technique of studying modern forms of the organization of educational process on the Belarus literature.

The aim of the research is to present the dominant concepts and classifications of the modern lesson of literature as the main form of education.

Methods of research: theoretical: analysis of pedagogical, psychological, methodical literature; the analysis of the current curriculum of textbooks and educational and methodological literature.

In the diploma work, the lesson is defined as the main form of the educational process organization, the psychological and pedagogical foundations of the content and technologies of the modern literature lesson are revealed, the significance of the educational function of the modern literature lesson is examined. Methods and techniques for studying lyrical works are considered, and several types of literature technology are considered.

In the thesis there are lecture notes from personal experience of teachers from different regions of Belarus. Classifications, technologies, methods of conducting literature lessons are considered.