

Г. А. Гачко, М. Я. Колоцей, А. И. Богдевич, Д. С. Шпак  
Гродненский государственный университет имени Я. Купалы, Гродно,  
Беларусь

H. Hachko, M. Kalatsei, A. Bahdzevich, D. Shpak  
Yanka Kupala State University of Grodno, Grodno, Belarus

УДК 378.1

## **ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД ПРИ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ ГрГУ им. Я. КУПАЛЫ**

## **PRACTICALLY ORIENTED APPROACH IN FINAL ATTESTATION OF STUDENTS OF YANKA KUPALA STATE UNIVERSITY OF GRODNO**

*В статье представлен опыт использования практико-ориентированного подхода при проведении итоговой аттестации студентов в рамках реализации образовательных программ высшего образования в учреждении образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы». Анализируются преимущества и недостатки организации государственного экзамена с использованием проектного подхода, а также реализации междисциплинарного проекта группой студентов разных специальностей в рамках подготовки дипломных проектов (работ) и магистерских диссертаций.*

*Ключевые слова: практико-ориентированное образование, проектный метод, междисциплинарный проект, аттестация, компетенции, творческое задание.*

*The article presents the experience of practically oriented approach application in final attestation of higher education students in Yanka Kupala State University of Grodno. The advantages and disadvantages of state examination organization with the project method implementation as well as inter-disciplinary project realization within the process of diploma projects and master theses preparation have been analyzed.*

*Key words: practically oriented education, project method, inter-disciplinary project, attestation, competences, creative assignment.*

Практико-ориентированное образование в учреждении образования “Гродненский государственный университет имени Янки Купалы” осуществляется в соответствии с “Концепцией практико-ориентированного образования”, утвержденной в 2015 году, а также согласно Стратегии учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» на 2016–2020 годы, которая предусматривает использование проектного метода при организации итоговой аттестации. Поскольку итоговая аттестация на первой ступени высшего образования предусматривает государственные экзамены и защиту дипломной работы (проекта), а на второй ступени – защиту магистерской

диссертации, то были рассмотрены возможности использования проектного метода, как одного из возможных инструментов практико-ориентированного образования, при реализации всех трех названных форм итоговой аттестации. При этом, в университете внедрены две основные формы использования проектного метода: проведение государственного экзамена с использованием проектного подхода и подготовка дипломных работ (проектов) и магистерских диссертаций в рамках междисциплинарного проекта.

Разработка проектного подхода к проведению государственного экзамена осуществлялась на основе экспериментального внедрения данного подхода при проведении двух государственных экзаменов на двух пилотных факультетах – педагогическом и биологии и экологии (специальности 1-01 01 01 «Дошкольное образование» и 1-33 01 01 «Биоэкология»). После успешной апробации и обсуждения результатов пилотного проекта на заседании совета университета данная методика была доработана и рекомендована к постепенному внедрению на всех факультетах университета.

Проведение государственных экзаменов с использованием проектного подхода рассматривается как инструмент повышения качества практической подготовки специалистов путем выявления степени сформированности у выпускников университета академических, профессиональных и социально-личностных компетенций, необходимых для присвоения квалификации в соответствии с профилем осваиваемой образовательной программы первой ступени высшего образования.

Предлагаемая методика направлена на решение двух основных задач итоговой аттестации:

осуществление фронтального мониторинга академических компетенций, сформировавшихся у выпускников, т. е. знаний студентов в рамках всей программы государственного экзамена;

определение сформированности профессиональных и социально-личностных компетенций, т. е. способности решать комплексные задачи на основе имеющихся знаний, сформированных умений и навыков.

Структура государственного экзамена определяется направленностью на решение этих двух задач и включает в себя два этапа: компьютерное тестирование и проектное (творческое) задание.

Компьютерное тестирование осуществляется по вопросам, составленным в соответствии с Программой государственного экзамена по специальности (направлению специальности, специализации). Для проведения тестирования формируется база вопросов из расчета не менее 200 вопросов по каждой дисциплине, которая включена в Программу государственного экзамена. Вопросы теста направлены в первую очередь на выявление сформированности у выпускников академических компетенций, уровень усвоения теоретического материала, необходимого для успешного осуществления профессиональной деятельности в рамках

получаемой специальности образовательной программы первой ступени высшего образования.

Следует отметить, что тестирование способно выполнить задачу проверки знаний не хуже, а в значительной степени лучше, чем традиционный государственный экзамен, поскольку, в отличие от билета, содержащего лишь несколько вопросов (один по каждой дисциплине, предусмотренной для государственного экзамена учебным планом специальности). Тест включает целый ряд вопросов по каждой дисциплине, обеспечивая, таким образом, широкий охват учебного материала. Так, если программа государственного экзамена охватывает 5 дисциплин, то банк тестовых вопросов для такого экзамена составляет 1000 вопросов.

Здесь важно, чтобы вопросы равномерно отражали содержание учебной программы каждой дисциплины и сами были содержательно значимы: ведь на этапе итоговой аттестации проверяются не столько знания, которые, например, на этапе изучения дисциплины, могут быть достаточно глубоко детализированы, сколько именно академические компетенции, которые свидетельствуют об уровне образования выпускника и его владении фундаментальными основами проверяемой дисциплины.

Практико-ориентированное, прикладное или научно-прикладное творческое задание может носить практико-ориентированный, прикладной или научно-прикладной характер. По сути, творческое задание представляет собой мини-проект, который выпускник должен выполнить в течение одного дня, и является основой проектной методики, поскольку именно оно и выявляет творческий потенциал студента при решении комплексных задач профессиональной деятельности в своей области. Например, для педагогических специальностей такое задание предусматривает разработку фрагментов уроков по одной из дисциплин, преподавание которых предусмотрено квалификацией выпускника. Студенты специальности “Международное право” рассматривают конкретные случаи из международной практики экономической, политической и других видов деятельности и с использованием нормативно-правовых актов, в том числе, международных, и других документов, предлагают разрешение определенных юридических коллизий. Студентам специальностей IT-профиля предлагается кейс, который содержит описание реальных экономических, социальных и бизнес-ситуаций. На основе предложенных кейсов студентам необходимо исследовать ситуацию, разобраться в сути проблемы и предложить возможные решения.

Важно, чтобы предлагаемая задача действительно была нетривиальной, не имела прямого решения в открытых источниках информации, а также была решаемая в течение одного календарного дня.

Технология проектной методики проведения государственного экзамена предусматривает выдачу задания студенту в присутствии председателя и членов государственной экзаменационной комиссии (путем случайного выбора билета), выполнение задания в течение од-

ного дня. А на следующий день государственного экзамена выполнение в присутствии государственной экзаменационной комиссии теста из 50 вопросов, случайным образом выбранных компьютером из банка тестовых заданий, и представление подготовленного проекта с его обоснованием.

Учитывая прерогативу творческого задания в данной практико-ориентированной методике, весовая доля отметки за тест определена в 0,3, а весовая доля отметки за творческое задание, соответственно, 0,7. Таким образом, итоговая отметка позволяет учесть как степень освоения студентом знаний, так и его творческий потенциал в контексте решения профессиональных задач.

Дипломный проект (работа), магистерская диссертация являются по сути творческими комплексными работами. Нередко такие работы выполняются в рамках научных тем кафедр и носят преимущественно научный, фундаментальный характер, выявляя, в первую очередь, фундаментальные знания авторов и их способность к научной деятельности. Вместе с тем, среди задач, решаемых в рамках дипломного проектирования и подготовки магистерских диссертаций, особенно если речь идет о специальностях практико-ориентированной магистратуры, могут быть и конкретные задачи будущей профессиональной деятельности выпускника первой или второй ступеней высшего образования.

Вместе с тем, решение конкретных задач, которые возникают перед специалистами различных предприятий и организаций, нередко выходит за рамки возможностей той или иной специальности и требует комплексного подхода, осуществляемого в рамках сотрудничества работников организации разных специальностей. Кроме наличия профессиональных и социально-личностных компетенций, необходимых каждому сотруднику для решения таких задач, очень важным компонентом их профессиональной компетентности является умение работать в команде, выполнять узкую профессиональную задачу не саму по себе, а в рамках достижения более широкой общей цели и с учетом проблем, возникающих перед другими участниками проекта.

Моделирование такой ситуации, приближенной к условиям реального предприятия или организации и легло в основу организации подготовки дипломных проектов (работ) и магистерских диссертаций в рамках междисциплинарного проекта. Такой проект планируется в рамках сотрудничества различных кафедр одного или разных факультетов преподавателями университета совместно и предлагается выпускникам разных специальностей, которые должны вместе решить поставленную перед ними задачу.

Перечень таких проектов по предложению деканов факультетов ежегодно утверждается проректором по учебной работе, при этом указывается название проекта, определяются темы дипломных проектов (работ) и магистерских диссертаций, а иногда и курсовых работ, которые включе-

ны в данный проект, студенты-исполнители и их научные руководители, назначается координатор проекта.

Координатором проекта разрабатывается план реализации междисциплинарного проекта, который включает в себя цель и задачи проекта, причем, задачи проекта фактически являются целями дипломных проектов (работ), магистерских диссертаций, которые являются частью данного проекта. Обязательным условием целеполагания является полное соответствие каждой работы, входящей в междисциплинарный проект, требованиям образовательного стандарта по специальности, в рамках которой выполняется данная работа. Таким образом, решаются сразу две задачи: выполнение квалификационной работы и выполнение отдельной задачи в рамках междисциплинарного проекта.

Первый междисциплинарный проект «Электронные пускорегулирующие аппараты для энергосберегающих светильников нового поколения» в университете был выполнен в 2016 году и стал результатом сотрудничества студентов физико-технического факультета и факультета искусств и дизайна. Этот проект выполнялся по заказу Лидского завода электроизделий и его результаты были внедрены в производство. В 2017 году было выполнено два междисциплинарных проекта: «Дизайн-сопровождение рекламной деятельности ГУО «Гродненская детская школа искусств имени Антония Тизенгауза» студентами специальностей «Дизайн (графический)» и «Изобразительное искусство» и «Разработка и продвижение турпродукта «Туристско-экскурсионный маршрут «Музыка веков» (Сморгонский район)». В рамках последнего студенты специальности «История (отечественная и всеобщая)» осуществили изучение архивных документов, разработали научно-содержательную составляющую будущих экскурсий, выпускники специальности «Туризм и гостеприимство» разработали туристический маршрут, а студенты специальности «Информация и коммуникация» выработали стратегию продвижения разработанного туристического продукта на рынок услуг.

Для выполнения требований «Правил проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при реализации образовательных программ высшего образования» каждый дипломный проект (работа) и магистерская диссертация проходят процедуру защиты в соответствующей государственной экзаменационной комиссии [1]. При оценивании каждой работы в первую очередь во внимание берется степень соответствия работы квалификационным требованиям в рамках соответствующей специальности и степень достижения цели конкретной работы. Успешность решения задач в рамках междисциплинарного проекта, которая зависит не только от автора отдельной работы, не может непосредственно влиять на итоговую отметку защиты.

Вместе с тем, при необходимости, на защите могут присутствовать и выступить, кроме руководителя и рецензента, координатор междисциплинарного проекта и другие его участники. Представление же проекта в целом осуществляется на специально организованной Неделе студен-

ческих проектов с участием представителей организаций – заказчиков кадров, кроме того, результаты проектов освещаются в СМИ.

Таким образом, в учреждении образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» активно внедряются практико-ориентированные подходы при организации итоговой аттестации студентов, что позволяет решать как задачи определения степени соответствия выпускников квалификационным требованиям по соответствующей специальности, так и контролировать степень их готовности к решению комплексных задач в рамках будущей профессиональной деятельности. Использование междисциплинарного проекта в рамках подготовки дипломных проектов (работ) и магистерских диссертаций является одним из возможных механизмов реализации модели «Университет 3.0», развитие которой в Республике Беларусь на данный момент происходит в рамках экспериментальной площадки с участием учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы».

#### **Список использованных источников**

1. Правила проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования: утв. Постановлением Министерства образования Республики Беларусь 29.05.12: текст по состоянию на 11 янв. 2018 г. – Минск: Нац. прав. интернет-портал РБ, 2013. – 46 с.

*И. И. Головки*

Санкт-Петербургский юридический институт (филиал) ФГКОУ ВО «Академия Генеральной прокуратуры Российской Федерации», Санкт-Петербург, Россия

*I. Golovko*

St.-Petersburg Legal Institute (Branch) of Academy of the Prosecutor General of the Russian Federation, Saint-Petersburg, Russia

**УДК 37.02**

### **РОЛЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДИСКУССИИ В ПРОГРАММЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПРОКУРОРСКИХ РАБОТНИКОВ**

### **THE ROLE AND EFFECTIVENESS OF THE DISCUSSIONS IN THE PROGRAM OF TRAINING AND RETRAINING OF PROSECUTORS**

*В статье представлены результаты исследования значения занятия в форме дискуссии в процессе повышения квалификации и переподготовки прокурорских работников и факторов, влияющих на его эффективность.*

*Ключевые слова: дискуссия, активное поведение, комфортная атмосфера.*