

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра английского языкознания**

Аннотация к дипломной работе

**«СТРАТЕГИИ ВЕЖЛИВОСТИ В РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ БРИТАНСКОЙ И АМЕРИКАНСКОЙ
ЛИНГВОКУЛЬТУР»**

Кулевская Дарья Ивановна

**Научный руководитель:
Шахназарян Наринэ Мартirosовна**

2018 год

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Общий объем дипломной работы – 59 страниц, список использованной литературы включает 45 источников.

Ключевые слова: категория вежливости, стратегия вежливости, позитивная вежливость, негативная вежливость, лингвокультура.

Объект исследования – речевой контент британского и американского сериалов «Аббатство Даунтон» и «Друзья».

Предмет исследования – вежливость как коммуникативная категория в британской и американской лингвокультурах.

Цель дипломной работы – обнаружение стратегий вежливости в британском и американском вариантах английского языка.

Методы исследования: сопоставительный, контекстуальный, описательно-статистический, синтез полученных результатов.

Актуальность и выбор темы обусловлены тем, что категория вежливости является одной из самых популярных областей исследования. Однако, несмотря на огромное количество посвященных ей научных работ, нельзя назвать категорию вежливости хорошо изученным полем, ввиду непрерывной изменчивости речевого общения.

Полученные результаты и научная новизна работы: выявлены отличия между британской и американской лингвокультурами в употреблении стратегий вежливости, благодаря сравнительному анализу сериалов «Аббатство Даунтон» и «Друзья».

Рекомендации по внедрению полученных результатов. Материалы дипломной работы могут быть использованы в преподавании «Социолингвистики», «Межкультурной коммуникации», «Культурологии»,

«Риторики», послужить основой для создания специальных курсов по освоению тактик вежливости в различных сферах коммуникации, в целях обучить человека управлению личными импульсами, социально приемлемо выражать свои эмоции.

Дипломная работа «Стратегии вежливости в речевой коммуникации представителей британской и американской лингвокультур» представляет собой самостоятельно выполненное исследование.

РЭФЕРАТ ДЫПЛОМНАЙ РАБОТЫ

Агульны аб'ём дыпломнай працы – 59 старонак, спіс выкарыстанай літаратуры ўключае 45 крыніц.

Ключавыя словы: катэгорыя ветлівасці, стратэгія ветлівасці, пазітыўная ветлівасць, негатыўная ветлівасць, лінгвакультура.

Аб'ект даследавання – маўленчы кантэнт брытанскага і амерыканскага серыялаў «Абацтва Даунтон» і «Сябры».

Прадмет даследавання – ветлівасць як камунікатыўная катэгорыя ў брытанскай і амерыканскай лінгвакультурах.

Мэта дыпломнай працы – выяўленне відаў стратэгіі ветлівасці ў брытанскім і амерыканскім варыянтах англійскай мовы.

Метады даследавання: супастаўляльны, контекстуальны, апісальна-статыстычны, сінтэз атрыманых вынікаў.

Актуальнасць і выбар тэмы абумоўлены тым, што катэгорыя ветлівасці з'яўляецца адной з самых папулярных абласцей даследавання. Аднак, нягледзячы на велізарную колькасць прысвечаных ёй работ, нельга назваць катэгорыю ветлівасці добра вывучаным полем, з прычыны бесперапыннай зменлівасці маўленчага зносін.

Атрыманыя вынікі і навуковая навізна працы: выяўлены адрозненні паміж брытанскай і амерыканскай лінгвакультурамі ва ўжыванні стратэгіі ветлівасці, дзякуючы параўнальнаму аналізу серыялаў «Абацтва Даунтон» і «Сябры».

Рэкамендацыі па ўкараненні атрыманых вынікаў. Матэрыялы дыпломнай працы могуць быць выкарыстаны ў выкладанні

«Сацыялінгвістыкі», «Міжкультурнай камунікацыі», «Культуралогіі», «Рыторыкі», паслужыць асновай для стварэння спецыяльных курсаў па асваенні тактык ветлівасці ў розных сферах камунікацыі, у мэтах навучыць чалавека кіраванні асабістымі імпульсамі, сацыяльна прымальна выказаць свае эмоцыі.

Дыпломная праца «Стратэгіі ветлівасці ў маўленчай камунікацыі прадстаўнікоў брытанскай і амерыканскай лінгвакультур» ўяўляе сабой самастойна выкананае даследаванне.

ABSTRACT

The total amount of thesis is 59 pages, the reference list includes 45 used sources.

Key words: politeness category, politeness strategy, positive politeness, negative politeness, linguoculture.

The object of the research – the speech content of the British and American series "Downton Abbey" and "Friends".

The subject of the research – politeness as a communicative category in British and American linguistic cultures.

The aim of the research is to find the types of strategies of politeness in the British and American versions of the English language.

The methods used in the research: comparative, contextual, descriptive and statistical synthesis of the results.

The relevance is due to the fact that the politeness category is one of the most popular areas of research. However, despite a great number of devoted scientific works, the category of politeness cannot be called a well-studied field because of the continuous variability of verbal communication.

The results and scientific novelty of the research have revealed the differences between the British and American linguocultures in the use of strategies of politeness, thanks to a comparative analysis of the series "Downton Abbey" and "Friends".

The recommendation for the introduction of the results. The materials of the thesis can be used in the teaching of "Sociolinguistics", "Intercultural communication", "Cultural Studies", "Rhetoric", serve as the basis for the creation

of special courses on the learning of tactics of politeness in various fields of communication, to teach people to control personal impulses and to express their emotions socially acceptable.

The thesis « Strategies of politeness in the speech communication of the representatives of the British and American linguocultures» is independently carried out research.