

## О ХРОНОЛОГИИ ЭМИССИЙ И СЕМАНТИКЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ МОНЕТ ЯГАЙЛО

До Кревской унии 1385 г. инсигния великого князя литовского воплощалась с помощью изображения льва с неустоявшейся иконографией. После коронации Ягайло была предпринята попытка придать символике льва территориальный смысл, как протогербу ВКЛ. Однако приоритет был отдан ранее использовавшемуся как портретная эмблема символу в виде всадника, впервые зафиксированному 18.04.1386 г. как относящийся к ВКЛ земельный герб на польской печати Ягайло. Причём, если в Польше всадник разной иконографии был наделён статусом территориального герба ВКЛ, то в самом княжестве геральдизация наездника с мечом заняла более продолжительное время. Одномоментным не было не только становление герба «Погоня», но и генезис личного геральдического атрибута Ягайло (как великого князя литовского), который прошёл отражённый на монетах путь от символики льва как великокняжеской инсигнии и комбинации из 4-х крестов до иконографии его личного герба как польского короля (двойной крест в щите).

Сопоставление и анализ символики средневековых монет ВКЛ, которые не содержат дат, с документально четко датированными данными сфрагистики, открывает возможность для восстановления хронологических рамок ряда ранних эмиссий ВКЛ. Монеты типовой разновидности



Монета из-под д. Крупово Лидского района;  
12×12,5 мм, 0,505 г. Найдена в 2017 г. (увеличено)

«лев/надпись» были эмитированы до 1380/1381 гг., возможно, еще Ольгердом. Их чеканка была начата, продолжена либо возобновлена Ягайло, по инициативе которого после 14.08.1385 г. (соглашения в Крево) на оборотной стороне монет появился портрет венгерской и польской королевы Елизаветы Боснийской с круговой легендой «MAGNA REGINA» (использовался не позднее зимы 1387 г., когда королева погибла). После 15.02.1386 (дата крещения Ягайло) была отчеканена уникальная монета с изображением четырёх крестов на одной стороне и всадника на другой (см. рис.).

После 04.03.1386 г. (обретения Владиславом-Ягайло польской короны) появились монеты типа «лев/орёл». Монеты «двойной крест/лев» вышли из-под чекана монетчиков после 18.06.1387, а уверенно о них можно говорить с 01.10.1388 гг., поскольку этими датами на печатях Скиргайло отмечена замена льва как персонально-институционального символа, инсигнии великого князя, на двойной крест. Вторая дата определяет *terminus ante quem* чеканки уникальной монеты с четырьмя крестами. Ранее периода 18.06.1387–01.10.1388 гг. отсутствуют основания относить и чеканку монет с двойным крестом и всадником, который заменил фигуру льва как территориального символа и повлёк окончание эмиссии монет «лев/орёл». Не ранее этого же периода появились редкие монеты «портрет/двойной крест» и, вероятно, «портрет/всадник с копьём» с легендой «в(еликий) князь Ягайло» вокруг портрета.

**Е. В. Власовец**  
Минск, Беларусь

## НУМИЗМАТИЧЕСКИЕ НАХОДКИ ИЗ МОГИЛЬНИКА ВОЗЛЕ ДЕРЕВНИ ГРИНЦЫ ОШМЯНСКОГО РАЙОНА

В ходе археологических разведок на территории Гродненской области автором был выявлен грунтовый могильник с труположениями возле д. Гринцы (Ошмянский район). Могильник расположен на песчаном холме вблизи безымянного ручья. Холм, занятый могильником, вовлечен в сельскохозяйственную деятельность, в результате чего значительная часть погребений оказалась повреждена интенсивной распашкой. В ходе поверхностных сборов был получен материал (перстни, пряжки, накладки на поясную сумку, денарий Александра Ягеллончика и т. д.), позволяющий предварительно датировать могильник XIV–XVI вв. С целью уточнения хронологии памятника, а также изучения особенностей погребального обряда, на