КИДАТОННА

Теоретико-методологическое обоснование феноменологического анализа / Алексей Владимирович Парфеня; Факультет философии и социальных наук; Кафедра философии культуры; науч. рук. С.В. Воробьёва.

Дипломная работа: 68 стр., 45 источников.

Ключевые слова: ФЕНОМЕНОЛОГИЯ, ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ, ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ, СОЗНАНИЕ, БЫТИЕ СУЩЕГО, ТЕЛЕСНОСТЬ, ТЕЛО.

Цель работы — реконструкция теоретико-методологического обоснования феноменологического анализа. **Объект** — феноменологический анализ. **Предмет** — теоретико-методологическое обоснование феноменологического анализа.

Методы исследования: системный анализ, структурно-функциональный метод, интерпретационный метод, диалектический метод.

В результате проведенного исследования были получены следующие выводы:

- 1) реконструированы предпосылки феноменологического анализа, который состоит из следующих оснований: онтологические, эпистемологические, аксиологические.
- 2) раскрыта оценка трансформации предмета феноменологического анализа как поэтапного поля расширения его применимости.
- 3) показано, что человеческое сознание как предмет феноменологии Э. Гуссерля включает в себя такие компоненты как феномен, естественная установка, эпохе, интенциональность, восприятие, темпоральность сознания, феноменологическая редукция, ноэзис, ноэма, которые представляют собой сущность и структуру человеческого сознания.
- 4) выяснено, что бытие сущего как предмет экзистенциальноонтологической феноменологии М. Хайдеггера развертывается через такие категории как бытие, экзистенция, феномен, темпоральность, которые раскрывают бытие человека.
- 5) установлено, что телесность как предмет феноменологии М. Мерло-Понти является неотъемлемой частью теоретико-методологического обоснования феноменологического анализа, которая связана с такими категориями как восприятие, тело, телесность, плоть, феноменальность тела.

ABSTRACT

Thesis: 68 p., 45 sources.

Keywords: PHENOMENOLOGY, PHENOMENOLOGICAL ANALYSIS, theoretical and methodological substantiation, CONSCIOUSNESS, Being exists, CORPORALITY, BODY.

Thesis' aim – reconstruction of theoretical and methodological substantiation of the phenomenological analysis. Object – the phenomenological analysis. Subject – theoretical and methodological substantiation of the phenomenological analysis.

Research methods: system analysis, structurally-functional method, interpretative method, dialectical method.

The results of the research are the following **conclusions:**

- 1) reconstructed prerequisites of the phenomenological analysis which consists of the following bases: ontological, epistemological, axiological.
- 2) opened the assessment of transformation of a subject of the phenomenological analysis as stage-by-stage field of expansion of its applicability.
- 3) it is shown that the human consciousness as a subject of phenomenology of E. Gusserl includes such components as a phenomenon, natural orientation, epoché, an intentionality, perception, a consciousness tempora, a phenomenological reduction, npesis, noema which are represent essence and structure of human consciousness.
- 4) it is found out that being exists as a subject of existential-ontological phenomenology of M. Heidegger is expansion through such categories as being, an existential, a phenomenon, a temporal which open being of the human.
- 5) it is established that a corporality as the phenomenology subject of M. Merleau-Ponty is an integral part of theoretical and methodological substantiation of the phenomenological analysis which is connected with such categories as perception, body, corporality, flesh, phenomenality of body.