Пытанні да экзамена па курсу “Гісторыя музейнай справы”

1. Дамузейныя зборы Беларусі ў эпоху феадалізма. Старажытнабеларускае збіральніцтва.
2. Асноўная накірункі развіцця музеяў у СССР і сацыялістычных краінах пасля Другой сусветнай вайны.
3. Прыватныя калекцыі на Беларусі эпохі Адраджэння.
4. Асноўныя накірункі развіцця музеяў у ліберальна-дэмакратычных краінах пасля Другой сусветнай вайны.
5. Развіццё збіральніцтва і першыя музеі Беларусі ў эпоху Аветніцтва.
6. Асноўныя накірункі развіцця музеяў СССР, Германіі і Італіі паміж дзвюма сусветнымі войнамі.
7. Музей Полацкай езуіцкай акадэміі — першая публічная музейная ўстанова на беларускіх землях.
8. Асноўныя накірункі развіцця музеяў у ліберальна-дэмакратычных краінах паміж дзвюма сусветнымі войнамі.
9. Росквіт прыватнага збіральніцтва на Беларусі ў першай палове XIX ст. Узнікненне крыніцазнаўчага падыходу ў збіральніцтве.
10. Развіццё спецыялізаваных мастацкіх музеяў у Еўропе і Паўночнай Амерыцы ў першай палове XIX ст.
11. Музей Горы-Горацкага земляробчага інстытута — буйнейшая ў Расійскай імперыі музейная установа сельскагаспадарчага профілю.
12. Развіццё спецыялізаваных навукова-тэхнічных музеяў у Еўропе і Паўночнай Амерыцы ў другой палове XIX ст.
13. Узнікненне Віленскага музея старажытнасцяў, яго роля ў захаванні і папулярызацыі нацыянальнай культурнай і прыроднай спадчыны.
14. Развіццё спецыялізаваных прыродазнаўчых музеяў у Еўропе і Паўночнай Амерыцы ў другой палове XIX ст.
15. Павышэнне якаснага і колькаснага паказчыкаў у прыватным збіральніцтве Беларусі ў другой палове XIX — пач. XX ст.

16. Развіццё спецыялізавных мастацкіх музеяў у Еўропе і Паўночнай Амерыцы ў другой палове XIX ст. — пач. XX ст.
17. Дзейнасць навуковых устаноў Беларусі па стварэнню музеяў у канцы XIX ст. — пач. XX ст.
18. Развіццё спецыялізаваных гістарычных музеяў у Еўропе і Паўночнай Амерыцы ў першай палове XIX ст.
19. Дзейнасць земскіх устаноў па стварэнню музеяў у канцы XIX — пач. XX ст.
20. Развіццё спецыялізаваных навукова-тэхнічных музеяў у Еўропе і Паўночнай Амерыцы у першай палаве XIX ст.
21. Дзейнасць царкоўна-археалагічных таварыстваў Беларусі па стварэнню музеяў у канцы XIX — пач. XX ст.
22. Развіццё спецыялізаваных прыродазнаўчых музеяў у Еўропе і Паўночнай Амерыцы ў першай палове XIX ст.
23. Педагагічныя музеі Беларусі ў канцы XIX — пачатку XX ст.
24. Развіццё спецыялізаваных гістарычных музеяў у Еўропе і Паўночнай Амерыцы ў другой палове XIX — пач. XX ст.
25. Роля Беларускага дзяржаўнага музея (БДМ) і яго аддзяленняў у вывучэнні гісторыі і прыроды БССР у 20-ыя гг. XX ст.
26. Гістарычныя зборы і музеі перыяду Асветніцтва.
27. Музеі БССР і краязнаўчы рух у 20-ыя гг. XX ст.
28. Прыродазнаўчыя зборы і музеі перыяду Асветніцтва.
29. Музеі БССР у 30-ыя гг. XX ст.
30. Мастацкія зборы і музеі перыяду Асветніцтва.
31. Ведамасныя музеі БССР у 20-30-я гг. XXст.
32. Навукова-тэхнічныя зборы і музеі перыяду Асветніцтва.
33. Узнікненне, развіццё і лёс Беларускага музея імя І. Луцэвіча ў Вільні.
34. Прыродазнаўчыя зборы і музеі перыяду Адраджэння.
35. Музеі Заходняй Беларусі ў 20-30-я гг. XX ст.
36. Мастацкія зборы і музеі перыяду Адраджэння.

37. Рабаванне і разбурэнне культурных каштоўнасцяў на тэрыторыі БССР нямецка-фашысцкімі захопнікамі. Лёс музеяў і іх калецый у гады Вялікай Айчыннай вайны.
38. Гістарычныя зборы і музеі ў перыяд Адраджэння.
39. Заняпад і адраджэнне ідэі музеяў у Сярэднявеччы.
40. Аднаўленне музейнай сеткі БССР у першае пасляваеннае дзесяцігоддзе. 1945–1955 гг.
41. Дамузейнае збіральніцтва ў эпоху антычнасці.
42. Асноўныя накірункі і асаблівасці развіцця музейнай справы Беларусі ў гады "адлігі" ў сярэдзіне 50-х — сярэдзіне 60-х гг. XX ст.
43. Характарыстыка сучаснага становішча музейнай справы Беларусі. Перспектывы яе развіцця.
44. Арганізацыя і развіццё музейнай сеткі Міністэрства культуры БССР у сярэдзіне 60-х — канцы 80-х гг. XX ст.
45. Музейная дзейнасць і ахова помнікаў ва ўмовах рэфармавання грамадскага эканамічнага жыцця ў 90-я гг. XX ст.
46. Ведамасныя музеі БССР у сярэдзіне 60-х — канцы 80-х гг. XX ст.
47. Роля музеяў у захаванні традыцыйнай і нацыянальнай культуры. Зараджэнне і развіццё музея народнай архітэктуры і побыту пад адкрытым небам.
48. Грамадскія музеі БССР у сярэдзіне 60-х — канцы 80-х гг. XX ст. Характарыстыка і асаблівасці іх дзейнасці.
49. Музеі-запаведнікі БССР, іх роля ў захаванні і папулярызацыі нацыянальнай гісторыка-культурнай спадчыны.
50. Грамадскія музеі ў СССР.