

## **АННОТАЦИЯ**

*Современные молодежные субкультуры Беларуси/ Никитенко Диана Ивановна; Факультет философии и социальных наук, Кафедра социологии; науч.рук. А.В.Рубанов.*

*Ключевые слова:* молодежная субкультура, контркультура, альтернативная культура, средства массовой информации, «Моральная паника», мейнстрим, рок-субкультуры Беларуси.

*Цель работы – характеристика молодежных субкультур Беларуси .Объект– молодежные субкультуры. Предмет-характеристика современных молодежных субкультур Беларуси.*

В данной работе дана общая характеристика изученности феномена молодежных субкультур в зарубежных и отечественных исследованиях. Охарактеризована оценка молодежных субкультур различными социальными группами белорусского общества по данным опроса, публикаций в СМИ, социологических исследований. Рассмотрены процессы возникновения и развития молодежных субкультур на постсоветском пространстве и на территории Беларуси(на примере альтернативной музыкальной субкультуры).

## **ANNOTATION**

*Modern youth subcultures in Belarus/ Nikitenko Diana I.; Faculty of philosophy and social Sciences, Department of sociology; supervisor A. V. Rubanov.*

*Key words:* youth subculture, counterculture, alternative culture, the media, the "Moral panic", mainstream, rock-subcultures of Belarus.

*The goal of the work is characterization of youth subcultures of Belarus .The object is the youth subcultures. The subject is characterization of modern youth subcultures of Belarus.*

In this work is represented a general characterization of the study of the phenomenon of youth subcultures in foreign and domestic research. The evaluation of the youth subcultures is characterized by different social groups of the Belarusian society according to the survey, publications in mass media, sociological research. The processes of appearance and development of youth subcultures in the post-Soviet area and on the territory of Belarus are considered (on the example of an alternative music subculture).