

Другие задания направлены на подавление страха. Несколько раз жертва должна выходить на связь с куратором для контроля степени готовности к суициду и соответствующего психологического воздействия на личность жертвы. Возрастающее влияние Интернет и «новых средств массовой информации», таких как онлайн-социальные сети, оказывает двойственное влияние на мировоззрение современной молодежи. С одной стороны, они обладают мощным образовательным потенциалом, а с другой – способствуют принятию моральных норм и нравственных ценностей, которые далеко не всегда имеют гуманистический и прогрессивный характер. Это обуславливает риск морально-нравственной деградации молодого поколения. Одной из основных причин подобной этической деградации молодежи может быть снижение уровня развития критического мышления у молодежи под влиянием деструктивных факторов медиасреды современного информационного общества.

Литература

1. *Алимова, М. А.* Суицидальное поведение подростков: диагностика, профилактика, коррекция / М.А. Алимова. – Барнаул, 2014. – 100с.
2. *Говорин, Н. В., Сахаров, А.В.* Суицидальное поведение: типология и факторная обусловленность / Н.В. Говорин. – Чита, изд-во «Иван Фёдоров», 2008. – 178 с.
3. *Пичиков, А. А.* Динамика самоповреждающего поведения и суицидальное фантазирование в подростковом возрасте / А.А. Пичиков, Ю.В. Попов, Ю.А. Яковлева. // Обозрение психиатрии и медицинской психологии им. В.М. Бехтерева. – 2016. – № 4. – С. 80–85.
4. *Погодин, И. А.* Суицидальное поведение: психологические аспекты: учеб. пособие/ И.А. Погодин. – «ФЛИНТА», 2016. – 312с.
5. Список заданий игры «Синий кит» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.wikipedia.org/>. Дата доступа: 31.03.2017

ПРОЦЕССЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ И НАЦИОНАЛЬНОЙ РЕГИОНАЛИЗАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ ЭЛЛИНИСТИЧЕСКОГО ЕГИПТА И СОВРЕМЕННОЙ БЕЛАРУСИ: ОПЫТ СРАВНИТЕЛЬНОГО АНАЛИЗА

Н. С. Бруй

Процесс глобализации затрагивает сегодня все стороны общественной жизни, в том числе образовательную систему. История европейской цивилизации доказывает, что интеграционные процессы при образовании новых государств оказывали существенное влияние на обучение и воспитание подрастающего поколения. Цель нашего исследования – сравнить взаимодействие глобальных и локальных традиций воспитания и обучения, произошедших в период глобализации в педагогике эллинистического Египта и осуществляющихся в современном белорусском

образовании. Объектом сравнительного анализа выступают образование в Древнем Египте эпохи Птолемеев, синтезировавшее греческие и египетские традиции, и современная белорусская система образования, в которой происходят сложные процессы объединения с европейским образовательным пространством при сохранении национальных и советских традиций.

В древнегреческую эпоху существовали заметные региональные вариации в осуществлении базовых идей эллинистической педагогики. Особенно ярко эти вариации проявились в IV-I вв. до н.э., когда греческая культура смешалась с культурами народов, покоренных в эпоху завоеваний Александра Македонского. На примере образования в эллинистическом Египте, можно понять, как греческие идеи изменялись во взаимодействии с иными культурами, а также спрогнозировать, какое влияние может оказать глобализация на развитие образования в нашей стране сегодня.

В.Г. Безрогов указывал, что в Древнем Египте начиная с эпохи Среднего Царства существовали школы писаний – образовательные учреждения, где готовили писцов [3, с. 36–37], составлявших основу чиновничьего аппарата. Писец тогда считался чиновником-интеллектуалом, который несет слово фараона его подданным. Высокий статус писцов прослеживается в «Поучении Ахтоя»: «...место его всякое – в столице, не будет он бедным в нем...» [6, с. 12]. За право стать писцом, т.е. частью элиты страны, ученикам приходилось выносить жестокое обращение и утомительную учебу [3, с. 12], что выдерживали немногие.

В этих школах писаний учили искусству государственного управления. Оно включало в себя понимание тончайших оттенков древнеегипетской иероглифики, где один и тот же текст мог содержать несколько уровней смыслов. Учили навыкам ведения деловой переписки, основам географии и природоведения. Ученикам прививали понимание ответственности, которая на них возлагается фараоном, понимание, что именно они защищают страну от краха.

Полагаясь на обобщение В.Г. Безрогова, укажем, что типичным для Египта было домашнее обучение, когда профессия передавалась от отца сыну или усыновленному ученику [3, с. 37]. Таким же образом происходило обучение и среди жрецов, однако оно было более длительным и включало как теоретическое обучение дома, так и практическое в качестве писца при одном из храмов [3, с. 40].

Как видим, образование в Древнем Египте было практико-ориентированным. Его основной задачей было формирование не всесторонне развитой личности, а специалиста в какой-то отрасли, способного быть полезным для государственного аппарата.

Иначе развивалась древнегреческая педагогика. Отсутствие жесткой социальной иерархии и сильного государства в древнегреческих полисах

исключило потребность в обширном чиновничьем корпусе. Как следствие, государственная система обучения не сложилась. Большинству профессий, как и в Древнем Египте, обучались путем ученичества, передачи искусства от мастера ученику. Однако потребность в квалифицированных кадрах для государственного управления сохранялась. Поэтому возникла первая из двух традиций древнегреческой педагогики – школа-досуг, когда имеющие свободное время и интеллектуальную потребность люди добровольно и в установленных ими самими объемах обучались у признанных мастеров-философов.

В рамках этого направления древнегреческой педагогики выделяют трех философов, создавших собственные педагогические школы, – Сократа, Платона и Аристотеля [2, с. 8–12], которые являлись представителями трех поколений школы-досуга, основанной свободным общением в неформальной обстановке учителя с учениками [2, с. 12]. Именно благодаря этим философам Греция прославилась своими государственными деятелями и демократией.

Коренным отличием Древней Греции от иных регионов Древнего мира было всеобщее владение письменностью: Т. Морган указывала, что в той или иной степени в классический период было грамотно до 60 % мужского населения Древней Греции [1, с. 10].

Большее сходство с древнеегипетским образованием имела школа-диктат, сложившаяся в Спарте. Спартанское образование является способом воспитания воинов, не боящихся опасностей, послушных старшим и готовым к исполнению любых приказов. Это было строгое воспитание в суровых условиях [2, с. 14].

Египет в период эллинизма был государством и колонией, состоял из двух практически не связанных частей: греческих колоний дельты Нила и огромного внутреннего Египта. Политика Птолемеев сохранила аппарат управления для собственно египетской части государства в практически неизменном виде. Поэтому система обучения чиновников-писцов была воспринята Птолемеями без существенных изменений [4, с. 112]. Фактически, можно говорить лишь об одном существенном отличии – десакрализации письменности, что было связано с распространением под влиянием греческого алфавитного письма демотики – упрощенной иероглифической письменности.

Иная ситуация наблюдалась в греческих полисах Египта. Правители эллинистического Египта вкладывали гигантские средства в создание ряда центров культуры, науки и искусства на территории своих владений, чтобы сформировать культурное первенство Александрийской монархии. В работах александрийских ученых произошла окончательная кодификация койне – литературного древнегреческого языка. Десятки

философов и ученых античности, таких как Эратосфен, Евклид, Аполлоний Пергский, Герон, Аристарх Самосский, жили и творили в Александрии. Но Птолемеям было мало привлечения в Александрию величайших умов древнегреческого мира, они создали мощный образовательный центр. С этой целью в 297 г. до н.э. был основан Мусейон, который был устроен по образцу афинского Ликейя Аристотеля одним из его учеников Деметрием Фалерским и должен был превзойти прообраз [1, с. 119]. Здесь философы, освобожденные от материальных затрат, жили ради наук и искусства. Единственной их обязанностью было обучение всех желающих и способных [1, с. 120]. Практически все будущие египетские ученые и государственные деятели учились в Мусейоне.

Исторические факты показывают, что взаимопроникновения образовательных систем не произошло в связи с проводимой Птолемеями внутренней политикой. Таким образом, образование эллинистического Египта включало два компонента, разделение которых поддерживалось политикой Птолемеев: 1) греческую школу-досуг, воплощенную в Александрийском Мусейоне; 2) египетскую школу-диктат, сохранившуюся в виде школ-писаний.

Важнейшей чертой современного белорусского образования является его синкретический характер, которое «...построено на фундаменте советского...» [7, с. 3]. Новые элементы (многоуровневое обучение, проблемное обучение, расширение вариативного компонента учебных планов и т.д.), заимствуемые из европейской практики, получают свое конкретное оформление на базе и во взаимодействии с выросшей из советской национальной образовательной системой.

Как показывает опыт древних греков, в нашей стране новые практики в образовательную систему целесообразно внедрять в отдельных образовательных учреждениях, формируя, в определенной степени, параллельную систему образования, которая затем должна заместить изначальный образец. Как показывает исторический опыт, именно такой способ внедрения новаций наиболее успешен при совмещении систем с различными ценностными ориентирами.

Безусловно, процесс интеграции образовательного пространства в рамках общего процесса глобализации способствует повышению статуса государства, востребованности его жителей на глобальных рынках труда, вовлеченности научного сообщества в международные исследовательские программы. Как фараоны Египта из династии Птолемеев сумели сделать свою страну культурным центром эллинского мира, так и белорусское правительство стремится к максимальной степени интеграции с западным научно-образовательным пространством. Некоторые шаги в этом направлении уже сделаны. Так, в 2014 г. особый налоговый статус получил Парк высоких технологий (ПВТ) [5], что способствует сохране-

нию профессионалов-программистов в стране. Вместе с тем, необходимо стремиться и к повышению престижа труда тех, кто готовит этих специалистов, – без научных и педагогических школ, обеспечивающих ПВТ квалифицированными сотрудниками, он будет безлюден и бесполезен.

Как показано выше, уроки, которые извлекаются из истории, могут быть применены в современных условиях. Опыт Египта Птолемеев, который, изменившись, стал научным, культурным и образовательным центром эллинского мира, может быть в известной степени воспринят в Беларуси, работая на превращение нашей страны в один из крупнейших образовательных центров Европы.

Литература

1. *Morgan T.* Literate education in the Hellenistic and Roman worlds. Cambridge: Cambridge, 1998.
2. *Басова Н. В.* Педагогика и практическая психология. Ростов н/Д, 2000.
3. *Безрогов В. Г.* Традиции ученичества и институт школы в древних цивилизациях. М., 2008.
4. *Кузнецов Д. В.* Эллинистический Египет: основные тенденции развития в конце IV – второй трети I вв. до н.э. Благовещенск, 2005.
5. О Парке // Парк высоких технологий [Электронный ресурс]. Интернет-адрес: http://www.park.by/topic-about_http/.
6. Поучение Ахтоя, сына Дуауфа, своему сыну Пиопи // Хрестоматия по истории Древнего мира / Под ред. В.Г. Боруховича, В.И. Кузищина. Саратов, 1989. С. 11-16.
7. *Стражев В. И.* Пять реформ советской школы // Народная асвета. 2004. №7. С. 3-11.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

К. Я. Владыко, Е. Д. Пряженник, К. А. Тукан

Дополнительное образование детей – составная часть общего образования, позволяющая обучающемуся приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись профессионально и личностно. Дополнительное образование воспитывает, развивает и способствует опосредованной социализации личности ребёнка на всех этапах его взросления. Воспитательное воздействие дополнительного образования очень велико. Участие в деятельности учебных коллективов «по интересам» позволяет каждому ребёнку найти себе занятие по душе, которое соответствует его природным наклонностям, позволяет добиться успеха в творческой деятельно-