

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет радиофизики и компьютерных технологий
Кафедра интеллектуальных систем**

Аннотация к дипломной работе

**«Информационная модель и алгоритмы обеспечения
коммуникационного процесса на основе невербальной
информации»**

Модников Максим Юрьевич

**Научный руководитель: профессор кафедры интеллектуальных
систем, кандидат технических наук, доцент В.С. Садов**

2018

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 58 страниц, 18 рисунков, 19 использованных источников, 1 приложение, 2 таблицы.

КОММУНИКАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС, ЭМОЦИИ, НЕЙРОСЕТЕВЫЕ АЛГОРИТМЫ.

Объект исследования – алгоритмы обеспечения коммуникационного процесса.

Цель работы – разработка алгоритмов определения эмоционального состояния участника коммуникационного процесса по мимике его лица и интонации голоса.

Методы исследования – компьютерное моделирование.

В работе описывается связь эмоционального состояния человека с его внешним проявлением, а также предложены алгоритмы определения эмоционального состояния человека по мимике его лица и интонации голоса.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца: 58 старонак, 18 малюнкаў, 19 выкарыстанных крыніц, 1 дадатак, 2 табліцы.

КАМУНІКАЦЫЙНЫ ПРАЦЭС, ЭМОЦЫИ, НЕЙРОСЕТКАВЫЕ АЛГАРЫТМЫ.

Аб'ект даследавання - алгарытмы забеспячэння камунікацыйнага працэсу.

Мэта працы - распрацоўка алгарытмаў вызначэння эмацыйнага ўдзельніка камунікацыйнага працэсу па міміцы яго асобы і інтанацыі голасу.

Метады даследавання - кампьютарнае мадэляванне.

У працы апісваецца сувязь эмацыйнага стану чалавека з яго знешнімі праявамі, а таксама пропанаваны алгарытмы вызначэння эмацыйнага стану чалавека па міміцы яго асобы і інтанацыі голасу.

ABSTRACT

Thesis: 58 pages, 18 figures, 19 sources, 1 application, 2 tables.

COMMUNICATION PROCESS, EMOTIONS, NEURAL NETWORK ALGORITHMS.

Object of research – the algorithms for providing the communication process.

Objective – development of algorithms for determining the emotional state of a participant in the communication process by the facial expressions of his face and voice intonation.

The methods - Computer simulation.

The paper describes the relationship between the emotional state of a person and his external manifestation, as well as algorithms for determining a person's emotional state through facial expressions and voice intonation.