

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК
Кафедра психологии**

ЧЕРНОУСОВА
Алина Александровна

**ВЗАИМОСВЯЗЬ ВИДОВ ЭМПАТИИ И ИНТУИТИВНОГО СТИЛЯ У
ПСИХОТЕРАПЕВТОВ**

Реферат дипломной работы

Научный руководитель:
кандидат психологических
наук, доцент В.А. Поликарпов

Минск, 2017

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Объем дипломной работы составляет 64 страницы и включает 7 приложений и 69 использованных источника.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ИНТУИЦИЯ, ИНТУИТИВНЫЙ СТИЛЬ, ЭМПАТИЯ, ВИДЫ ЭМПАТИИ, ВЗАИМОСВЯЗЬ ИНТУИТИВНОГО СТИЛЯ И ЭМПАТИИ, ИНТУИЦИЯ И ЭМПАТИЯ В ПСИХОТЕРАПИИ.

Объект исследования дипломной работы - интуитивный стиль. Предмет исследования дипломной работы - взаимосвязь видов эмпатии и интуитивного стиля у психотерапевтов. Цель дипломной работы - выявление взаимосвязи интуитивного стиля и видов эмпатии у психотерапевтов.

Методологическую основу дипломной работы составили общенаучные методы: метод анализа и синтеза, метод индукции, метод опроса.

В процессе написания дипломной работы были получены следующие результаты: рассмотрены предпосылки возникновения понятия «интуиция»; определены виды интуиции; раскрыт механизм работы интуиции; рассмотрен интуитивный стиль как способ получения и обработки информации; обобщены подходы в отношении понятия эмпатии; выделены различные виды эмпатии; определена эмпатия как инструмент психотерапевтической работы; обнаружена прямая взаимосвязь между интуитивным стилем и различными видами эмпатии у психотерапевтов; выявлены существенные различия во взаимосвязи между интуитивным стилем и видами эмпатии у психотерапевтов и специалистов естественного профиля.

Новизна полученных результатов обусловлена отсутствием комплексного исследования взаимосвязи интуитивного стиля и видов эмпатии в психотерапевтическом процессе. Полученные результаты характеризуются широкими возможностями теоретического и практического применения. Материалы дипломной работы могут применяться психотерапевтами для обнаружения и развития собственных интуитивных и эмпатических способностей в качестве основного психотерапевтического инструмента в индивидуальной и групповой терапии.

Материалы и результаты дипломной работы были получены на основании достоверных источников и самостоятельно проведенных теоретических и практических исследований.

РЭФЕРАТ ДЫПЛОМНАЙ РАБОТЫ

Аб'ём дыпломнай работы складае 64 старонкі і ўключае 7 прыкладанняў і 69 выкарыстаных крыніцы.

КЛЮЧАВЫЯ СЛОВЫ: ІНТУІЦЫЯ, ІНТУІТЫЎНЫ СТЫЛЬ, ЭМПАТЫЯ, ВІДЫ ЭМПАТЫІ, УЗАЕМАСУВЯЗЬ ІНТУІТЫЎНАГА СТЫЛЯ І ЭМПАТЫІ, ІНТУІЦЫЯ І ЭМПАТЫЯ Ў ПСІХАТЭРАПІІ.

Аб'ект даследавання дыпломнай работы – інтуітыўны стыль. Прадмет даследавання дыпломнай работы – узаемасувязь відаў эмпатыі і інтуітыўнага стыля ў псіхатэрапеўтаў. Мэта дыпломнай работы – выяўленне ўзаемасувязі інтуітыўнага стыля і відаў эмпатыі ў псіхатэрапеўтаў.

Метадалагічную аснову дыпломнай работы склалі агульнанавуковыя метады: метады аналізу і сінтэзы, метады індукцыі, метады апытання.

У працэсе напісання дыпломнай работы былі атрыманы наступныя вынікі: разгледжаны перадумовы ўзнікнення паняцця «інтуіцыя»; вызначаны віды інтуіцыі; раскрыты механізм работы інтуіцыі; разгледжаны інтуітыўны стыль як спосаб атрымання і апрацоўкі інфармацыі; абагульнены падыходы ў датычанні паняцця эмпатыі; вылучаны розныя віды эмпатыі; вызначана эмпатыя як інструмент псіхатэрапеўтычнай працы; вынайджана прамая ўзаемасувязь паміж інтуітыўным стылем і рознымі відамі эмпатыі ў псіхатэрапеўтаў; вынайджены істотныя адрозненні ва ўзаемасувязі паміж інтуітыўным стылем і відамі эмпатыі у псіхатэрапеўтаў і прадстаўнікоў натуральнага профіля.

Навізна атрыманых вынікаў абумоўлена адсутнасцю комплекснага даследавання інтуітыўнага стыля і відаў эмпатыі ў працэсе псіхатэрапіі. Атрыманыя вынікі характарызуюцца шырокімі магчымасцямі тэарэтычнага і практычнага прымянення. Матар'ялы дыпломнай работы могуць прымяняцца псіхатэрапеўтамі для выяўлення і развіцця ўласных інтуітыўных і эмпатычных здольнасцяў у якасці асноўных псіхатэрапеўтычных інструментаў у індывідуальнай і супольнай тэрапіі.

Матар'ялы і вынікі дыпломнай работы былі атрыманыя на падставе дакладных крыніц і самастойна праведзеных тэарэтычных і практычных даследаванняў.

GRADUATE THESIS SUMMARY

This thesis consists of 64 pages and includes 7 Appendixes and 69 sources.

KEYWORDS: INTUITION, INTUITIVE STYLE, EMPATHY, TYPES OF EMPATHY, INTERRELATION OF INTUITIVE STYLE AND EMPATHY, INTUITION AND EMPATHY IN PSYCHOTHERAPY.

The object of the thesis research is intuitive style. The subject of the research is interrelation of the types of empathy and the intuitive style in psychotherapists. The aim of the thesis is to identify the relationship between the intuitive style and the types of empathy.

Methodological basis of the thesis was constituted by general scientific methods: the method of analysis and synthesis, induction method, polling method.

In the course of thesis writing the following results were obtained: we have considered the prerequisites of the concept of “intuition”; identified the types of intuition; expanded the mechanism of intuition working; considered the intuitive style as a way of obtaining and processing information; generalized the approaches to the concept of empathy; allocated the different types of empathy; defined empathy as a tool of psychotherapeutic work; identified the relationship between the types of empathy and the intuitive style in psychotherapists; identified the differences between the intuitive style and the types of empathy in psychotherapists and specialists of natural sciences.

The novelty of the results is due to the lack of a comprehensive study of the relationship between the intuitive style and the types of empathy in the psychotherapeutic process. The obtained results are characterized by ample opportunities for theoretical and practical application. Materials of the thesis can be implemented in the psychotherapy to realize and to develop own intuitive and empathic abilities by the therapists as a basic psychotherapeutic tool in individual and group therapy.

The materials and results of the thesis were obtained on the basis of reliable sources and theoretical and practical research was carried out independently.