

## АННОТАЦИЯ

*Этические идеи французского и английского просвещения: сравнительный анализ /Светлана Николаевна Марченко; Факультет философии и социальных наук, Кафедра философии культуры; канд. фил. наук, доцент Беляева Е.В.*

**Ключевые слова:** ЭТИКА ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ЭТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ, АНГЛИЙСКИЕ ПРОСВЕТИТЕЛИ, ФРАНЦУЗСКИЕ ПРОСВЕТИТЕЛИ, РЕЛИГИЯ, ДУХОВНОСТЬ, ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ, АНАЛИЗ, НРАВСТВЕННАЯ ПРОБЛЕМА, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, КУЛЬТУРА.

**Цель работы:** выявление сущности этики Просвещения, определение общих и специфических этических идей французского и английского Просвещения. **Объект работы:** этика английских и французских мыслителей эпохи Просвещения. **Предмет работы:** сравнение этических идей мыслителей французского и английского Просвещения.

**Методы исследования:** историко-сравнительный, историко-хронологический, историко-критический, биографический.

В результате проведения исследования были получены следующие **выводы:**

1) установлена глубинная связь науки и права, свободного научного исследования и правового состояния общества как условия возможности такого исследования. Убеждение в нерушимости этой связи - отличительная черта философии Просвещения.

2) выявлены типичные черты Просвещения, отмечается его неоднородность как движения и разность восприятия идей просветителей в обществе.

3) доказано, что сходным во многих трудах историков и философов является и понимание Просвещения и просвещенческой среды как явления, единого для всей Европы. Что касается различий просветительского движения в разных странах, в частности Англии, то они трактуются как «особенности».

Само Просвещение рассматривалось в работе на основе анализа процесса идейной преемственности и особенностей осмысления протекавших в странах общественно-политических и экономических процессов, формирования этического сознания.

## RESUME

*The ethical ideas of the French and English education: a comparative analysis /Svetlana Marchenko; Faculty of philosophy and social Sciences, Department of philosophy of culture; candidate. Phil. Sciences, associate Professor Belyaeva E. V.*

**Key words:** ETHICS IN THE AGE OF ENLIGHTENMENT, ETHICAL CONCEPT, THE ENGLISH ENLIGHTENMENT, THE FRENCH ENLIGHTENMENT, RELIGION, SPIRITUALITY, PEDAGOGICAL IDEA, ANALYSIS, MORAL ISSUE, MORAL EDUCATION, CULTURE.

**Thesis' aim:** to identify the nature of ethics Education, the definition of General and specific ethical ideas of the French and English Enlightenment. **The object of the work:** ethics English and French thinkers of the Enlightenment. **The subject of this work:** a comparison of ethical ideas of thinkers of the French and English Enlightenment.

**Research methods:** historical-comparative, historical-chronological, historical, critical, biographical.

As a result of the research were obtained the following **conclusions:**

1) established deep relationship of science and law, free research and legal state of society as the conditions of the possibility of such a study. The belief in the inviolability of this relationship - a hallmark of the philosophy of Education.

2) revealed typical features of Education, celebrated its heterogeneity as a movement and a difference of perception the ideas of the enlightenment in society.

3) proven that are similar in many writings of historians and philosophers is and understanding of Education and educational environment as a phenomenon common to the whole of Europe. As for the differences of the educational movement in different countries, in particular England, they are treated as «features».

Very Education was considered in the work based on the analysis of the process of ideological continuity and understanding of features occurring in countries with social, political and economic processes of formation of ethical consciousness.