

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.В. Данильченко

« 24 » 2015 г.

Регистрационный № УД 8 /уч.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Учебная программа учреждения высшего образования

по учебной дисциплине для специальности:

1-21 04 01 Культурология (по направлениям)

направления специальности

1-21 04 01 01 Культурология (фундаментальная)

1-21 04 01 02 Культурология (прикладная)

2015 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования первой ступени специальности 1-21 04 01 «Культурология (по направлениям)» и учебных планов БГУ по специальностям 1-21 04 01-01 «Культурология (фундаментальная)», 1-21 04 01-02 «Культурология (прикладная)»

СОСТАВИТЕЛИ:

О.В. Лапунова, доцент кафедры теории и практики перевода факультета социокультурных коммуникаций, кандидат филологических наук;

С.А. Давыдова, старший преподаватель кафедры теории и практики перевода факультета социокультурных коммуникаций

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Ю.Н. Кордубан, заведующий кафедрой теории и практики английской речи УО «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент;

Д.О. Половцев, заведующий кафедрой теории и практики перевода факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой теории и практики перевода
(протокол № 9 от 28.04.2015);

Научно-методическим советом БГУ
(протокол № 5 от 15.05.2015)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа дисциплины «Иностранный язык» предусматривает комплексную теоретико-лингвистическую и информационно-практическую подготовку студента с целью формирования билингвальной поликультурной личности, способной выступать в качестве субъекта диалога языков и культур и использовать изучаемый язык в разнообразных ситуациях повседневного и профессионального общения.

Целью изучения дисциплины является овладение студентами иностранным языком как средством общения в различных сферах общественной и профессиональной деятельности в условиях межкультурной коммуникации, как средством социокультурного развития личности приобщения к духовным ценностям других народов. Исходным положением данной программы является признание функционально-смысловой взаимосвязи языка и культуры, особой роли языка в развитии культуры, в формировании национально-специфической «языковой картины мира». Поскольку язык есть условие и продукт человеческой культуры, то изучение языка неизбежно связано с изучением культуры его народа.

В задачи изучения дисциплины входит:

- формирование и обогащение иноязычного лексикона студентов как ключевого языкового материала для успешного осуществления речевой деятельности;
- развитие умений осуществления иноязычной речевой деятельности как комплекса речевых процессов – восприятие речи на слух, говорение, чтение и письмо – в рамках основных сфер социального общения;
- развитие умений понимания эксплицитной и имплицитной информации при восприятии как письменного, так и устного иноязычного текста; формирование умений оценки и интерпретации текстовой информации;
- развитие у студентов монологических форм устной иноязычной речи в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематики курса;
- усвоение учащимися национально-маркированных норм общения в различных ситуациях межкультурного взаимодействия, развитие умений ведения спонтанного диалога;
- овладения учащимися моделями взаимодействия с позиции различных социальных ролей в сфере социально-трудовой деятельности,
- приобщение учащихся к диалогу культур, усвоение культурологических основ семейных, социальных, общественных явлений и традиций, понимание роли науки, кино, театра, спорта, религии в жизни культурного сообщества.

Программа обучения английскому языку в вузе наряду с общим коммуникативно-ориентированным характером имеет и сугубо

профессиональный характер, определяемый познавательными потребностями специалистов профиля культуролог – исследователь, преподаватель.

Методологической основой подхода к изучению иностранного языка является признание общественной природы языка, сущность которого заключается в передаче мысли от человека к человеку (коммуникативная функция), в познании мира и осмыслении окружающей действительности (когнитивная функция), в хранении и передаче культурно-исторического опыта народа (кумулятивная функция). Педагогической основой организации учебного процесса является личностно-деятельностная концепция, которая означает, что все методические решения по организации учебного материала и управлению учебной деятельностью преломляются через призму личности обучаемого - его потребностей, мотивов, способностей, активности, интеллекта и других индивидуально-психологических особенностей.

Технология обучения базируется на ряде методических принципов, из которых принципиально важными являются следующие:

- коммуникативность, как общая стратегия обучения направленная на формирование навыков межличностного общения соблюдением его основных параметров: мотивированность, целенаправленность, личностный смысл, ситуативность и др.;
- когнитивно-деятельностная направленность обучения, которая предполагает развитие интеллекта, творческих познавательных способностей обучаемых в процессе решения коммуникативно-познавательных задач и познания второй культурной реальности;
- культурно-ориентированная направленность обучения предполагает формирование запаса фоновых знаний (культурный фон) и способности их адекватного применения в условиях определенного культурного контекста (культурный модус поведения);
- функциональность предполагает функциональный отбор и организацию речевых средств, в том числе единиц с национально-культурной семантикой, актуальных в различных сферах общения;
- комплексность (интегральность) обучения видам речевой деятельности и аспектам языка, при котором лингвокультуроведческий аспект вплетается в собственно лингвистические аспекты. В результате взаимодействия усвоенных языковых структур и интеллектуальной переработки фоновой информации создается система коммуникативных навыков и умений, которая обеспечивает ситуативную адекватность речевого поведения студентов.

Подобный подход особенно актуален для университета классического типа, где традиционно большое внимание уделялось формированию высокой культуры, фундаментальной образованности, нравственному и духовному развитию личности.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности «Культурология» выдвигаются следующие требования к знаниям и умениям

студента по результатам усвоения дисциплины «Иностранный язык». Студент должен **знать**:

- условия и принципы иноязычного речевого взаимодействия в сферах социально-личностного, социально-бытового, профессионально-трудового и социально-познавательного общения;
- основные функциональные типы диалогического высказывания и их структуру: диалог-волеизъявление, диалог-обмен мнениями, диалог-расспрос, полилог;
- основные типы монологического высказывания и их структуру (сообщение, описание, повествование, рассуждение, аргументирование);
- лингвистические особенности коммуникативно-ситуативных модально-прагматических разновидностей устной речи;
- основные лингвистические особенности жанрово-стилистических разновидностей письменных текстов;
- социокультурные реалии в соответствии с указанными сферами общения;
- основные особенности межкультурного общения.

уметь:

- использовать иностранный язык в коммуникативной, когнитивной, экспрессивной и других функциях;
- использовать иностранный язык в качестве инструмента профессиональной деятельности;
- адекватно воспринимать на слух иноязычную речь различных коммуникативно-ситуативных и модально-прагматических разновидностей;
- оценивать и интерпретировать текстовую информацию, представленную в устной и письменной форме;
- строить монологические высказывания, реализовывать диалогическое общение в ситуациях официального и неформального общения в пределах тематики курса;
- использовать приобретенные знания, навыки и умения при интерпретации произведений художественной литературы на иностранном языке
- пользоваться словарями и лексикографическими источниками.

В основу структурирования содержания учебной дисциплины положен принцип модульного подхода, который предполагает разбивку материала в относительно самостоятельные учебные разделы. По каждому учебному разделу в соответствии с его целями и задачами по формированию и развитию у студентов конкретных компетенций преподавателем проектируются и реализуются определенные педагогические технологии, которые осуществляются во время проведения практических занятий, а также контролируемой самостоятельной работы студентов.

Программа дисциплины «Психоллингвистика» рассчитана на 308 часов, из них 150 часов аудиторных практических занятий с итоговым контролем в форме экзамена (4 семестр). Форма получения образования – очная.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов				
		Аудиторные				Самост. Работа
		Лекции	Практич. Семинар.	Лаб. занят.	КСР	
			150			158
1	Модуль 1 IT TAKES ALL SORTS		34			52
1.1	<i>Тема 1. Getting to Know People</i>		4			8
1.2	<i>Тема 1.2 Indefinite Tenses</i>		2			
1.3	<i>Тема 1.3 Age and Ageing</i>		2			6
1.4	<i>Тема 1.4 Continuous Tenses</i>		2			
1.5	<i>Тема 1.5 People's Occupation</i>		4			18
1.6	<i>Тема 1.6 Family Relationships</i>		6			4
1.7	<i>Тема 1.7 Perfect Tenses</i>		2			
1.8	<i>Тема 1.8 Going by Appearance</i>		4			12
1.9	<i>Тема 1.9 Character and Personality</i>		6			4
1.10	<i>Тема 1.10 Perfect Continuous Tenses</i>		2			
2	Модуль 2 HOME, SWEET HOME		34			30
2.1	<i>Тема 2.1 Location</i>		6			6
2.2	<i>Тема 2.2 Furnishing and Decorating</i>		6			6
2.3	<i>Тема 2.3 Sequence of tenses</i>		2			
2.4	<i>Тема 2.4 Living Out</i>		6			6
2.5	<i>Тема 2.5 Household Chores</i>		4			6
2.6	<i>Тема 2.6 Passive Voice (Indefinite tenses)</i>		4			6
2.7	<i>Тема 2.7 Daily Routine</i>		4			

2.8	Тема 2.8 <i>Pets</i>		2			
3	Модуль 3 WHATEVER MONEY CAN BUY		30			32
3.1	Тема 1. <i>Buying Foodstuffs</i>		4			8
3.2	Тема 3.2 <i>Revision of Tenses (Active/Passive Voice)</i>		2			4
3.3	Тема 3.3 <i>Department Store</i>		6			8
3.4	Тема 3.4 <i>Modal Verbs (Can, May, Must)</i>		4			4
3.5	Тема 3.5 <i>Clothing</i>		10			8
3.6	Тема 3.6 <i>Shop until you drop</i>		4			
4	Модуль 4 THERE IS NO BAD WEATHER		20			10
4.1	Тема 4.1 <i>In All Weathers</i>		8			2
4.2	Тема 4.2 <i>All Work and No Game Made Jack a Dull Boy</i>		6			2
4.3	Тема 4.3 <i>Modal verbs (Need, Have (got) to, Be to)</i>		4			2
4.4	Тема 4.4 <i>Modal verbs (Should, Ought to)</i>		2			4
5	Модуль 5 TRAVELLING		32			34
5.1	Тема 5.1 <i>Travelling on the move. of going on foot? How do you prefer to travel?</i>		4			4
5.2	Тема 5.2 <i>Travelling and transportation.</i>		4			6
5.3	Тема 5.3 <i>Traveling by Air.</i>		6			6
5.4	Тема 5.4 <i>Traveling by train.</i>		6			6
5.5	Тема 5.5 <i>Travelling by Sea.</i>		4			6
5.6	Тема 5.6 <i>Planning a</i>		4			6

	<i>holiday.</i>					
5.7	Тема 5.7 <i>At a hotel.</i>		4			
	Итого		150			158

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические)	Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические (семинарские) занятия	лабораторные занятия	самостоятельная работа студента			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Модуль 1 IT TAKES ALL SORTS		34		52			
1.1	<i>Тема 1.1 Getting to Know People. Let's make acquaintance / Do you know how to behave?</i>		4		8	УМК	[1] [9]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises.
1.2	<i>Тема 1.2 Indefinite Tenses</i>		2			УМК	[3] [15] [10]	Answering questions, filling the gapes, translation.
1.3	<i>Тема 1.3 Age and Ageing. How old are you? / How do you understand ageism? / Is the word ageism equal to the word wisdom?</i>		2		6	УМК	[1] [3]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Listening to texts, fulfilling exercises. Filling the gapes. True or false.
1.4	<i>Тема 1.4 Continuous Tenses</i>		2			УМК	[3] [15] [10]	Answering questions, filling the gapes, translation.
1.5	<i>Тема 1.5 People's Occupation. How to choose future profession? / What</i>		4		18	УМК	[1] [12]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises.

	<i>rules we should know before going to an interview? Writing a CV.</i>						[3]	Text reading, translation, putting questions to the text.
1.6	<i>Tema 1.6 Family Relationships. What is generation gap? / Marriage: cons and pros. / Is it good to be the only child in a family?</i>		6		4	YMK	[1] [9]	Text reading, translation, putting questions to the text. Oral interrogation, answering questions, checking exercises
1.7	<i>Tema 1.7 Perfect Tenses</i>		2			YMK	[3] [15] [10]	Answering questions, filling the gaps, translation.
1.8	<i>Tema 1.8 Going by Appearance. Does our appearance play an important role in our life? / At what age we should take care about our appearance?</i>		4		12	YMK	[1] [2] [12] [13] [15]	Text reading, translation, putting questions to the text. Oral interrogation, answering questions, checking exercises
1.9	<i>Tema 1.9 Character and Personality. Character and personality: what am I? / What is an ideal person? / Famous people: can we understand their character looking at them?</i>		6		4	YMK	[1] [3] [12] [13] [15] [10]	Text reading, translation, putting questions to the text. Oral interrogation, answering questions, checking exercises
1.10	<i>Tema 1.10 Perfect Continuous Tenses</i>		2			YMK	[3] [15] [10]	Answering questions, filling the gaps, translation.
2	Модуль 2 HOME, SWEET HOME		34		30			
2.1	<i>Tema 2.1 Location. What locations do you know? Our residence. / An ideal home.</i>		6		6	YMK	[1] [3]	Texts reading, translation. Doing exercises, putting questions, checking exercises.
2.2	<i>Tema 2.2 Furnishing and</i>		6		6	YMK	[1]	Oral interrogation, answering

	<i>Decorating. How can we decorate our homes. / Talking with a decorator.</i>						[9] [12] [13]	questions, checking exercises. Listening to texts, fulfilling exercises. Filling the gapes. True or false.
2.3	<i>Tema 2.3 Sequence of Tenses</i>		2			YMK	[15] [3]	Answering questions, filling the gapes, translation.
2.4	<i>Tema 2.4 Living Out. How to find a flat? / Conversation with householder. / Take in lodgers. / Living far from home: benefits and misfortune of being a student.</i>		6		6	YMK	[1] [3] [13] [15]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises.
2.5	<i>Tema 2.5 Household Chores. Share our household chores. / Your attitude to dirtiness?/ Where is better to live to a flat or to a house?</i>		4		6	YMK	[1] [2] [12] [13]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Text reading, translation, putting questions to the text. . True or false.
2.6	<i>Tema 2.6 Passive Voice (Indefinite Tenses)</i>		4		6	YMK	[15] [3]	Answering questions, filling the gapes, translation.
2.7	<i>Tema 2.7 Daily Routine. What is routine for you? / How to transform a daily routine to an entertainment?</i>		4			YMK	[1] [12] [13]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Listening to the dialogues, fulfilling exercises. Filling the gapes. / True or false.
2.8	<i>Tema 2.8 Pets. Advantages and disadvantages of pets. / Are you ready to be a master of a pet?</i>		2			YMK	[1] [3] [12] [13] [10]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Listening to the dialogues, fulfilling exercises. Filling the gapes./ True or false.

3	Модуль 3 WHATEVER MONEY CAN BUY		30		32			
3.1	<i>Tema 3.1 Buying Foodstuffs. Compare the ways of shopping / Is shopping for food a boring routine or a revealing experience?</i>		4		8	YMK	[1] [3] [12] [13] [15]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Text reading, translation, putting questions to the text, making up dialogues.
3.2	<i>Tema 3.2 Revision of Tenses (Active/Passive Voice)</i>		2		4	YMK	[15] [3]	Answering questions, filling the gaps, translation.
3.3	<i>Tema 3.2 Department Store / Bargaining. Complaining about faulty goods.</i>		6		8	YMK	[1] [12] [13]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises.
3.4	<i>Tema 3.4 Modal Verbs (Can, May, Must)</i>		4		4	YMK	[14] [15]	Answering questions, checking exercises, translation
3.5	<i>Tema 3.5 Clothing. Your own way of clothing and dress- code. How to combine them? / How to find "your" dress? / Feelings for Fashion / What influence has fashion on you?</i>		10		8	YMK	[1] [9] [12] [13]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Text reading, translation, putting questions to the text, making up dialogues.
3.6	<i>Tema 3.6 Shop until you drop. Shopping for clothes: Who can help you? / On a shopping spree. Do you like it? Why?</i>		4			YMK	[1] [12] [13]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises, making up dialogues.
4	Модуль 4 There Is No Bad Weather		20		10			
4.1	<i>Tema 4.1 In All Weathers. Seasons and Weather. Which season do you like best? Weather Forecast.</i>		8		2	YMK	[1] [3] [7]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Text reading, translation, putting

							questions to the text.
4.2	<i>Tema 4.2 All Work and No Game Made Jack a Dull Boy</i> <i>Leisure habits in Britain/ hobbies/ gardening/ DIY-movement</i>		6		2	YMK [1] [9]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Text reading, translation, putting questions to the text.
4.3	<i>Tema 4.3 Modal Verbs (Need, Have (got) to, Be to).</i>		4		2	YMK [14] [15]	Answering questions, checking exercises, translation, making up dialogues.
4.4	<i>Tema 4.4 Modal Verbs (Should, Ought to).</i>		2		4	YMK [14] [15]	Answering questions, checking exercises, translation, making up dialogues.
5	Модуль 5 TRAVELLING		32		34		
5.1	<i>Tema 5.1 Travelling on the move. of going on foot? How do you prefer to travel?</i>		4		4	YMK [1] [3] [7]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises.
5.2	<i>Tema 5.2 Travelling and transportation.</i>		4		6	YMK [1] [3] [7]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Text reading, translation, putting questions to the text.
5.3	<i>Tema 5.3 Traveling by Air.</i>		6		6	YMK [1] [3] [7]	Answering questions, checking exercises, translation, making up dialogues.
5.4	<i>Tema 5.4 Traveling by train.</i>		6		6	YMK [1] [3] [12] [13] [15]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises. Text reading, translation, putting questions to the text, making up dialogues.
5.5	<i>Tema 5.5 Travelling by Sea.</i>		4		6	YMK [1] [3]	Oral interrogation, answering questions, checking exercises.

							[12] [13] [15]	
5.6	<i>Тема 5.6 Planning a holiday.</i>		4		6	YMK	[1] [7]	Answering questions, translation, making up dialogues.
5.7	<i>Тема 5.7 At a hotel.</i>		4			YMK	[1] [7]	Answering questions, translation, making up dialogues.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Основная литература

1. Challenge. Part 1 под ред. Фастовец. Минск, 2001.
2. Фастовец Р. В., Кошелева Т. И. Достижение 1. Мн., 2004. – 92 с.
3. Карневская Е. Б. и др. На пути к успеху: Учебное пособие по английскому языку. – Мн., 2002. – 360 с.
4. Karnevskaya E. Reading Comprehension for Second-year Students. Book 1. Minsk, 2000.
5. Smirnova N.F., Burlak T.F. Reading and Writing AID. A manual for senior students. Correspondence Course. Minsk, 2003.
6. Карневская Е.Б. Учимся слушать и понимать английскую речь=Learning to listen: Учеб. Пособие.-Мн.: “Аверсэв”, 2002.

Дополнительная литература

7. Андреасян И. М. и др. Давайте поговорим. Мн., 2000. – 256 с.
8. Меркулова Е. М. и др. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика. – Спб., 2000. – 384 с.
9. Седов Д. С. Сборник английских аутентичных текстов. 17 тем. – Мн., 2005. – 376 с.
10. Христорождественская Л.П. Intermediate English Course. Part 2. Минск, 2001.
11. Сидоренко Г.И., Клыс И.А. Short stories to read and discuss. Минск, 2004.
12. Enrich your speech/ под ред. Малышевой Н.Н. Минск, 1999
13. Павлоцкий В. М., Храмова Н. А. 20 topics for free conversation. – СПб, 2000. – 160 с.
14. Панова И. И., Карневская Е. Б., Курочкина З.Д., Мисуно Е. А. Читай и говори по-английски: Тексты и тесты. Мн., 2003. – 320 с.
15. Карневская Е.Б., Курочкина З.Д. Практическая грамматика английского языка: уч. пособие – 2-е изд., доп. – Минск: Аверсэв, 2008.

ФОРМА ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

Цель экзамена и зачета – проверить:

- знания за базовый курс дисциплины «Иностранный язык»;
- сформированность профессиональных навыков и умений по владению иноязычной речью;
- умение логично, четко, лаконично выстраивать ответ;
- умение анализировать, сравнивать, сопоставлять различные речевые реалии языка;
- анализировать способы выражения информации в иноязычном тексте.

На зачетах и экзамене обсуждаются основные положения дисциплины и проходит собеседование по вопросам курса. Вопросы основаны на программе базового курса и ориентированы на контроль, как теоретических основ курса, так и на контроль навыков и умений иноязычной устной речи по заданным ситуациям, что предполагает творческое переосмысление пройденного материала.

Требования к знаниям и умениям студентов на зачете

Зачет проводится в устной и письменной формах и включает:

- письменный лексико-грамматический тест;
- выполнение практических заданий (перевод слов, идиоматических выражений и предложений на английский язык по пройденной программе).

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Семестр 2

1. Your own character and personality: weaknesses and strengths.
2. Different professions: my choice. The job I would like to have when I graduate from the University.
3. How important are your friends to you? The features of character you look for in a friend.
4. Family relationships: children and their parents.
5. Strict or indulging upbringing.
6. Different professions: my choice. The job I would like to have when I graduate from the University.
7. Appearances can be deceptive.
8. Advantages and disadvantages of a big/small family.
9. Features of character I like and dislike in people.
1. Advantages and disadvantages of sharing a flat.
2. My dream of an ideal house.

3. Living away from home when you are a student: for and against.
4. Advantages and disadvantages of living in a house or in a flat.
5. Household chores and how to share them.
6. Pets put people in a good mood.
7. Advantages and disadvantages of having a pet at home.

Карточки на перевод:

CARD 1

1. Ему ещё нет 18 лет. Он станет совершеннолетним в следующем месяце.
2. Что ты думаешь о Стиве? - Он очень невоспитан, вспыльчив и завистлив.
Нет, пожалуй, я не люблю его.
3. Мой брат среднего роста, но хорошо сложен. У него волевое лицо и хорошие манеры. Он очень нравится девушкам. Правда, он бывает слишком упрямым.
4. - У вас есть свой дом? – К сожалению, нет. Мы живем в двухкомнатной квартире в многоэтажном доме на улице Никифорова.
5. Прошлые владельцы не смотрели за домом, поэтому он в плохом состоянии.
6. Бабушка мне рассказывала, что мой дядя был в семье как бельмо в глазу.

CARD 2

1. В Великобритании человек становится совершеннолетним в 21 год.
2. Вы знакомы? - Да, это мой старый друг. Его зовут Билл. Он американец, живёт в Калифорнии. Он адвокат и очень преуспевает. Билл женат и у него трое детей, но они все живут отдельно.
3. - Ваш сын очень способный студент. Уравновешен, воспитан, трудолюбив.
- Спасибо, очень приятно слышать это.
4. - Ты знаешь, что Аня выходит замуж на следующей неделе?
- Неужели? Где они будут жить?
- Говорят, они въезжают в новую квартиру где-то на окраине Минска.
5. Ему опять удалось избежать наказания.
6. Мы бы хотели въехать в квартиру немедленно.

Требования к знаниям и умениям студентов на экзамене

Экзамен проводится в устной и письменной формах и включает:

- письменный лексико-грамматический тест;
- подготовленную монологическую речь (подготовленная тема);
- выполнение практических заданий на карточке.

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ТЕМ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА

1. At the Supermarket. (Shopping for foodstuffs).
2. Advantages and disadvantages of going shopping to the supermarket, a local grocery or a market.
3. Buying goods in a big department store.
4. My feelings for fashion and its influence on me when I choose clothes.
5. The image of myself I try to convey through the clothes I wear.
6. Seasons and weather.
7. Your rights when buying goods.
8. Complaining about faulty goods or bad service.
9. Shopping for clothes (buying a suit, a hat, a dress, etc.)
10. Which season do you like best?
11. Weather forecast.

Примерное содержание экзаменационного практического задания

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

CARD № 1

1. Дождь льет как из ведра. Ты промокнуешь насквозь через минуту.
2. Моя сестра любит носить модные туфли на высоком каблуке.
3. Зимой пруды замерзают, дороги скользкие.
4. Модные материалы в этом сезоне – замша, кожа, натуральный шелк, шерсть и лен.
5. Оптовая цена на этот шоколад в два раза меньше, чем розничная.
6. Миксер не работает. Я бы предпочла, чтобы мне вернули деньги.
7. Он так поправился, что его одежда больше ему не подходит.
8. Самообслуживание действительно экономит время. Я нахожу это очень удобным.
9. Завяжи шнурки, иначе ты можешь поскользнуться и упасть.
10. Снежинки тают на ладонях.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УВО

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Введение в специальность	Кафедра культурологии	Нет	изменений не требуется
История США	Кафедра культурологии гуманитарного факультета	Нет	изменений не требуется
История американской литературы в контексте культуры	Кафедра культурологии гуманитарного факультета	Нет	изменений не требуется

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО
НА / УЧЕБНЫЙ ГОД**

№ п/п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры теории и практики перевода (протокол № от 201 г.)

Заведующий кафедрой

(ученая степень, ученое звание)

(подпись)

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

(ученая степень, ученое звание)

(подпись)

(И.О. Фамилия)