

ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Должонок П.В.

Полоцкий государственный университет

На современном уроке иностранного языка диалогическая речь является частью говорения как вида речевой деятельности. В соответствии с современной методикой преподавания английского языка, говорение – это устный, непосредственный вид речевой деятельности, по роли в общении который является инициальным, по направленности общения – продуктивным, внешним и выраженным. Говорение может протекать в диалогической и монологической форме. Как и любой вид речевой деятельности, говорение имеет трехфазную структуру: мотивационно-побудительную, аналитико-синтетическую и исполнительную. Л.С. Выготский утверждает, что любой мотив, включая устное высказывание, напрямую связан с личностью говорящего, с его эмоциями и волей[1,с.357]. И.А.Зимняя выделяет следующие цели (или мотивы) говорения: выражение мыслей, передача и обмен информацией в устной форме, установление контакта и взаимопонимания между собеседниками, оказание воздействия на собеседника в соответствии с коммуникативным намерением говорящего.

Не менее важным элементом предметного содержания деятельности является ее продукт. В случае с реактивными видами речевой деятельности, такими как, говорение и письмо, выступает высказывание, или текст. Еще одним элементом деятельности наряду с предметом и продуктом, согласно И.А. Зимней, является результат. Также, она утверждает, что результатом говорения должен выступать характер рецепции устного или письменного высказывания других людей. Рецепция других людей наиболее явно проявляется именно в диалогической речи, т.к. она невозможна без участия еще одного собеседника. Итак, согласно Т.П. Леонтьевой диалогическая речь - это сочетание устных высказываний последовательно порождаемых двумя

или более собеседниками в непосредственном акте общения, которое характеризуется общностью ситуаций и речевых намерений говорящих. Для нее характерны такие черты, как двухсторонний характер, эллиптичность, спонтанность. К языковым особенностям относятся наличие клише и разговорных форм, а также т.н. «свободная» оформленность фраз, что, конечно, не способствует четкой организации синтаксиса [3, с.90].

Структура современной школьной программы по английскому языку подразумевает большой процент использования устной речи на уроке иностранного языка, т.е. обращение к монологической и диалогической речи. Несмотря на то, что ученики должны в равной степени обучаться и обоим видам речи, преобладает, однако, именно монолог.

В условиях современной школы с ее ограниченными возможностями, и относительно небольшим количеством упражнений для тренировки диалогической речи, овладение особенностями диалога может стать проблемой для учащихся. Простейшей единицей вербального общения, как известно, является речевой поступок, а его коммуникативным наполнением выступает содержание с определенными коммуникативными намерениями. Коммуникативная форма речевого поступка – это лексико-грамматическое, а в особенности интонационное оформление речевого действия [2, с.52]. Кроме интонации, для успешного ведения диалога с иностранцем важно знание социокультурных, страноведческих и экстралингвистических аспектов, особенностей культуры и традиций. Диалогическая речь – это не просто речевая активность или речевая практика, а структурно и содержательно специфически новое явление, определяющее характер взаимодействия людей в процессе их иноязычного общения. [2,с.53]. Для порождения любого речевого высказывания, в т.ч. и диалога, необходим мотив. Если же мы учим говорению на иностранном языке просто как речевому процессу, то это не обязывает нас формировать у ученика потребность, мотив. В этом случае мы можем учить его речевому иноязычному поведению только как совокупности обеспечивающих это поведение знаний, навыков, умений [2, стр. 52].

Учитывая потребностно-мотивационную сферу ученика при обучении говорению именно как виду речевой деятельности, мы можем говорить о формировании всей структуры иноязычной речевой деятельности и брать во внимание психологическое содержание говорения.

После окончания школы, учащиеся должны быть способны осуществлять устное речевое (в т.ч. и диалогическое) общение в разных социально детерминированных ситуациях, общаться в условиях непосредственного контакта партнеров, т.е. понимать и адекватно реагировать на устные высказывания собеседника, даже если собеседник является носителем языка.

В условиях настоящей программы данных целей и задач добиться не просто, что открывает дополнительное поле деятельности для учителей английского языка. Особенно при условии, что важной частью выпускного экзамена по английскому является устное монологическое высказывание, а экзамен при поступлении в ВУЗ включает в себя письменный лексико-грамматический тест.

Литература

1. Выготский Л.С. Мышление и речь. / Л.С. Выготский // Собр. соч. в 6-ти томах. – Т.2. – 5 - 362 с.
2. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И.А. Зимняя. – М.: Просвещение 1991. – 208с.
3. Леонтьева Т.П. Методика преподавания иностранного языка / Т. П. Леонтьева [и др.]. – Минск: Вышэйшая школа, 2015. – 239с.