

БЕЛОРУССКАЯ ТЕМАТИКА НА СТРАНИЦАХ УКРАИНСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЖУРНАЛА «СВІТЛО»

Первый украинский педагогический журнал для семьи и школы «Світло» (1910–1914), несколько номеров которого хранится в фондах научной библиотеки Полтавского национального педагогического университета имени В. Г. Короленко, – это библиотечная коллекция, унаследованная от Просветительского союза «Украинская культура», существовавшего в Полтаве в начале XX века (об этом свидетельствуют экслибрисы на титульных страницах всех экземпляров издания). Замысел издавать журнал появился у педагога, журналиста и просветителя Григория Шерстюка еще в 1907 году, когда в Полтаве он начинал заниматься издательской деятельностью. Но нехватка финансовых средств, необходимого количества сотрудников, которые смогли бы работать над изданием просветительского журнала, воспрепятствовали реализации издательского проекта. Но Г. Шерстюка не остановили ни тяжелые материальные условия, ни понимание того, что там, где нет еще украинской национальной школы, существование украинского педагогического журнала будет почти невозможным [4, с. 6]. Идею об издании журнала Г. Шерстюк вынашивал до 1910 года, когда вместе со своими сторонниками начал издавать в Киеве журнал «Світло», выходивший в свет раз в месяц в созданном и возглавляемом Г. Шерстюком издательстве «Український Учитель».

Во вступительной статье издания за март 1912 г. редакция отметила, что «много занимательности, разнообразия и оживления дают журналам искусно составленные и содержательные сообщения с мест: они, как те рисунки в книге, иллюстрируют сухую, времена-

ми мудреную, теоретическую часть журнала» [5, с. 3]. В частности, на страницах украинского педагогического журнала для семьи и школы «Світло» находим несколько любопытных материалов, касающихся развития образования и книгоиздания в Беларуси, а также различных вопросов украинско-белорусских гуманитарных связей.

В январском выпуске журнала за 1912 г. в рубрике «Критика и библиография» была опубликована рецензия украинского педагога и общественного деятеля, соредактора журнала Софии Русовой на «Беларускі Календар» [3]. Статья стала частью богатой библиографии С. Русовой, которая на протяжении 1910–1914 гг. опубликовала на страницах журнала «Світло» более сотни разножанровых материалов. Издание вышло в свет в Вильно в 1912 г. в редакции газеты «Наша Ніва». Как известно, в Беларуси с 1906 г. стали издаваться первые легальные газеты «Наша Доля» и «Наша Ніва». Последней принадлежит особая роль в развитии белорусской культуры. Кроме публикации на своих страницах произведений белорусских писателей-классиков, редакция «Нашай Нівы» начиная с 1910 года стала издавать «Беларускі Календар». Издание было отмечено серебряной медалью на Быховской сельскохозяйственной выставке в 1911 году. Потенциальный читатель должен был заплатить за календарь 15 копеек.

С. Русова отмечает наличие в сборнике разнообразных общестатистических и сельскохозяйственных материалов, а также многочисленных статей этнографической тематики. Например, о праздновании Пасхи, Рождества, а также других народных праздников: «Купалле», «Зажынкi», «Дажынкi» и «Дзядзь». В Беларуси Рождество известно и под старинным названием «Калядзь», которое, по мнению С. Русовой, «дышит далекой увлекательной стариной» [3, с. 67].

Вместе с тем «Беларускі Календар» интересен и хорошо подобранным литературным материалом, состоящим из народных сказок и небольших рассказов, перепечатанных преимущественно из «Нашай Нівы». «Сколько в них печальных картин тяжелой жизни белорусского люда, сколько в них искреннего, глубокого чувства любви к своему бедному краю», – пишет в своем очерке С. Русова. Но о родном крае заботятся истинные патриоты. Наряду с уже известными белорусскими поэтами Янкой Купалой и Якубом Коласом появляются новые имена, и крепнет белорусское литературное слово. С. Русова в своей рецензии призывает и украинцев последовать совету белорусского

публициста, прозаика и литературоведа, одного из основателей белорусской профессиональной критики Сергея Полуяна, который на вопрос «Что делать для сознательного уважения своего, родного?» отвечает на страницах «Календара» так: «Необходимо, чтобы шло на село как можно больше белорусских книг и белорусских газет. Пусть каждый наш читатель <...> своим родным и знакомым рассказывает о них <...>. Чем шире круг наших читателей, тем большее значение имеет каждое наше слово, ибо гурт людей к нему прислушивается, пользуется им из пока еще небольшой сокровищницы нашей культуры. Каждый белорус должен распространять печатное слово на родном языке. Пусть он знает, что его труд не пропадет даром, что он положит кирпич в огромный дом культурного благополучия его народа. Каждый из нас должен приближать светлый день для своего народа. Нет лучше долга, как труд во имя приближения правды и света. Это святой долг» [1, с. 79].

С. Русова отмечает небезынтересные статьи о белорусском языке и его положении в Беларуси в прошлом. В общем, и литературный, и сельскохозяйственный, и кооперативный разделы «Календара» отличаются наличием полезного просветительского материала, который, по мнению С. Русовой, предрасположит белорусских крестьян к родному языку. Хотя автор обращает наше внимание на один «дефект» «Календара» – несколько грубое содержание раздела «Жарты», который представлен в первой части издания.

В рубрике «З біжучога життя» своими размышлениями о роли родного языка в развитии национальной школы поделился на страницах журнала С. Титко, озаглавив так свою статью: «Білоруси про рідну школу» [6]. Автор обращает внимание читателя на то, что главным настоянием каждого национального движения является требование родной школы – той почвы, на которой может развиваться полноценная национальная жизнь народа, ибо она несет истинное образование народу в понятной и близкой ему форме и воспитывает сознательных граждан. По мнению С. Титко, это хорошо понимали и деятели еще молодого белорусского национального возрождения, которое приобрело значительные масштабы. Белорусские просветители при помощи печатного слова распространяли среди интеллигенции и крестьянства мысль о том, что только школа с родным языком дает подлинное образование белорусу. В единственном белорусском еженедельнике «Наша Ніва» (в апреле 1912 г. в Вильно на

белорусском языке стал выходить сельскохозяйственный ежемесячник «Соха», который считается вторым белорусским журналом) часто появлялись статьи о белорусской школе. С. Титко в своем материале рецензирует две статьи на школьную тематику из «Нашай Нівы» (№ 11, 1912) – «Як вучыць рэлігіі?» и «Думкі аб школьнай справе». По мнению автора, эти материалы полезны и украинцам, поскольку родная школа – одно из чаяний украинского народа. Кратко ознакомив читателя с содержанием двух заинтересовавших его статей, С. Титко соглашается с автором последней, который, обращаясь к учителям-белорусам, признает, что лишь национальная школа может выполнить важнейшее задание – высвободить народ из тьмы. Школа не должна насаждать чужую культуру, как думают почти все, кто учит белорусов на русском или польском языках. Школа, которая обращается к ученику на чужом, непонятном для него языке, не может развить душу, сердце и мысли ребенка. Настоящая школа развивает «свое, не чужое», все то, что запечатлелось в детской голове с первых дней жизни как наследие прошлых поколений – дедов и прадедов, которые жили этим культурным достоянием, преумножали его и передавали детям и внукам [6, с. 49]. Несмотря на то, что народная школа дает немного знаний. «От этого культурным не станешь», – считает С. Титко. Национальная школа на родном языке не даст разрушить фундамент, заложенный в душу природой, «присудившей ей родиться и быть белорусом». Поэтому для белорусов обучение детей родному, материнскому языку имеет такое огромное значение. Эта и другие мысли о школе, напечатанные на страницах «Нашай Нівы», по мнению С. Титко, не теряли значения и для украинцев. Несмотря на то, что уже много написано о необходимости родной украинской школы, «еще довольно много придется говорить об этом, напоминать о себе, добиваться удовлетворения наших насущных нужд на ниве воспитания и школьного образования» [6, с. 50].

Мартовский выпуск журнала «Світло» сообщил об учреждении нового Издательства имени выдающегося педагога, видного деятеля народного просвещения Сергея Федоровича Грушевского [2]. С целью удовлетворения потребности широких масс в популярной литературе и в связи с ее острой нехваткой наследниками С. Ф. Грушевского, читаем на страницах педагогического журнала, дабы исполнить последнюю волю покойного, было решено издать ряд книг по мировой географии. Был объявлен конкурс, который заинтересо-

вал бы в первую очередь читателей журнала «Світло». Серия должна была состоять из книг с иллюстрациями по 16 страниц каждая, популярно и просто написанных, посвященных «краям, представляющим этнографическую целостность» [2, с. 53], со сведениями об истории заселения, культуре, этнографии, экономике, общественно-политическом устройстве. Сопредельным же землям можно было посвятить отдельное издание. В контексте изучения материалов белорусской тематики на страницах украинского педагогического журнала «Світло» это сообщение интересно тем, что в ориентировочном плане Издательства имени С. Ф. Грушевского на первой позиции – книга о Беларуси и Литве. К сожалению, невзирая на обещания выплаты гонорара за рукопись потенциальным авторам (20 рублей за 16 страниц (приблизительно 25 тыс. букв)) и представительное жюри в составе известных украинских писателей, издателей и общественных деятелей Александра Кандыбы (псевдоним – Олесь), Спиридона Черкасенко, Евгения Чикаленко, Юрия Тищенко (псевдоним – Сирый), серия не была выпущена. По нашему мнению, реализации планов вновь созданного издательства помешали произошедшие в скором времени революционные события. Однако, учитывая тот факт, что планировалось издать 35 томов описанной выше серии, такой приоритет Беларуси в очередности выпуска книг о странах мира объясняется многовековыми культурными и политическими связями между Украиной и Белой Русью. Подтверждением этого тезиса служат и опубликованные статьи на белорусскую тематику в украинском педагогическом журнале «Світло».

Литература

1. Беларускі Календар. – Вільня : выд. «Нашай Нівь», 1912.
2. Видавництво імені С. Ф. Грушевського // Світло. – 1912. – Березень. – Кн. 7. – С. 52–54.
3. Русова, С. Беларускі Календар / С. Русова // Світло. – 1912. – Січень. – Кн. 5. – С. 67–68.
4. Світло. – 1911. – Жовтень. – Кн. 2.
5. Світло. – 1912. – Березень. – Кн. 7.
6. Титко, С. Білоруси про рідну школу / С. Титко // Світло. – 1912. – Квітень. – Кн. 8. – С. 47–50.