

Карев, Д. В. [Рецензия] / Д. В. Карев // Российские и славянские исследования: науч. сб. / Белорус. гос. ун-т.; А. П. Сальков, О. А. Яновский (отв. редакторы) [и др.]. — Минск, 2008. — Вып. 3. — С. 247–254. — Рец. на кн.: Изучение истории христианской культуры народов ВКЛ в восточнославянских историографиях новейшего времени: Историографическая рефлексия на сборник материалов круглого стола «Гісторыя вывучэння Вялікага княства Літоўскага ў 1991—2003 гг.». / С. Б. Каўн (адказ. рэд.). — Мінск: Медисонт, 2006. — 544 с.

Д. В. Карев

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ХРИСТИАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВКЛ В ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКИХ ИСТОРИОГРАФИЯХ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ

Историографическая рефлексия на сборник материалов круглого стола «Гісторыя вывучэння Вялікага княства Літоўскага ў 1991—2003 гг.» / С. Б. Каўн (адказ. рэд.). Мінск : Медисонт, 2006. 544 с.

Тематика исследований по истории Великого княжества Литовского в целом, и роли христианской традиции в культуре его народов, в частности, в российской досоветской и восточнославянской историографии советского периода в основном совпадает. В качестве главных проблем рассматриваются: общественно-политическое развитие государства; церковно-религиозная эволюция; аграрная история, жизнь городов; история культуры; правовые традиции. Но смысловые и тематические доминанты разительно меняются. На первый план уже в 1920-е гг. выходят проблемы социально-экономической истории ВКЛ, которые рассматривались сквозь призму марксистской методологии.

В 1920-х — начале 1930-х гг. среди научных исследований данная социально-экономическая проблематика стала занимать ведущие позиции. Классовый подход в исторической науке этого периода проявился в повышении интереса советских медиевистов к положению крестьянства и городских низов, к процессам развития социальной борьбы в городах и сельских населенных пунктах ВКЛ. Одним из ярких представителей этого направления в историографии ВКЛ был В. И. Пичета, который в своей фундаментальной работе «Аграрная реформа Сигизмунда Августа в Литовско-Русском государстве» (1917) всесторонне рассмотрел причины проведения и результаты решающих для жизни белорусской деревни XVI—XVII вв. хозяйственных преобразований. Научные публикации ученого этих лет были посвящены положению особых категорий крестьянства XVI—XVII в., юридическому статусу сельского населения, состоянию шляхетского хозяйства. При рассмотрении истории ВКЛ этого периода Пичета обращал большое внимание на унию Великого княжества Литовского с Польшей, отношения ВКЛ с Московским государством, а также влияние этих процессов на белорусскую культуру. Однако взгляды Пичеты на эти проблемы белорусской истории XVI—XVII вв. на протяжении 20-х — 30-х гг. XX в. неоднократно менялись, эволюционировали под влиянием советского политического контекста 1920-х — первой половины 1940-х г. [1, 10, 28, 38, 42, 44].

Несмотря на неблагоприятные социально-политические условия в стране, связанные с началом массовых репрессий, белорусские и украинские историки опубликовали в конце 20-х — начале 30-х гг. целый ряд фундаментальных исследований по истории права, культуры и соци

Карев Дмитрий Владимирович — директор Гуманитарного центра исследований Восточной Европы, заведующий кафедрой экономической теории Гродненского государственного университета им. Янки Купалы, доктор исторических наук, профессор

ально-экономической истории ВКЛ (Т. Забела, Д. Довгялло, А. Бурдейко, В. Дружич, К. Кернажицкий, О. Добров, Н. Товстолес, С. Барисенок, И. Черкасский, А. Грушевский и ряд других). Российские историки (М. К. Любавский, А. Е. Пресняков) в 20-е гг. «отходят» от проблематики, связанной с историей ВКЛ и переключаются на проблемы истории феодальной Руси и России.

В послевоенный период историческая мысль в СССР, хоть и получила определенное оживление, все же находилась под жестким идеологическим контролем КПСС. Это, прежде всего, относилось к тем проблемам культурно-религиозной истории белорусского и украинского народов, которые составляли этническое ядро населения. Фактически методологические положения вырабатывались в ЦК компартий Украины и Беларуси и «укоренялись» в обобщающие научные труды и вузовские учебники. Так, концептуальные оценки истории ВКЛ были заложены в известных «Тезисах об основных вопросах истории БССР» (1948 г.), согласно которым период XIV—XVIII вв. являлся временем нахождения Беларуси под властью Литвы и Польши, временем «наиболее мрачным... в ее историческом развитии».

Освещение главных событий в истории культуры народов ВКЛ в историографиях БССР и УССР сводилось к постоянному показу стремления народных масс Беларуси и Украины к «воссоединению» с Московской державой. Гипертрофированный классовый подход практически исключал возможность появления в восточнославянских историографиях 1940-х — 1950-х гг. капитальных работ по истории государства и права, культуры шляхетского сословия, по церковно-религиозной проблематике. Те политизированные сюжеты, которые получали право на жизнь, имели тенденциозную направленность (работы Я. Н. Мараша, Л. С. Абецедарского, А. П. Игнатенко) [1, 17, 31].

До 1970-х гг. большинство советских историков-медиевистов интересовалось прежде всего изучением материальной, экономической культуры народов ВКЛ, в частности изучением социально-экономического развития городов ВКЛ (С. Щербаков, Я. Карпачев, З. Копыцкий, А. Игнатенко, А. Грицкевич, Д. Похилевич, А. Хорошкевич) [9, 17, 23, 54]. Причем, если в 1950-х — 1960-х гг. исследовалось в основном экономическая культура городов ВКЛ, то в 1970-х — 1980-х гг. — влияние социально-политического и правового фактора в их жизни.

В 1970-е — 1980-е гг. основной доминантой в изучении культуры народов ВКЛ стало изучение материальной культуры деревни (работы Д. Похилевича, В. Мелешко, З. Копыцкого, М. Спиридонова, П. Лойко) [23, 35, 41, 49]. Отличительной чертой всех научных разработок этого периода стала их широкая источниковедческая база, которая позволила использовать статистические методы исследования и методы, принятые в исторической культурологии.

В 1970-х — 1980-х гг. оживляется и источниковедческое направление истории культуры ВКЛ (работы Н. Улащика, Г. Голенченко, Я. Немировского, Ю. Лабынцева, Д. Карева, С. Морозовой, Л. Корниловой, С. Подокшина, И. Юхо, И. Саверченко, В. Конона) [7, 19, 23, 24, 26, 27, 39, 45]. Особенно большим был вклад в разработку этой проблематики таких исследователей, как А. Л. Хорошкевич и Н. Н. Улащик. Последний опубликовал белорусско-литовские летописи в «Полном собрании русских летописей» (1975—1980) и «Очерки по археографии и источниковедению истории Беларуси феодального периода» (1973). В связи с 450-летним юбилеем белорусского книгопечатания с конца 1960-х гг. постепенно реанимируется и историко-культурологическая проблематика в изучении истории ВКЛ XV—XVIII вв. (работы Е. Немировского, В. Конона, Г. Голенченко, С. Подокшина, В. Шматова, Ю. Лабынцева, Э. Дорошевича, С.

Сокола, И. Юхо, Н. Яковенко, Л. Довгой, Н. Высоцкой) [4, 5, 6, 7, 8, 12, 27, 33, 34, 39, 45, 47, 48, 50, 52, 57, 58, 59].

К сожалению, до сих пор слабо исследованными оставались и остаются проблемы влияния социально-политических институтов ВКЛ на социокультурные процессы в государстве. Здесь наибольшей активностью отличались прежде всего юристы, занимающиеся историей государ

особенности правовой системы ВКЛ XV—XVIII вв. (исследования А. Дубровина, И. Мартысевича, К. Сафроненко, И. Старостиной, С. Юшкова, И. Яковкина, И. Юхо, Г. Дербиной). В 90-е гг. XX в. в исследовательской проблематике по истории культуры ВКЛ формируется новое направление — исследование эволюции исторической памяти белорусов и украинцев (Д. В. Карев, Н. Н. Яковенко, В. Чакин, И. А. Марзалюк, Б. Н. Флоря). По интенсивности и количеству изданных в 50—80-е гг. XX в. работ по истории ВКЛ на первый план выходят историки Беларуси. Слабая интенсивность исследований по этой проблеме историками УССР и РСФСР в эти годы во многом объясняется разрушением в советский период традиций тех мощных школ российской и украинской «литванистики», которые существовали и успешно функционировали до конца 20-х гг. XX в. [19, 25, 33, 53, 55, 59].

История Великого княжества Литовского в целом и христианские традиции в культуре его народов становятся стержневыми проблемами белорусской историографии лишь с конца 1980-х — начала 1990-х гг. Количество публикаций, затрагивающих различные сферы жизни этого государственного образования, год от года неуклонно возрастало. Проблемам истории ВКЛ была посвящена значительная часть проводимых в этот период научных конференций.

В эти годы появились многочисленные публикации архивных материалов и переизданий трудов тех историков Беларуси и Украины XIX — начала XX в., которым принадлежат огромные заслуги в концептуальной реконструкции образа восточнославянской христианской культуры ВКЛ XIV—XVIII вв. (переиздания работ И. Григоровича, М. Довнар-Запольского, М. Кояловича, Н. Костомарова, М. Грушевского).

В ходе дискуссий, проходивших в 1990-е гг. коренной ревизии были подвергнуты такие наиболее значимые проблемы белорусской истории и культуры XIV—XVIII вв., как: 1) роль белорусской культуры и белорусского этноса в формировании культурных и политических традиций Великого княжества Литовского (Г. Я. Голенченко, С. А. Подокшин, Д. В. Карев, М. Ф. Пилипенко, И. Саверченко); 2) роль военных конфликтов с восточным соседом — Россией в XVI—XVII вв., как фактор деформировавший культурные процессы на восточнославянских землях ВКЛ и I Речи Посполитой (Г. Саганович, М. А. Ткачѳв, О. Яновский) [46, 51]; 3) роль христианства и христианских конфессий в истории ВКЛ и Беларуси (Г. Я. Голенченко, С. А. Подокшин, Л. Иванова, С. В. Морозова, И. Саверченко, В. Конон); 4) история белорусского шляхетства и его роль в формировании культуры и культурных традиций ВКЛ XVI—XVIII вв. (А. Грицкевич, Я. Запрудник, Н. Козловская, Г. Голенченко, П. Лойко, А. Килбас) [8, 15, 22, 29].

Открытие новых тем исследований и пересмотру устоявшихся догм и стереотипов в трактовке культуры народов Великого княжества Литовского и Беларуси способствовало развитие исторической периодики этих лет. Именно она стала полигоном и творческой лабораторией для создания новых историографических версий по истории ВКЛ XIII—XVIII вв. В указанном направлении заметные заслуги принадлежат таким историческим журналам, как «Спадчына» (издается с 1989 г.), «Беларускі гістарычны часопіс» (с 1993 г.),

«Беларуская мінуўшчына» (с 1993 г.), «Беларускі гістарычны агляд» (с 1994 г.), «Гісторыя: праблемы выкладання» (с 1997 г.).

Заслуга этих журналов видится в том, что главное внимание они уделяли малоисследованным и дискуссионным проблемам истории культуры Великого княжества Литовского и феодальной Беларуси, активно вводили в научный оборот забытое и «репрессированное» источниковое наследие белорусского народа. Каждый из названных журналов стремился освоить свою собственную нишу в рамках белорусской историографии. Доминирующее место в этих изданиях занимала историко-культурологическая проблематика, с которой могли сравниться лишь исследования по политической истории ВКЛ. Главной причиной резкого повышения интереса к проблемам духовной культуры и, прежде всего, к ее истории явилась новая волна белорусского национального возрождения, поднявшаяся с конца 80-х гг. XX в.

Эти периодические издания (в первую очередь «Спадчына», «Беларуская мінуўшчына») в большей или меньшей степени старались познакомить своего читателя с достижениями культуры, стремясь поколебать стереотипное представление о белорусе как о носителе только фольклорной традиции «крестьянского» этноса. В целом же белорусская историческая периодика 90-х гг. стояла на позиции признания безусловной и самодостаточной ценности белорусской национальной культуры, прежде всего белорусского языка как наиболее яркого выражения самобытной сущности этноса.

По количеству изданных в 90-х гг. XX — начале XXI в. на постсоветском пространстве работ истории культуры ВКЛ на первый план вышли историки Беларуси. Достижения восточнославянской историографии в освоении «культурного пространства» ВКЛ за последнее двадцатилетие выглядят весьма впечатляюще как в плане «отраслевого» разреза его изучения (история конфессий; история этносоциальной психологии отдельных групп и сословий населения; исторический менталитет; история культуры «книжно-письменной традиции» и традиционная культура; правовая и политическая культура), так и в плане самого осмысления сложных дискуссионных проблем историко-теоретического характера (специфика проявлений феноменов Ренессанса, Реформации и Контрреформации в «перекодировке» культурно-исторических процессов ВКЛ этого «осевого» для белорусской культуры времени).

Тем не менее многие аспекты постижения «смысла» и специфики культурных процессов, происходивших в ВКЛ еще остаются на периферии исследовательского внимания (историографические традиции изучения культуры эпохи в исторической мысли народов Восточной Европы XVI — начале XXI в.; источниковедческие возможности источникового комплекса, как базы для научной реконструкции «силуэта» культуры эпохи XIV—XVIII вв.; роль личности в исторических событиях тех столетий). Без их разработки воссоздание коллективного «портрета» эпохи истории ВКЛ и его культуры будет выглядеть зданием возводимым на очень зыбком и ненадежном фундаменте.

Сегодняшняя историографическая ситуация, когда активные исследования данной проблемы возобновили и историки-богословы, требует решения других вопросов организационного и методологического характера: налаживание профессионального диалога с коллегами из рядов церкви, выработка взаимоприемлемого для обеих сторон понятийного «языка» изучения и осмысления указанной проблематики. Сделать это после 70-летнего доминирования в советской историографии, а также в массовом сознании стандартов «казенного атеизма» будет весьма непросто. Но думается налаживаемый диалог обещает быть весьма продуктивным в плане глубины и многомерности изучаемого историко-культурологического феномена.

Такое понимание проблемы выдвигает на первый план разработку, прежде всего, ее историографических и источниковедческих ракурсов. Исходя из этого понимания, созданный в 2006 г. на базе Гродненского госуниверситета им. Янки Купалы временный научный коллектив (на тему «Восточнославянский мир»), приступил к разработке фундаментального историографического проекта «Православная церковь и белорусское общество в X—XXI вв. : государственность, экономика, культура (Историографические и источниковедческие аспекты проблемы)». Ожидаемым результатом реализации этого исследовательского проекта станет создание концептуальной работы, посвященной роли православной церкви в формировании культурных традиций и исторического сознания белорусского общества на протяжении XI—XXI вв. Попытка создания синтезных работ, посвященных роли культуры в формировании исторических традиций ВКЛ и Беларуси, без предварительных исследований историографо-источниковедческого характера будет очевидно обречена на неудачу.

В правильности подобного предположения нас убедило и знакомство с вышедшим в свет в 2006 г. сборником «Вялікае княства Літоўскае: гісторыя вывучэння ў 1991—2003 гг.». Этот сборник научных статей стал результатом проведения международного круглого стола, который состоялся в Гродно в мае 2003 г. В нем приняли участие как опытные известные историки

«литванисты», так и молодые исследователи из стран — «наследниц» ВКЛ: Беларуси, Литвы, Польши, России и Украины. Основные направления в исследовании Великого княжества Литовского в российской историографии были проанализированы А. И. Филошкиным, в белорусской — Г. Я. Голенченко, в украинской — К. В. Кириченко, Д. С. Вырским. Знакомство с их аналитическими статьями позволяет утверждать, что указанные нами историографические тенденции в изучении ВКЛ восточнославянской историографией в значительной мере сохраняются и в историографической традиции 90-х гг. XX — начала XXI в.

Для российской историографии это: 1) традиция изучения ВКЛ в большинстве случаев как дела личной творческой инициативы историков Восточной Европы; 2) сохранение позитивистских методологических подходов в изучении истории ВКЛ; 3) неопределенность дисциплинарной принадлежности истории ВКЛ в современной российской науке и высшей школы.

В белорусской историографии история ВКЛ и сегодня не является самостоятельным комплексным и целостным объектом исторического исследования. И в этом плане белорусская историография, по справедливому замечанию Г. Я. Голенченко, не очень отличается от «довольно герметичной историографии соседних стран, которые полностью или частично входили в состав ВКЛ». Наиболее существенные изменения в изучении истории белорусских земель произошли в эти годы именно в исследовательском поле профессиональной и традиционной культуры. В научной, научно-популярной литературе большой удельный вес имеют историографические мифы, необоснованные гипотезы и компилятивные выводы. Методологический уровень большинства научных работ не очень отличается от предыдущего периода, и нередко внешняя новизна работ основывается преимущественно на смене терминологии. Очень отстает археографическое направление — исследование и издание исторических источников.

Схожие тенденции просматриваются и в современной украинской историографии ВКЛ, где основными приоритетами исследований является политическая история украинских земель в составе ВКЛ, история церкви в связи с историей общества. Но и обозначенные приоритетные направления развиваются очень неравномерно, а методологической базой большинства работ украинских историков ВКЛ остается

позитивизм. По мнению украинских участников сборника «Вялікае княства Літоўскае: гісторыя вывучэння ў 1991—2003 гг.» и сегодня «украинская историография имеет большую лауну в исследованиях ВКЛ, которая заполняется очень медленно».

Личные наблюдения и исследования автора в области историографии ВКЛ еще раз убеждают нас в правильности мысли о необходимости создания синтезной истории государства и культуры его народов только на основе предварительных историографических, компаративистских работ системного характера, которые позволили бы проследить эволюцию «образа ВКЛ» в историографической традиции восточнославянских, польского и литовского народов XVI — начала XXI в. Игнорирование этого момента в историографической практике сегодняшних дней порождает или очередное «изобретение велосипеда», или риск многократно наступить на «старые грабли» (некритическое повторение старых историографических мифов и ошибок).

Первые шаги в преодолении этой угрозы были сделаны коллективом гродненских историков, которые под руководством автора настоящей статьи предприняли в рамках выполнения госбюджетной тематики (выполнялась в 2001—2005 гг.) по проблеме «Великое княжество Литовское в восточнославянской историографии нового и новейшего времени. XVI—XX вв. (Беларусь, Россия, Украина)». Нарботанный в рамках указанного научного проекта материал позволил нам в 2007 г. опубликовать первую в белорусской историографии монографию подобного рода (см.: Д. В. Карев. Белорусская и украинская историография конца XVIII — начала 20-х гг. XX в. : в процессе генезиса и развития национального исторического сознания белорусов и украинцев. Вильнюс, 2007). Кроме того, уже подготовлено к изданию исследование, посвященное российской историографии Великого княжества Литовского XVI—XX вв.

Разумеется, мы прекрасно понимаем, что это только начало работ на большом целинном научном поле, «распахать которое под силу только хорошо организованным творческим кол

лективам историков — стран наследниц ВКЛ. Создание таких международных коллективов — задача сегодняшнего дня. Без ее решения — создания синтезной истории ВКЛ будет лишено опорного фундамента».

ЛИТЕРАТУРА

1. Абецдарский, Л. С. Борьба белорусского народа за воссоединение с Россией (вторая половина XVI—XVII вв.) / Л. С. Абецдарский. Минск, 1965. 267 с.
2. Акіншэвіч, Л. Казацтва на Беларусі (гісторыка-юрыдычны нарыс) / Л. Акіншэвіч // Польшыма. 1927. № 1. С. 172—190.
3. Ботвинник, М. У истоков учебной книги / М. Ботвинник. Минск, 1964. 86 с.
4. Блинова, Т. Б. Иезуиты в Беларуси: Роль иезуитов в организации образования и просвещения / Т. Б. Блинова. Гродно, 2002. 427 с.
5. Васюк, Г. В. Православная церковь в Речи Посполитой в 80-е — 90-е годы XVI — первой половине XVII века: автореф. дис. ... канд. ист. наук / Г. В. Васюк. Минск, 1994. 18 с.
6. Высоцкая, Н. Р. Ікананіс Беларусі XVI—XVIII стагоддзяў / Н. Р. Высоцкая. Минск, 1992. 314 с.
7. Габрусь, Т. В. Мураваныя храмы: сакральная архітэктурна беларускага барока / Т. В. Габрусь. Минск, 2001. 287 с.
8. Голенченко, Г. Я. Идеиные и культурные связи восточнославянских народов в XVI — середине XVII в. / Г. Я. Голенченко. Минск, 1989. 302 с.; Галенчанка, Г. Я. Францыск Скарына — беларускі і ўсходнеславянскі першадрукар / Г. Я. Галенчанка. Мінск, 1993. 283 с.

9. Грицкевич, А. П. Социально-экономическое развитие частновладельческого города Белоруссии в XVI—XVIII вв. / А. П. Грицкевич. Минск, 1962. 248 с.
10. Грушевский, А. С. Города Великого княжества Литовского в XIV — XVI вв. Их старина и борьба за старину / А. С. Грушевский. Киев, 1918. 240 с.
11. Гурко, А. У. Хрысціянскія святы на Беларусі: генезіс, эвалюцыя, асаблівасці: аўтарэф. дыс. ... д-ра гіст. навук / А. У. Гурко. Мінск, 2003. 30 с.
12. Дзербіна, Г. Права і сям'я ў Беларусі эпохі Рэнесансу / Г. Дзербіна. Мінск, 1997. 212 с.
13. Даўгяла, Дз. З беларускага пісьменства XVII ст. / Дз. Даўгяла. Мінск, 1927. 45 с.
14. Дружчыц, В. Магістрат у беларускіх мястах з магдэбургскім правам XVI—XVII ст. / В. Дружчыц // Запіскі аддзела гуманіт. навук (Бел. АН). Кн. 8. Працы класа гісторыі. Мінск, 1929. С. 81—126.
15. Запруднік, Я. Беларусь на гістарычных скрыжаваннях / Я. Запруднік. Мінск, 1996. 242 с.
16. Иванова, Л. С. Рэфармацыйны рух на Беларусі (другая палова XVI — першая палова XVII ст.) / Л. С. Иванова // Беларускі гістарычны часопіс. 1997. № 2. С. 52—72.
17. Игнатенко, А. П. Борьба белорусского народа за воссоединение с Россией (вторая половина XVII—XVIII вв.) / А. П. Игнатенко. Минск, 1976. 190 с.
18. Исаевич, Я. Д. Братства та іх роль в развітку украінскай культуры XVI—XVIII ст. / Я. Д. Исаевич. Київ, 1962. 147 с.
19. Карев, Д. В. Белорусская историография в конце XVIII — начале XX в.: автореф. дис. ... д-ра ист. наук / Д. В. Карев. Минск, 1996. 36 с.
20. Карский, Е. Ф. Белорусы. Т. 3. Очерки словесности белорусского племени. Ч. 2: Старая белорусская письменность / Е. Ф. Карский. Минск, 2007. 584 с.
21. Килбас, А. А. Культура привилегированного сословия на Беларуси (XIV—XVI вв.): автореф. дис. ... канд. ист. наук / А. А. Килбас. Минск, 2003. 19 с.
22. Козловская, Н. В. Шляхта белорусских земель Великого княжества Литовского: автореф. дис. ... канд. ист. наук / Н. В. Козловская. Минск, 2001. 25 с.
23. Кохановский, Г. А. Историография изучения культуры Беларуси в конце XVIII — начале XX в.: автореф. дис. ... д-ра ист. наук / Г. А. Кохановский. Минск, 1992. 85 с.
24. Конон, В. М. От Ренессанса к классицизму. Становление эстетической мысли в Беларуси в XVI—XVIII вв. / В. М. Конон. Минск, 1978. 158 с.
25. Копыцкий, З. Ю. Экономическое развитие городов Белоруссии в XVI — первой половине XVII в. / З. Ю. Копыцкий. Минск, 1966. 227 с.; Копыцкий, З. Ю. Города Беларуси во второй

- половине XVI — первой половине XVIII в.: автореф. дис. ... д-ра ист. наук / З. Ю. Копыцкий. Минск, 1967. 41 с.
26. Корнилова, Л. А. Католические монашеские ордена в Великом княжестве Литовском в XVI — первой половине XIX в. / Л. А. Корнилова // Problemy cywilizacyjnego rozwoju Białorusi, Polski, Rosji, i Ukrainy od konca XVIII do XXI wieku. Kraków, 2007. S. 141—145.
27. Кутузова, Н. А. Нация, религия и государственность в полемической литературе Беларуси конца XVI — первой половины XVII в.: учеб. пособие / Н. А. Кутузова. Минск, 1998. 147 с.
28. Лабынцев, Ю. А. Между Востоком и Западом Европы: культура народов Великого княжества Литовского / Ю. А. Лабынцев, Л. Л. Щавинская // Славяноведение. 1999. № 5. С. 20—24.
29. Лаппо, И. И. Западная Россия и ее соединение с Польшею в их прошлом. Исторические очерки / И. И. Лаппо. Прага, 1924. 225 с.
30. Лойко, П. О. Шляхта беларускіх зямель у грамадска-палітычным жыцці Рэчы Паспалітай другой паловы XVI — першай трэці XVII ст. / П. О. Лойко. Минск, 2002. 204 с.
31. Любавский, М. К. Основные моменты истории Белоруссии / М. К. Любавский. М., 1918. 21 с.
32. Мараш, Я. Н. Агрессия католицизма и Ватикана в Литве и Белоруссии во второй половине XVI — начале XVII в.: автореф. дис. ... канд. ист. наук / Я. Н. Мараш. Минск, 1954. 25 с.; Мараш, Я. Н. Очерки истории католической церкви в Белоруссии (1569—1795 гг.) / Я. Н. Мараш. Минск, 1972. 238 с.
33. Марзалюк, І. А. Гісторыя рэлігіі Беларусі (X—XVIII ст.) / І. А. Марзалюк. Магілёў, 1998. 201 с.; Марзалюк, І. А. Этнаканфесіянальныя і сацыякультурныя стэрэатыпы насельніцтва беларускіх зямель у X—XVII стагоддзях: аўтарэф. дыс. ... д-ра гіст. навук / І. А. Марзалюк. Мінск, 2003. 39 с.
34. Марозава, С. В. Уніяцкая царква у культурна-гістарычным развіцці Беларусі (1569—1839 гг.) / С. В. Марозава. Гродна, 1990. 110 с.

35. Мелешко, В. И. Хозяйство крупных феодалов Восточной Европы во второй половине XVII — XVIII вв.: автореф. дис. ... д-ра ист. наук / В. И. Мелешко. Минск, 1972. 45 с.; Мелешко, В. И. Классовая борьба в белорусской деревне во второй половине XVII — XVIII вв. / В. И. Мелешко. Минск, 1992. 254 с.
36. Нікалаеў, М. В. Палата кнігапісная: рукапісная кніга на Беларусі ў X—XVIII ст. / М. В. Нікалаеў. Мінск, 1993. 239 с.; Николаев, Н. В. Книжная культура Великого княжества Литовского: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Н. В. Николаев. М., 1997. 38 с.
37. Пилипенко, М. Ф. Возникновение Белоруссии: новая концепция / М. Ф. Пилипенко. Минск, 1991. 32 с.
38. Пичета, В. И. История белорусского народа / В. И. Пичета // Курс белорусоведения. М., 1918—1920. С. 1—86; Пичета, В. И. Белоруссия и Литва в XV—XVI вв. / В. И. Пичета. М., 1961. 815 с.
39. Падокшын, С. А. Беларуская думка ў кантэксце гісторыі і культуры / С. А. Падокшын. Минск, 2002. 146 с.; Падокшын, С. А. Унія, дзяржаўнасць, культура: філасофска-гістарычны аналіз / С. А. Падокшын. Минск, 1998; Падокшын, С. А. Філасофская думка эпохі Адраджэння ў Беларусі ад Францыска Скарыны да Сімеона Полацкага / С. А. Падокшын. Минск, 1990. 285 с.
40. Порецкий, Я. И. Симон Будный — передовой белорусский мыслитель XVI в. / Я. И. Порецкий. Минск, 1961. 66 с.
41. Похилевич, Д. Л. Крестьяне Белоруссии и Литвы в XVI—XVIII вв. / Д. Л. Похилевич. Львов, 1957. 174 с.
42. Пресняков, А. Е. Лекции по русской истории. Т. 2. Вып. 1: Западная Русь и Литовско-Русское государство / А. Е. Пресняков. М., 1939. 245 с.
43. Рогов, А. И. Русско-польские культурные связи в эпоху Возрождения (Стрыйковский и его «Хроника») / А. И. Рогов. М., 1965. 310 с.
44. Савіч, А. А. Нариси з історії культурних рухів на Україні та Білорусі в XVI—VIII ст. / А. А. Савіч. Київ, 1929. 324 с.
45. Саверчанка, І. Augea mediocritas: кніжна-пісьмовая культура Беларусі: Адраджэнне і ранняе барока / І. Саверчанка. Мінск, 1998. 319 с.; Саверчанка, І. Старажытная паэзія Беларусі XVI — першая палова XVII ст. / І. Саверчанка. Мінск, 1992. 253 с.; Саверчанка, І. Канцлер Вялікага Княства Леў Сапега / І. Саверчанка. Мінск, 1992. 63 с.

46. Сагановіч, Г. Нарыс гісторыі Беларусі ад старажытнасці да канца XVIII ст. / Г. Сагановіч. Мінск, 2001. 412 с.
47. Семенчук, А. А. Беларуская-Літоўскія летапісы і польскія хронікі / А. А. Семенчук. Гродна, 2000. 146 с.
48. Сокол, С. Ф. Политическая и правовая мысль в Белоруссии в XVI — первой половине XVII в. / С. Ф. Сокол. Минск, 1984. 188 с.
49. Спиридонов, М. Ф. Закрепощение крестьянства Беларуси (XV—XVI вв.) / М. Ф. Спиридонов. Минск, 1993. 223 с.
50. Старостенко, В. В. Общественно-философская мысль и национальное самосознание белорусов XVI—XVII вв.: Очерки истории: учеб. пособие / В. В. Старостенко. Могилев, 1999. 198 с.
51. Ткачоў, М. А. Замкі і людзі / М. А. Ткачоў. Мінск, 1991. 182 с.
52. Улащик, Н. Н. Введение в изучение белорусско-литовского летописания / Н. Н. Улащик. М., 1985. 261 с.
53. Флоря, Б. Н. Отношения государства и церкви у восточных и западных славян: эпоха средневековья / Б. Н. Флоря. М., 1992. 246 с.
54. Хорошкевич, А. Л. Исторические судьбы белорусских и украинских земель в XIV—XVI вв. / А. Л. Хорошкевич // Пашуто В. Т., Флоря Б. Н., Хорошкевич А. Л. Древнерусское наследие и исторические судьбы восточного славянства. М., 1982. 263 с.
55. Чаквін, Т. В. Этнічная гісторыя беларусаў эпохі феадалізму (XIV — першая палова XVII ст.): аўтарэф. дыс. ... д-ра гіст. навук / Т. В. Чаквін. Мінск, 1995. 38 с.
56. Чарота, І. Беларуская мова і царква / І. Чарота. Мінск, 2000. 176 с.
57. Шматаў, В. Ф. Мастацтва беларускіх старадрукаў XVI—XVIII ст. / В. Ф. Шматаў. Мінск, 2000. 306 с.
58. Юхо, И. А. Правовое положение населения Белоруссии в XVI в. / И. А. Юхо. Минск, 1976. 143 с.
59. Яковэнко, Н. Н. Українська шляхта з кінця XIV ст. до середини XVII ст. (Волинь і Цэнтральна Украіна) / Н. Н. Яковэнко. Київ, 1993. 301 с.; Яковэнко, Н. Н. Дослідження з історії уявленнь та ідей в Україні XVI—XVII ст. Київ, 2002. 304 с.

SUMMARY

The article is based on the historiographic scientific literature of the XX—XXI centuries. The author analyses the reflection of some aspects of the problems concerning the history of culture of the peoples of the GDL in Eastslavic historiography of the XX—XXI centuries. The article also offers possible solutions to these problems.