

«ОДИН ПОЯС – ОДИН ПУТЬ»: НОВАЯ ТЕНДЕНЦИЯ ГУМАНИТАРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА И ОБМЕНОВ МЕЖДУ РОССИЕЙ И КИТАЕМ

Лю Бо, Чуй Хун

Даляньский политехнический университет

Стратегия развития «Один пояс – один путь» не только способствует экономическому и социальному развитию Китая, но и стимулирует достижения общего процветания и развития для стран по концепции «Один пояс – один путь» включая Россию. В мае 2015 года, председатель Си Цзиньпин и президент В.В. Путин подписали «Совместную декларацию о соединении и сотрудничестве создания Экономического пояса Шелкового пути и Евразийского экономического союза (ЕАЭС)», в конце данного года в отечественном послании президент Путин вновь подчеркнул поддержку инициатив «Один пояс – один путь». В июне 2016 года, президент Путина посетил Китай, и обе стороны опубликовали «Совместную декларацию РФ и КНР». Между Россией и Китаем фактически были созданы нового типа международные отношения, которые выражают китайскую концепцию «создание новых международных отношений на основе сотрудничества и взаимовыгоды», «составление компании, т.е. неприсоединение к блокам», что соответствует интересам двух стран, но и стимулирует основу для дальнейшего развития двусторонних отношений.

Ретроспектива российско-китайского гуманитарного сотрудничества и обмена: достижения и недостатки.

С начала 21-го века, российско-китайское гуманитарное сотрудничество и обмен дали позитивное развитие, области сотрудничества постоянно углубились. Был проведен в Китае в 2006 году «Год России», во время которого в России более 400 официальных делегаций прибыли в Китай с визитом, из них насчитывается более 120 делегаций-заместителей министра уровня и выше. В России были проведены почти 200 тематических

презентаций, в разных мероприятиях на тему «Год России» участвовали сотни тысяч человек. В 2007 году в зале Кремля провела церемония открытия «Год Китая», в которой председатель Китая Ху Цзиньтао и президент России Владимир Путин приняли участие. В «Году Китая» между Китаем и Россией были развиты всесторонние обмены с богатым содержанием и разнообразными формами в политических, экономических и культурных областях. В Москве была открыта китайская национальная выставка, в которой участвовали около 200 организаций из 31 провинции, автономных районов и муниципалитетов Китая, и Гонконга и САР Макао. В Китае в 2009 году был проведен «Год русского языка», в 2010 году в России – «Год китайского языка». Обе стороны провели более чем 500 таких разнообразных культурных мероприятий, как академические форумы, конкурс знаний, Институт Конфуция и российский центр, подготовка учителей, студенческие обмены и др. Затем в Китае также был проведен «Русский культурный фестиваль», в 2012 и 2013 годах соответственно были организованы «Год туризма России» и «Год туризма Китая». В 2014 и 2015 годах соответственно были проведены в своих странах «Год обмена дружбы китайско-русской молодежи». Между Китаем и Россией также был подписан «Программа гуманитарных совместных действий между Россией и Китаем», был поставлена цель развития, главные задачи и конкретные меры двустороннего культурного сотрудничества. В качестве официальных органов для общения сотрудничества между двумя странами, Комитет российско-китайского гуманитарного сотрудничества после своего создания провел многочисленные консультации, создал механизм весьма эффективной, прагматичный и гладкой сотрудничества, провел плодотворную работу.

Конечно, в ходе гуманитарного сотрудничества и обмена двух стран еще существуют некоторые проблемы: (1) Нехватка культурной продукции и деятельности, показывающей очарование русско-китайской цивилизации. (2) Культурное сотрудничество и обмены в различных формах, но формы над содержанием. (3) Со стороны государственного механизма акцентом

сотрудничества между двумя сторонами остается политика, экономика и торговля.

Короче говоря, спустя 16 лет развития сотрудничества, механизм культурного сотрудничества между Россией и Китаем стал образцом культурного диалога между крупными державами, являются важной частью китайско-российских двусторонних отношений, наряду с политическим взаимным доверием, торгово-экономическим сотрудничеством представляют собой три столпа китайско-российских отношений.

2. Перспективы гуманитарного сотрудничества и обмена между Россией и Китаем в рамках «Один пояс – один путь»

Китайская стратегия «Один пояс – один путь» получает поддержку от стран по данному маршруту во главе с Россией. Это путь взаимовыгодного сотрудничества и культурной интеграции. Председатель Китая Си Цзиньпин сказал: «Культурный обмен представляет собой полезный для народов проект, будущий проект, он беззвучно оказывает влияние на нас». Китайско-российское культурное сотрудничество и обмены совпадают по времени, и будут играть огромную роль.

(1) Будущее двустороннее культурное сотрудничество и обмены сначала направляется на укрепление сотрудничества и обменов между молодежью обеих стран. Китай должен способствовать широту и глубину преподавания русского языка, преподавания последнего способа обучения русскому языку; расширять масштабы китайско-российского совместного обучения и образования, улучшить обучение в России по масштабу и качеству. В то время русским студентам принимают более выгодные меры. Уделяя внимание знаниям и навыкам, следует всеми силами придерживаться китайской культуры, повысить уровень изучения китайского языка. Россия также должна углублять двустороннее сотрудничество в области образования, увеличить пропорцию уезжающих в Россию студентов, расширить масштабы обучения и повысить качество образования на основе существующих ресурсов Институтов Конфуция.

(2) *Будущее двустороннее культурное сотрудничество и обмены должны основываться на развитии культурных индустрий.* Следуя моделям «Корейской культуре», «Голливудской культуре», обе страны могут открыть бренды двусторонних культурных имиджей, распространить и продвинуть национальные культурные продукты в популярной форме. Китай и Россия должны считать свои культурные индустрии стратегической опорой страны, повысить уровень мягкой силы культуры.

(3) *Двустороннее культурное сотрудничество и обмены в будущем руководствуются официальным, на основе народных общений.* Надо сделать упор культурного сотрудничества и обменов между Китаем и Россией на общение народов обеих стран. Допустим, будут культурные мероприятия, которые соответствуют повседневной жизни масс, будут общаться более массовые культурные организации и группы между двумя странами, будут создавать разнообразные места для китайско-российских культурных общений.

(4) *Для будущего культурного сотрудничества и обменов двух стран следует уделять внимание средствам массовой информации.* Следует укреплять сотрудничество и обмен во многом от печатных СМИ в Интернет-СМИ, открывать пространство для обмена между двумя сторонами.

(5) *В общении между регионами и региональных организациях следует укрепить гуманитарное сотрудничество и обмены.* В будущем надо развить взаимовыгодные торговые регионы, которые были открыты на фоне «Один пояс – один путь», чтобы они стали торгово-экономическими культурными регионами. Экономическое развитие дает движение культурного общения, которое способствует экономическому развитию. Региональные организации главным образом в Шанхайской организации сотрудничества для осуществления всестороннего культурного сотрудничества и обмена, в настоящее время был создан центр для культурного обмена. Надо сыграть роль данной организации в расширении пространства китайско-русского культурного сотрудничества, по образованию, научным исследованиям и др.,

чтобы подготовить специалистов на всех уровнях под стратегией «Один пояс – один путь».

Литература

1. 刘丹 《中俄新型大国关系构建》 《俄罗斯学刊》 2015年第5期
2. 刘国新 《20年来中俄文化交流简论》， 《当代中国研究》， 2012年第5期
3. 刘利民 《一带一路框架下中俄人文合作与交流》， 《中国俄语教学》， 2015年8月
4. 赵凯莹 《中俄文化交流对中俄关系的影响研究》， 《北方经贸》， 2016年第4期