

5. Новиков, А. М. К вопросу о технологии построения содержания образования / А. М. Новиков // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2009. - № 5. - С. 12-21.
6. Сорокин, П. А. Социокультурная динамика / П. А. Сорокин // Человек. Цивилизация. Общество; общ. ред., сост. и предисл. А. Ю. Согомонова. - М.: Политиздат, 1992. - С. 429-450.
7. Хасанова, Л. И. Теоретические основания моделирования культуроведческого содержания образования / Л. И. Хасанова // Вестник Удмуртского университета: История и филология. - 2009. - Вып. 1. - С. 187-193.
8. Цирульников, А. М. Развитие образовательных систем. Методология и методы социокультурного анализа / А. М. Цирульников // Управление образованием: теория и практика. - 2014. - № 4. - С. 29-56.
9. Шиндряева, И. В. Социокультурные изменения ценностных ожиданий студенческой молодежи в рамках поколенческого подхода: региональный аспект: автореф. дис... канд. социолог, наук: 22.00.06 / И. В. Шиндряева. - Волгоград, 2016. - 29 с.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
СТУДЕНТОВ-КУЛЬТУРОЛОГОВ
ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

С. Г. Безмен

Белорусский государственный университет культуры и искусств,
ул. Рабкоровская, 17, 220007, Минск, Республика Беларусь
e-mail: sv_bezmen@mail.ru

В статье уделено внимание роли преподавания иностранного языка как средства межкультурной коммуникации. В фокусе исследования выступает поликультурный компонент формирования профессиональных компетенций будущих специалистов.

Ключевые слова: иностранный язык, компетенция, межкультурная коммуникация, поликультурный компонент.

**FORMATION OF POLYCULTURAL COMPONENT
OF PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS-CULTUROLOGISTS
IN FOREIGN LANGUAGE TRAINING**

S. G. Biazmen

Belorussian State University of Culture and Arts,
Rabkorovskaya Str. 17, 220007, Minsk, Republic of Belarus
e-mail: sv_bezmen@mail.ru

The article pays attention to the role of foreign language teaching as a means of intercultural communication. The focus of the research is a polycultural component of future specialists professional competencies formation.

Key words: foreign language, competence, intercultural communication, polycultural component.

На современном этапе развития профессионального образования перед высшими учебными заведениями Республики Беларусь стоит ряд задач, среди которых можно выделить: обновление и расширение учебных программ; обеспечение студенческой и преподавательской мобильности для повышения качества отечественного образования, получение прибыли за счет обучения иностранных студентов на платной основе и другие. Одним из наиболее важных умений в ситуации расширения процессов интеграции и развития международных контактов является владение иностранным языком как средством межкультурной коммуникации. Реализация поликультурного компонента иноязычной подготовки становится для высших учебных заведений одним из условий успешности профессиональной деятельности выпускника.

Формирование личности, способной идентифицировать себя не только как представителя своей национальной культуры, но и как гражданина мира, воспринимающего себя субъектом диалога культур и осознающего свою роль в глобальных общечеловеческих процессах, является необходимым условием профессиональной подготовки специалиста с высшим образованием в современных условиях.

Анализ научно-педагогической литературы позволяет констатировать многоаспектность проблемы поликультурного образования. Большой вклад в разработку вопроса о поликультурном воспитании внесен А. Н. Джуриным. Вопрос поликультурного воспитания личности в процессе обучения иностранным языкам рассматривается в работах Ю. В. Агранат, И. В. Васютенковой, Т. Ю. Гурьяновой, Л. Ю. Даниловой, И. С. Лунюшкиной и других. В Республике Беларусь вопрос поликультурного образования в вузе наиболее полно разработан И. И. Калачёвой. Проблема воспитания культуры межнациональных отношений у учащихся в поликультурной среде входит в круг научных интересов Н. С. Анатольевой. В целом, несмотря на различную формулировку задач

поликультурного образования исследователями, можно выделить главную идею, заключающуюся в том, чтобы вооружить будущих специалистов соответствующими знаниями, сформировать и развить умения, которые позволят им активно и продуктивно взаимодействовать с представителями различных культур [2, с. 98].

Поликультурный компонент профессионально-ориентированного иноязычного образования студентов как сложный многоуровневый феномен включает в себя:

- аксиологическую составляющую иноязычного обучения, ориентированную на усвоение студентом мира ценностей человечества, направленную на осознание и утверждение ценности человеческой жизни, воспитания, образования и взаимодействия в поликультурном обществе;

- когнитивную составляющую иноязычного обучения, определяющую не только владение иностранными языками, но и формирование представлений о процессах глобализации, культурном своеобразии и разнообразии мира, специфике взглядов на профессиональное общение в других странах;

- практико-деятельностную составляющую, предполагающую включение студентов в активную коммуникацию в многонациональном коллективе;

- дифференцированную составляющую, которая направляет выбор методов и средств поддержки индивидуальных особенностей студентов, их профессионального саморазвития в контексте культурной самоидентификации;

- регионально-интеграционную составляющую, обусловленную спецификой национально-культурных традиций региона, состоянием науки, культуры и образования [4, с. 195].

А. Н. Джуринский считает, что одним из способов организации поликультурного воспитания является обеспечение культурологической направленности языкового обучения и введение поликультурного компонента в разные учебные дисциплины. Ведущим при этом остается двуязычное и многоязычное обучение (родной язык, язык доминирующего этноса, иностранные языки), которое не только позволяет осуществлять процесс коммуникации, но и приобщиться к различным способам мышления, чувствования, поведения [3, с. 95].

Педагогический потенциал дисциплины «Иностранный язык» позволяет формировать поликультурный компонент професси-

ональной подготовки студентов по ряду оснований. Во-первых, язык является основной частью культуры, средством ее трансляции, определяющим специфику национальной ментальности. Во-вторых, содержание предмета «Иностранный язык» дает студентам знания об истории и культуре страны изучаемого языка; формирует представление о взаимодействии культур, основанное на уважении, языковой, этнической терпимости, готовности к изучению культурного наследия мира, к духовному обогащению достижениями других культур, к поиску мирных способов выхода из конфликтных ситуаций. В-третьих, педагогический потенциал дисциплины «Иностранный язык» заключается в возможности использования активных методов (ролевые игры, «мозговой штурм», групповые проекты, дискуссии) и форм работы (работа в парах, в группах), позволяющих студентам взаимодействовать друг с другом. На занятиях создаются оптимальные условия для общения студентов в поликультурной среде, приобретается опыт конструктивного взаимодействия, принятия групповых решений, разрешения противоречий мирными способами [1, с. 16]. Таким образом, интегрирование профессиональных знаний и навыков, полученных будущими специалистами в области культурологии, в содержание дисциплины «Иностранный язык» является необходимым условием обеспечения последовательного и согласованного формирования ключевых профессиональных компетенций.

Согласно ряду исследователей данного вопроса, нет необходимости создания новых особых методов формирования поликультурного компонента будущего специалиста: активные методы работы будут результативны. Формирование поликультурного компонента личности студента происходит через организацию устной монологической речи (презентации на занятии), письменной речи (реферирование и аннотирование аутентичных материалов по специальности), диалогическое общение при моделировании ситуаций профессионального общения. Большое значение для поликультурного образования приобретает не только аудиторная работа, но и социально значимая, внеучебная деятельность обучающихся: участие в многонациональных клубах, взаимодействие с представителями иноязычных культур, участие в фестивалях, встречах, посвященных писателям, художникам, театральным деятелям разных народов. Участие в деятельности

клубных объединений и временных молодежных многонациональных организациях открывает значительные эмоциональные и информационные возможности для формирования опыта межличностного и межнационального общения, для утверждения социальной позиции личности.

Благодаря своему профилю, Белорусский государственный университет культуры и искусств имеет широкий спектр возможностей для вовлечения студентов в виды деятельности, способствующие формированию поликультурной личности: участие в международных форумах и творческих встречах, волонтерское движение, студенческие творческие проекты и др. Практическая деятельность кафедры иностранных языков по формированию поликультурного компонента личности студента культурологического профиля осуществляется через использование аутентичных материалов на занятиях, организацию конструктивного взаимодействия студентов в процессе работы над проектами, ориентирование на актуальные проблемы межкультурного взаимодействия в научно-практической работе, проведение конкурсов, общение с носителями языка. Так, студенты, изучающие английский язык, имели возможность посещать спецкурс носителя языка Эрика Барганиера (США), что способствовало не только приобретению позитивного опыта общения на иностранном языке, но и расширению спектра культурологических знаний. Студенты факультета культурологии и социокультурной деятельности с большим интересом принимают участие в переводческом конкурсе. Процесс подготовки и проведения ежегодного концерта «О любви на разных языках» является примером эффективной внеаудиторной работы по формированию у студентов уважения и толерантности к представителям иной культуры, восприятия культурного многообразия как источника взаимообогащения и развития.

Эффективное формирование поликультурного компонента профессиональной подготовки в процессе обучения иностранному языку становится возможным при условии, что организация деятельности студентов, направленная на формирование поликультурного сознания, носит систематический характер; педагогический коллектив координирует свои действия в поликультурном воспитании студентов; данный процесс контролируется и корректируется на основе определения уровней сформированноеTM поликультурной личности студентов.

В связи с активизацией процессов интегрирования Беларуси в мировое образовательное, культурное и экономическое пространство, идеи поликультурного образования находят все более широкое применение в образовательном процессе ВУЗов страны. Учебная дисциплина «Иностранный язык» обладает большими возможностями для формирования качеств поликультурной личности будущего специалиста при условии целенаправленной комплексной работы в данном направлении. Реализация формирования поликультурного компонента профессионального образования будущих специалистов-культурологов осуществляется на основе выбора форм и методов обучения, способствующих развитию толерантной личности студента, которые должным образом соотносятся с условиями и задачами профессиональной подготовки.

Литература

1. Абрамова, Е. А. Поликультурное воспитание студентов вуза на основе системного подхода: на примере обучения иностранному языку: автореф. дис.... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е. А. Абрамова ; Моск. гос. гуманитар, ун-т им. М. А. Шолохова. - Москва, 2011. - 31 с.
2. Бессарабова, И. С. Цели, задачи и принципы поликультурного образования в России и США/ И. С. Бессарабова // Современные наукоемкие технологии. - 2008. - № 8. - С. 97-99.
3. Джуринский, А. Н. Поликультурное воспитание: сущность и перспективы развития / А. Н. Джуринский // Педагогика. - 2002. - № 10. - С. 93-96.
4. Звягинцева, Е. П. Поликультурный компонент профессионально-ориентированного иноязычного образования студентов в аспекте социально-педагогического подхода / Е. П. Звягинцева // МНКО. - 2012. - № 2.-С. 195-197.

ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО И ВО ВНЕАУДИТОРНОЕ ВРЕМЯ

Е. Н. Мохань

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы,
ул. Ожешко, 22, 230023, Гродно, Республика Беларусь
e-mail: pawka2802@mail.ru