

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра геодезии и картографии

ЗОЛОТУХИН
Алексей Александрович

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ И СОСТАВЛЕНИЕ КАРТ МИРА,
ОТРАЖАЮЩИХ ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ
НАСЕЛЕНИЯ**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат технических наук
доцент Ф.А. Левша

Допущена к защите:

«___» _____ 2018 г.

заведующий кафедрой геодезии и картографии
кандидат географических наук,
доцент А.П. Романкевич

Минск, 2018

РЕФЕРАТ

Золотухин А.А. Проектирование и составление карт мира, отражающих показатели качества жизни населения (дипломная работа) / А.А. Золотухин. – Минск, 2017. – 40 с.

В дипломной работе анализируются проблемы измерения и картографического отображения качества жизни населения мира с использованием официальных статистических данных и оценок населения. Все заимствованные из литературных и иных источников теоретические положения сопровождаются ссылками на их авторов.

Библиогр. 26 назв., рис 4., табл. 1, карт 8

РЭФЕРАТ

Залатухін А.А. Праектаванне і складанне карт свету, якія адлюстроўваюць паказчыкі якасці жыцця насельніцтва (дыпломная праца) / А.А. Залатухін. - Мінск, 2017. – 40 с.

У дыпломнай працы аналізуюцца праблемы вымярэння і картаграфічнага адлюстравання якасці жыцця насельніцтва свету з выкарыстаннем афіцыйных статыстычных дадзеных і ацэнак насельніцтва. Усе запазычаныя з літаратурных і іншых крыніц тэарэтычныя палажэнні суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

Бібліягр. 26 назв., мал 4., табл. 1, карт 8

ESSAY

Zolotukhin A.A. Designing and mapping of the world reflecting the indicators of the quality of life of the population (diploma work) / A.A. Zolotukhin. - Minsk, 2017. – 40 p.

The essay examines the problems of measuring and mapping the quality of life of the world population using official statistics and population estimates. All theoretical statements borrowed from literary and other sources are accompanied by references to their authors.

Bibliogr. 26 titles, fig. 4., table. 1, map 8