

6 авг. 1987 г. / редкол.: А.А. Захаров [и др.]. – Новосибирск, 1987. – С. 15–19.

LABORATORY ANTS *LASIUS NIGER* L. (HYMENOPTERA: FORMICIDAE) BREEDING – THE PHASE OF FERTILIZED FEMALES INCUBATION

E.V. Buzun¹, A.V. Sinchuk¹, Yu.S. Timofeev²

¹*Belarusian State University, Minsk, Belarus*

²*Moscow State University of Medicine and Dentistry named A.I. Yevdokimov, Moscow, Russia*

www.valeross71@tut.by; aleh.sinchuk@gmail.com; timofeev_lab@mail.ru

During the incubation period of the fertilized females of *L. niger* 4.27±1.04 eggs, 2.73 ±0.69 larvae, 4.80±1.33 pupae, 2.60±1.22 imago has been formed. It is necessary to maintain the humidity and the minimum amount of light in the colony for the successful development of ants at the first stage. The incubator of the proposed type was enough during the period of 3–4 months. In case of dehydration, moving to the new incubator will help avoid the female death.

АНТРОПОГЕННЫЙ МАТЕРИАЛ В ГНЕЗДАХ ЧЕРНОГО (*TURDUS MERULA*) И ПЕВЧЕГО (*T. PHILOMELOS*) ДРОЗДОВ В УСЛОВИЯХ ГОРОДОВ БЕЛАРУСИ

Е.А. Бучилко, Е.А. Лягович, В.В. Сахвон

Белорусский государственный университет, Минск, Беларусь
buchilkoe@gmail.com, lyagovichea@tut.by, sakhvon@gmail.com

Синурбизация птиц (адаптация к обитанию в условиях городов) является реакцией на расширение урбанизированных территорий и связанное с этим изменение или исчезновение естественных местообитаний [1]. На нашем континенте данное явление широко распространено в странах Европы, где только за последнее столетие многие виды, преимущественно лесные, околородные и водно-болотные, смогли внедриться на урбанизированные территории и сформировать там типичные «городские» группировки, отличные по своим биологическим (выбор мест для гнездования, сроки откладки яиц, успех размножения и т.д.), экологическим (структура сообществ, роль в их функционировании и т.д.), этологическим (толерантность к человеку, реакция на хищников и

т.д.) и физиологическим (содержание и динамика гормонов, стрессоустойчивость, суточная активность и т.д.) характеристикам от таковых естественных биотопов. В Беларуси порядка 26 «диких» видов птиц находятся на разных стадиях синурбизации и пытаются освоить города, среди которых черный и певчий дрозды. Целью данного исследования было установить существуют ли изменения в гнездовой биологии модельных видов (в частности, используют ли птицы материал антропогенного происхождения при постройке своих гнезд), связанное с внедрением их на территорию города, которое наблюдается в последние десятилетия. Исследования были проведены в 2016–2017 гг. на территории Центрального ботанического сада НАН Беларуси и памятника природы республиканского значения «Дубрава» (все – г. Минск). Материал по гнездованию собирался в результате детального обследования стационаров, преимущественно во внегнездовой период. Все обнаруженные гнезда разбирались на фрагменты и описывалось содержимое строительного материала. Всего проанализирована информация по 11 гнездам черного и 57 гнездам певчего дроздов. В результате исследований было установлено, что оба вида предпочитают устраивать гнезда в подросте и подлесочном ярусе, т.е. точно так же, как и птицы в лесных биотопах вне урбанизированных территорий – в сумме 90,9 % всех гнезд черного и 87,7 % певчего дроздов соответственно. Каких-либо заметных отличий в структуре гнезд в сравнении с таковыми из естественных местообитаний нами не выявлено, однако оба вида использовали материал антропогенного происхождения при постройке гнезд, хотя и в разной степени. У черного дрозда в 27,2 % гнезд были отмечены такого рода включения, тогда как у певчего дрозда – всего в 3,5 % случаев. Все материалы антропогенного происхождения использовались птицами при постройке каркаса гнезда, хотя в некоторых исследованиях установлено использование их и для выстилки [2]. Черный дрозд использовал куски целлофана больших (до 1 м в длину) размеров (2 случая), а также фрагмент шпагатной нити длиной 15 см. В гнездах певчего дрозда в свою очередь обнаружена бумага длиной до полуметра и синтетический войлок. Полученные в ходе исследования данные свидетельствуют о ранних стадиях синурбизации данных видов дроздов и начавшихся в связи с этим изменениях в гнездовой биологии в условиях городов Беларуси.

Исследования выполнены в рамках задания ГПНИ N ГР 20161322.

1. Luniak, M. Synurbization - adaptation of animal wildlife to urban development / M. Luniak // Proceedings 4th International Urban Wildlife Symposium / Eds. Shaw [etal.]. – 2004. – P. 50–55.

2. Шубина, Ю. Э. Размеры, масса и строительный материал гнезд черного дрозда (*Turdus merula*) в Липецкой и Калининградской областях / Ю. Э. Шубина, И. А. Федерякина, Е. Л. Лыков // БМОИП.– 2011. – Вып. 116, № 6. – С. 48–53.

ANTHROPOGENIC MATERIALS IN THE NESTS OF BLACKBIRD
(*TURDUS MERULA*) AND A SONG THRUSH (*T. PHILOMELOS*)
NESTING IN BELARUSIAN CITIES

A.A. Buchylka, A.A. Liahovich, V.V. Sakhvon

Belarusian State University, Minsk, Belarus

buchilkoe@gmail.com, lyagovichea@tut.by, sakhvon@gmail.com

During the years 2016–2017 basing on investigations of nests biology we estimated the character of synurbization of blackbird (*Turdus merula*) and song thrush (*T. philomelos*) in Belarus. In particular, we considered the frequency of using anthropogenic materials by this species for building of nests. The obtained data indicate the initial stage of synurbization by this species in Belarus.

**К ФАУНЕ МУХ-ЖУРЧАЛОК (DIPTERA, SYRPHIDAE)
ВОЛОЖИНСКОГО РАЙОНА МИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

М.В. Волосач

Белорусский государственный университет, Минск, Беларусь

marinavolosach@yahoo.com

Мухи-журчалки, или сирфиды (Syrphidae) – богатое видами и экологически разнообразное семейство двукрылых насекомых (Insecta: Diptera). Имаго сирфид представляют практический интерес как эффективные опылители растений, личинки – как энтомофаги некоторых вредителей сельскохозяйственных культур.

Целью настоящей работы было изучение видового состава мух-журчалок окрестностей агрогородка Раков Воложинского района Минской области.

Материалом для данной работы послужили сборы автора, проведенные в течение полевого сезона 2016 г. Коллектирование имаго