

Белорусский государственный университет

Факультет международных отношений

Кафедра международного права

Аннотация к дипломной работе

**«КОНЦЕПЦИЯ ОБЩЕГО НАСЛЕДИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В
СОВРЕМЕННОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ПРАВЕ»**

ЛУЦЕНКО

Анна Евгеньевна

Научный руководитель:

кандидат юридических наук,

доцент Лепешков Юрий Алексеевич

Минск, 2018

АННОТАЦИЯ

Работа: 65 страниц, 60 источников.

Ключевые слова: ОБЩЕЕ НАСЛЕДИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, TERRA NULLIUS, TERRA COMMUNIS, МЕЖДУНАРОДНЫЙ РАЙОН МОРСКОГО ДНА, КОСМИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО, НЕБЕСНЫЕ ТЕЛА, ЛУНА, АНТАРКТИКА, ОТКРЫТОЕ МОРЕ.

Цель дипломной работы состоит в раскрытии понятия и выявлении особенностей концепции общего наследия человечества в современном международном праве.

Методологическую основу работы составляют различные общенаучные методы познания (анализ, синтез, описание, сравнение), а также специальные научные методы (сравнительно-правовой, структурно – функциональный анализ) и системный подход.

Материал исследования: Договор о принципах деятельности государств по исследованию и использованию космического пространства, включая Луну и другие небесные тела 1967г., Устав ООН, Договор об Антарктике 1959 г., Конвенция ООН по морскому праву 1982 г., Конвенция об открытом море 1958 г., Соглашение о деятельности государств на Луне и других небесных телах 1979 г.

Объектом исследования являются международно-правовые отношения между государствами, возникающие в связи с реализацией концепции общего наследия человечества.

Предметом международные договоры и нормы, в которых зафиксировано современное правовое урегулирование концепции общего наследия человечества, а также научные статьи, в которых рассмотрены перспективы возможного распространения данной концепции.

Элементы научной новизны в работе определено понятие «общее наследие человечества», круг объектов общего наследия человечества на современном этапе развития международного права, а также основные характеристики данных объектов; выявлены предпосылки и этапы эволюции рассматриваемой концепции; определены источники правового регулирования, определены перспективы расширения территориальной сферы действия концепции общего наследия человечества.

Исследования и разработки: проведен анализ понятия «концепция общего наследия человечества в современном международном праве».

Область возможного практического применения: результаты исследования могут быть использованы в процессе преподавания курса «Международное право» в высших учебных заведениях.

ANNOTATION

Thesis: 65 pages, 60 sources.

Key words: COMMON HERITAGE MANKIND, TERRA NULLIUS, TERRA COMMUNIS, INTERNATIONAL SEA BOTTOM REGION, SPACE, CELESTIAL BODIES, MOON, ANTARCTIC, OPEN SEA.

The purpose of the study is to reveal the concept and identify the features of the concept of the common heritage of mankind in modern international law.

The methodological basis of the work consists of various general scientific methods of cognition (analysis, synthesis, description, comparison), as well as special scientific methods (comparative legal, structural and functional analysis) and a systematic approach.

The material of research: Treaty on the Principles of the Activities of States in the Exploration and Use of Outer Space, including the Moon and Other Celestial Bodies of 1967, the UN Charter, the Antarctic Treaty of 1959, the United Nations Convention on the Law of the Sea of 1982, the 1958 Convention on the High Seas, activities of states on the Moon and other celestial bodies in 1979.

The object of the study are public relations between states arising in connection with the exercise of the common heritage of mankind concept.

The subject of the study are international treaties and norms, in which a modern legal regulation of the concept of the common heritage of mankind is recorded, as well as scientific articles that consider the prospects for the possible extension of this concept.

Elements of scientific novelty: the concept of "general heritage of mankind ", the range of objects of the common heritage of mankind at the present stage of development of international law, as well as the main characteristics of these objects; the prerequisites and stages of the evolution of the concept considered; the sources of legal regulation have been determined, and the prospects for expanding the territorial scope of the concept of the common heritage of mankind have been determined.

Research and development: an analysis of the concept of "the concept of the common heritage of mankind in modern international law" was conducted.

Area of possible practical application: the results of the study can be used in the teaching of the course "International Law" in higher education institutions.