

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БУЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра зарубежной журналистики и литературы

КАРАНКЕВИЧ

Екатерина Олеговна

**«НОВЫЙ ЖУРНАЛИЗМ» КАК ТЕНДЕНЦИЯ РАЗВИТИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ НА
РУБЕЖЕ XIX-XX ВЕКОВ (НА ПРИМЕРЕ США)**

Дипломная работа

Научный руководитель:
доктор исторических наук
профессор И. И. Саченко

Допущена к защите

«__» _____ 2018 г.

Зав. кафедрой зарубежной журналистики и литературы

доктор филологических наук Т. Н. Дасаева

Минск, 2018

РЕФЕРАТ

Работа содержит 71 с., 6 рисунков, 61 источник, 1 приложение.

Ключевые слова: КАЧЕСТВЕННАЯ ПРЕССА, ЖЕЛТАЯ ПРЕССА, США, «НОВЫЙ ЖУРНАЛИЗМ», КОНЦЕРЦИЯ, МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ, ПРОБЛЕМАТИКА

Цель работы - изучить особенности «нового журнализма» как тенденции развития журналистики США на рубеже XIX-XX стст.

Задачи исследования: дать характеристику качественной прессе США; исследовать особенности желтой прессы США; изучить социально-исторические причины возникновения концепции «нового журнализма»; выделить типологические черты «нового журнализма»; охарактеризовать творческие методы и приемы; определить многофункциональные проблематики.

Объектом исследования является «новый журнализм» как тенденция развития журналистики на рубеже XIX-XX стст..

Предметом исследования является «новый журнализм» как тенденция развития журналистики США на рубеже XIX-XX стст..

Методология и методы исследования: общенаучные методы и приемы, как анализ, индукция, классификация, сравнение и др.

Элементами научной новизны полученных результатов является отсутствие достаточно полного исследования, которое бы четко и комплексно классифицировало «новый журнализм».

Автор работы подтверждает, что приведенный в ней материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого процесса, а все заимствованные из литературных и других источников теоретические, методологические и методические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

ABSTRACT

The work contains 71 c., 6 of the drawings, 61 source, 1 app.

Key words: QUALITY PRESS, tabloids, USA, "NEW JOURNALISM", KONZERTE, METHODS, TECHNIQUES, ISSUES

The aim of this work is to study the characteristics of the "new journalism" as the trend of development of journalism in the US at the turn of XIX-XX centuries.

Objectives: to characterize the qualitative press of the United States; to study the features of the yellow press of the United States; to study the socio-historical causes of the concept of "new journalism"; to highlight the typological features of "new journalism"; to characterize creative methods and techniques; to identify multifunctional problems.

The object of the study is "new journalism" as a trend of journalism at the turn of XIX-XX stst..

The subject of the study is "new journalism" as a trend in the development of us journalism at the turn of XIX-XX stst.

Research methodology and methods: General scientific methods and techniques, such as analysis, induction, classification, comparison, etc.

The elements of the scientific novelty of the results is the lack of a sufficiently comprehensive study, which would clearly and comprehensively classify "new journalism".

The author of the work confirms that the material presented in it correctly and objectively reflects the state of the studied process, and all the theoretical, methodological and methodical provisions and concepts borrowed from literary and other sources are accompanied by references to their authors.

РЭФЕРАТ

Праца змяшчае 71 с., 6 малюнкаў, 61 крыніца, 1 дадатак.

Ключавыя словы: ЯКАСНАЯ ПРЭСА, ЖОЎТАЯ ПРЭСА, ЗША, «НОВЫ ЖУРНАЛІЗМ», КАНЦЭПЦЫЯ, МЕТАДЫ, ПРЫЁМЫ, ПРАБЛЕМАТЫКА

Мэта працы - вывучыць асаблівасці «новага журналізма» як тэндэнцыі развіцця журналістыкі ЗША на рубяжы XIX-XX стст.

Задачы даследавання: даць характарыстыку якаснай прэсе ЗША; даследаваць асаблівасці жоўтай прэсы ЗША; вывучыць сацыяльна-гістарычныя прычыны ўзнікнення канцэпцыі «новага журналізма»; вылучыць тыпалагічныя рысы «новага журналізма»; ахарактарызаваць творчыя метады і прыёмы; вызначыць шматфункцыянальныя праблематыкі.

Аб'ектам даследавання з'яўляецца «новы журналізм» як тэндэнцыя развіцця журналістыкі на рубяжы XIX-XX стст..

Прадметам даследавання з'яўляецца «новы журналізм» як тэндэнцыя развіцця журналістыкі ЗША на рубяжы XIX-XX стст..

Метадалогія і метады даследавання: агульнанавуковыя метады і прыёмы, аналіз, індукцыя, класіфікацыя, параўнанне і інш.

Элементамі навуковай навізны атрыманых вынікаў з'яўляецца адсутнасць дастаткова поўнага даследавання, якое б дакладна і комплексна класіфікавала «новы журналізм».

Аўтар працы пацвярджае, што прыведзены у ёй матэрыял правільна і аб'ектыўна адлюстроўвае стан доследнага працэсу, а все запазычаныя з літаратурных і іншых крыніц тэарэтычныя, метадалагічныя і метадычныя становішча і канцэпцыі суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

