

**Белорусский государственный университет  
Филологический факультет  
Кафедра зарубежной литературы**

**Аннотация к дипломной работе**

**«ГИМН» АЙН РЭНД КАК ПРИМЕР ЛИТЕРАТУРНОЙ АНТИУТОПИИ**

**Филиппович Даниил Васильевич**

Научный руководитель:  
к.ф.н., доцент  
Ламеко Наталия Владимировна

2018

## РЕФЕРАТ

Филиппович Даниил Васильевич

### «ГИМН» АЙН РЭНД КАК ПРИМЕР ЛИТЕРАТУРНОЙ АНТИУТОПИИ

**Структура дипломной работы.** Дипломная работа состоит из введения, основной части из двух глав, заключения и библиографического списка, который насчитывает 43 наименований. Полный объем работы – 55 страниц печатного текста.

**Ключевые слова:** АНТИУТОПИЯ, УТОПИЯ, ДИСТОПИЯ, ТОТАЛИТАРИЗМ, АЙН РЭНД, «ГИМН», ОБЪЕКТИВИЗМ.

**Цель** дипломной работы – выявление черт антиутопии в повести Айн Рэнд «Гимн».

Для достижения цели поставлены следующие **задачи**:

1. Проследить развитие жанра антиутопии с момента его возникновения.
2. Обозначить философские основы жанра.
3. Выделить основные компоненты и характерные черты, присущие всем антиутопиям.
4. Проанализировать повесть «Гимн» в контексте антиутопической литературы.
5. Рассмотреть объективизм Айн Рэнд и его реализацию в повести.

**Объект** исследования – текст повести Айн Рэнд «Гимн».

**Предмет** исследования – «Гимн» Айн Рэнд как литературная антиутопия.

**РЭФЕРАТ**  
Філіповіч Данііл Васілевіч

**«ГІМН» АЙН РЭНД ЯК ПРЫКЛАД ЛІТАРАТУРНАЙ АНТЫЎТОПІІ**

**Структура дыпломнай работы.** Дыпломная работа складаецца з уводзінаў, дзвюх глаў асноўнай часткі, заключэння і бібліяграфічнага спіса, у які ўваходзіць 43 найменняў. Поўны аб'ём работы складае 55 старонак друкаванага тэксту.

**Ключавыя словы:** АНТЫЎТОПІЯ, УТОПІЯ, ДЫСТОПІЯ, ТАТАЛІТАРЫЗМ, АЙН РЭНД, «ГІМН», АБ'ЕКТЫВІЗМ.

**Мэта** дыпломнай работы – выяўленне рыс антыўтопіі ў аповесці Айн Рэнд «Гімн».

Для дасягнення дадзенай мэты трэба вырашыць наступныя **задачы:**

1. Прасачыць развіццё жанру антыўтопіі з моманту яго ўзнікнення.
2. Пазначыць філасофскія асновы жанру.
3. Вылучыць асноўныя кампаненты і характэрныя рысы, уласцівыя ўсім антыўтопіям.
4. Прааналізаваць аповесць «Гімн» у кантэксце антыўтапічнай літаратуры.
5. Разгледзець аб'ектывізм Айн Рэнд і яго рэалізацыю ў аповесці.

**Аб'ект** даследавання – тэкст аповесці Айн Рэнд «Гімн».

**Прадмет** даследавання – «Гімн» Айн Рэнд як літаратурная антыўтопія.

# ABSTRACT

Filipovich Daniil

## *ANTHEM* BY AYN RAND AS AN EXAMPLE OF LITERARY DYSTOPIA

**The structure of the thesis.** The thesis consists of an introduction, two chapters, a conclusion and a bibliography, which includes 43 items. Total work volume is 55 pages of printed text.

**Keywords:** DYSTOPIA, UTOPIA, TOTALITARIANISM, AYN RAND, *ANTHEM*, OBJECTIVISM.

The **objective** of the thesis is to identify the features of dystopia in Ayn Rand's novella *Anthem*.

The **research tasks** are:

1. To track the development of dystopia genre from the moment of its appearance.
2. To denote the philosophical basis of the genre.
3. To identify the main components and characteristics of all dystopias.
4. To analyze the novella *Anthem* in the context of dystopian literature.
5. To consider Ayn Rand's objectivism and its implementation in the novel.

The **object** of research is the text of Ayn Rand's novella *Anthem*.

The **subject** of research is *Anthem* by Ayn Rand as a literary dystopia.