

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра русского языка**

**Аннотация к дипломной работе
«Языковые особенности
современного художественного текста
(на материале романа Т. Толстой "Кысь")»**

Мисюкевич Анастасия Павловна

Научный руководитель –
доцент
Чечет Р. Г.

РЕФЕРАТ

Структура дипломной работы. Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы (39 источников).

Общий объем работы — 56 страниц.

Ключевые слова: ИДИОСТИЛЬ, СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА, ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПЛАСТЫ, СТИЛИСТИЧЕСКИЕ КОННОТАЦИИ, КЛАССИФИКАЦИЯ, НЕОЛОГИЗМ, ФРАЗЕОЛОГИЗМ.

Цель дипломной работы: выявить и описать языковые особенности современных художественных текстов (на материале романа Т. Толстой «Кысь»).

Для достижения поставленной цели мы стремились решить следующие задачи:

1. Дать общую характеристику современной русской литературы.
2. Выявить языковые особенности романа Т. Толстой.
3. Классифицировать языковые единицы, являющиеся специфичными для данного автора.
4. Охарактеризовать наиболее частотные и стилистически значимые языковые единицы.

Объект исследования: современный художественный прозаический текст.

Предмет исследования: лексические, фонетические, словообразовательные, морфологические особенности романа Т. Толстой «Кысь».

Новизна исследования заключается в том, что в работе подробно описаны языковые особенности (на всех уровнях) романа «Кысь», показана их роль в создании и индивидуализации образов персонажей.

Материалы дипломной работы могут быть использованы для дальнейшего изучения идиостиля Т. Толстой, а также при анализе художественного текста.

Методы исследования: метод сплошной выборки, описательный метод, статистический, метод контекстуального анализа, лингвистическое наблюдение.

РЭФЕРАТ

Структура дыпломнай працы. Дыпломная праца складаецца з ўводзінаў, дзвюх глаў, заключэння, спісу выкарыстанай літаратуры (39 крыніц).

Агульны аб'ём працы — 56 старонак.

Ключавыя словы: ІДЫЯСТЫЛЬ, СУЧАСНАЯ ЛІТАРАТУРА, ЛЕКСІЧНЫЯ ПЛАСТЫ, СТЫЛІСТЫЧНЫЯ КАНАТАЦЫІ, КЛАСІФІКАЦЫЯ, НЕАЛАГІЗМ, ФРАЗЕАЛАГІЗМ.

Мэта дыпломнай працы: выявіць і апісаць моўныя асаблівасці сучасных мастацкіх тэкстаў (на матэрыяле рамана Т. Талстой «Кысь»).

Для дасягнення пастаўленай мэты мы імкнуліся вырашыць наступныя задачы:

1. Даць агульную характарыстыку сучаснай рускай літаратуры.
2. Выявіць моўныя асаблівасці рамана Т. Талстой.
3. Класіфікаваць моўныя адзінкі, якія з'яўляюцца спецыфічнымі для дадзенага аўтара.
4. Ахарактарызаваць найбольш частотныя і стылістычна значныя моўныя адзінкі.

Аб'ект даследавання: сучасны мастацкі пражайны тэкст.

Прадмет даследавання: лексічныя, фанетычныя, словаўтваральныя, марфалагічныя асаблівасці рамана Т. Талстой «Кысь».

Навізна даследавання заключаецца ў тым, што ў працы падрабязна апісаны моўныя асаблівасці (на ўсіх узроўнях) рамана «Кысь», паказана іх роля ў стварэнні і індывідуалізацыі вобразаў персанажаў.

Матэрыялы дыпломнай працы могуць быць выкарыстаны для далейшага вывучэння ідыястыля Т. Талстой, а таксама пры аналізе мастацкага тэксту.

Метады даследавання: метады суцэльнай выбаркі, апісальны метады, стыстычныя, метады кантэкстуальнага аналізу, лінгвістычнае назіранне.

ABSTRACT

Structure of the diploma work. The diploma work consists of an introduction, two chapters, conclusion, a list of used literature (39 sources).

The total amount of work — 56 pages.

Keywords: INDIVIDUAL AUTHOR'S STYLE, MODERN LITERATURE, LEXICAL LAYER, STYLISTIC CONNOTATIONS, CLASSIFICATION, NEOLOGISM, PHRASEOLOGISM.

The purpose of the diploma work: to identify and describe the linguistic peculiarities of contemporary literary texts (based on the novel by T. Tolstaya «Kys»).

For achieve this purpose we sought to solve the following tasks:

1. To give a general description of modern Russian literature.
2. To identify the language features of the novel by T. Tolstaya.
3. To classify the language units, which are specific for this author.
4. To characterize the most frequent and stylistically significant linguistic units.

Object of research: contemporary literary prose text.

Subject of research: lexical, phonetic, derivational, morphological peculiarities of the novel by T. Tolstaya «Kys».

The novelty of the study is that the work details the language features (at all levels) of the novel «Kys», their role in the creation and individualization of characterization is shown.

Materials of the diploma work can be used for further study.

Methods of research: method of continuous sample, descriptive method, statistical method, method of contextual analysis, linguistic observation.