

Реферат

Демьяненко Игорь Евгеньевич

Неоязычество в современном социокультурном пространстве Европы

Дипломная работа: 56 страниц, 39 источников.

Ключевые слова: неоязычество, язычество, культура, нация, религия, культы, обряды, многобожие, божества, преемственность, новаторство, характеристика, классификация, особенности, причины распространения, культурно-историческая идентичность.

Цель исследования: изучить роль неоязычества в современном социокультурном пространстве Европы, причины развития неоязычества, узнать, почему актуализируется неоязычество в современном мире.

Объект исследования: неоязыческие культы, обряды, церемонии, которые возникли в социокультурном пространстве Европы.

Предмет исследования: причины актуализации неоязыческих культов в странах Европы.

Методы исследования: описательный, аналитический, систематизация и сравнительный анализ данных, полученных при изучении материала.

Результаты исследования:

- определена причина развития неоязычества в современной Европе;
- выявлены причины актуализации неоязычества и определена роль неоязычества в современном социокультурном пространстве Европы, факторы, способствующие привлечению новых людей;
- проанализированы и сопоставлены проявления неоязыческих культов в разных странах Европы, выявлен характер неоязычества, на что опирается и к чему стремится данный «культурный феномен»;
- определено понимание и отношение людей к неоязыческому движению в настоящее время.

Рэферат

Дзямьяненка Ігар Яугеньевіч

Неапаганства ў сучаснай сацыякультурнай прасторы Еўропы

Дыпломная работа: 56 старонак, 39 крыніц.

Ключавыя словы: неапаганства, паганства, культура, нацыя, рэлігія, культы, абрады, шматбожжа, бажства, пераемнасць, наватарства, характарыстыка, класіфікацыя, асаблівасці, прычыны распаўсюджвання, культурна-гістарычная ідэнтычнасць.

Мэта даследавання: вывучыць ролю неапаганства ў сучаснай сацыякультурнай прасторы Еўропы, прычыны развіцця неапаганства, даведацца, чаму актуалізуецца неапаганства ў сучасным свеце.

Аб'ект даследавання: неапаганскія культы, абрады, цырымоніі, якія ўзніклі ў сацыякультурнай прасторы Еўропы.

Прадмет даследавання: прычыны актуалізацыі неапаганскіх культаў у краінах Еўропы.

Метады даследавання: апісальны, аналітычны, сістэматызацыя і параўнальны аналіз дадзеных, атрыманых пры вывучэнні матэрыялу.

Вынікі даследавання:

- вызначана прычына развіцця неапаганства ў сучаснай Еўропе;
- выяўлены прычыны актуалізацыі неапаганства і вызначана роля неапаганства ў сучаснай сацыякультурнай прасторы Еўропы, фактары, якія спрыяюць прыцягненню новых людзей;
- прааналізаваны і супастаўлены праявы неапаганскіх культаў у розных краінах Еўропы, выяўлены характар неапаганства, на што абапіраецца і да чаго імкнецца дадзены «культурны феномен»;
- вызначана разуменне і стаўленне людзей да неапаганскага руху ў цяперашні час.

Abstract

Demyanenko Igor Evgenyevich

Neopaganism in the modern sociocultural space of Europe

Graduate work: 56 pages, 39 sources.

Keywords: neopaganism, paganism, culture, nation, religion, cults, rituals, polytheism, deities, continuity, innovation, characterization, classification, features, causes of distribution, cultural and historical identity.

The purpose of the research: to study the role of neopaganism in the modern sociocultural space of Europe, the reasons for the development of neopaganism, to learn why neopaganism is actualized in the modern world.

Object of the research: neopagan cults, rituals, ceremonies that arose in the sociocultural space of Europe.

The subject of the research: the reasons for the actualization of neopagan cults in European countries.

Research methods: descriptive, analytical, systematization and comparative analysis of data obtained during the study of the material.

Results of the research:

- the cause of the development of neopaganism in modern Europe was determined;
- the reasons for the actualization of neopaganism were revealed, and the role of neopaganism in the modern sociocultural space of Europe was determined as well as the factors contributing to the attraction of new people;
- the manifestations of neopagan cults in different countries of Europe were analyzed and compared, the nature of neopaganism, its basis and the tendencies of this "cultural phenomenon" were revealed;
- the people's understanding and attitude towards the neopagan movement were defined.