

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра телевидения и радиовещания

БРИЛИНСКАЯ
Оксана Юрьевна

СПЕЦИФИКА ПОДАЧИ КРИМИНАЛЬНЫХ НОВОСТЕЙ
НА ТЕЛЕВИДЕНИИ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ «ЗОНА Х»
(БЕЛАРУСЬ 1) И «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» (НТВ)

Дипломная работа

Научный руководитель:
старший преподаватель
О.А. Катренко

Допущена к защите

« ___ » _____ 2017 г.

Зав. кафедрой телевидения и радиовещания,
кандидат исторических наук, доцент В.Г. Булацкий

Минск, 2017

РЕФЕРАТ

Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения и содержит 102 страницы, включая 15 рисунков, 11 таблиц, список использованной литературы из 45 наименований и 3 приложения.

Ключевые слова: ТЕЛЕВИДЕНИЕ, КРИМИНАЛЬНЫЕ НОВОСТИ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ КРИМИНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ, «ЗОНА Х», «БЕЛАРУСЬ 1», «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ», «НТВ», СПЕЦИФИКА.

Объект исследования – криминальные новости на телевидении.

Предмет – специфика подачи криминальных новостей в программах «Зона Х» (Беларусь 1) и «Чрезвычайное происшествие» (НТВ).

Цель – выявление специфики подачи криминальных новостей на телевидении на примере белорусской передачи «Зона Х» и российской программы «Чрезвычайное происшествие» и проведение их сравнительного анализа.

Основные методы исследования: теоретический системный анализ изучаемой проблемы; комплексный анализ эмпирического материала; контент-анализ содержательных аспектов телепередач; сравнительный анализ эмпирических данных; табличный метод отражения аналитических данных; математические методы обработки данных.

На основании отечественных и зарубежных исследований подачи криминальных новостей на телевидении были определены: основные функции криминальной журналистики, проблемы в подаче криминальной информации и пути их решения, основные форматы информационных криминальных программ и их жанровое разнообразие, современные принципы программирования информационных криминальных телепрограмм, рациональные способы размещения данных программ в сетке вещания телеканалов с целью минимизации негативного воздействия на телезрителей.

В результате эмпирического исследования специфики подачи криминальных новостей в программах «Зона Х» (Беларусь 1) и «Чрезвычайное происшествие» (НТВ) и проведения их сравнительного анализа были выявлены: место программ в сетках вещания телеканалов, значимые компоненты структуры телепередач и их отличия, основные принципы программирования, тематическое и жанровое разнообразие программ, положительные и отрицательные тенденции.

Новизна работы определяется отсутствием комплексного изучения данного вопроса в белорусской тележурналистике, а также полученными результатами.

Автор работы подтверждает *достоверность материалов и результатов дипломной работы*, а также *самостоятельность ее выполнения*.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца складаецца з уводзін, двух раздзелаў, заключэння і змяшчае 102 старонкі, у тым ліку 15 малюнкаў, 11 табліц, спіс выкарыстанай літаратуры з 45 найменняў і 3 дадаткі.

Ключавыя словы: ТЭЛЕБАЧАННЕ, КРЫМІНАЛЬНЫЯ НАВІНЫ, ІНФАРМАЦЫЙНЫЯ КРЫМІНАЛЬНЫЯ ПРАГРАМЫ, «ЗОНА Х», «БЕЛАРУСЬ 1», «НАДЗВЫЧАЙНАЕ ЗДАРЭННЕ», «НТВ», СПЕЦЫФІКА.

Аб'ект даследавання – крымінальныя навіны на тэлебачанні.

Прадмет – спецыфіка падачы крымінальных навін у праграмах «Зона Х» (Беларусь 1) і «Надзвычайнае здарэнне» (НТВ).

Мэта – выяўленне спецыфікі падачы крымінальных навін на тэлебачанні на прыкладзе беларускай перадачы «Зона Х» і расійскай праграмы «Надзвычайнае здарэнне» і правядзенне іх параўнальнага аналізу.

Асноўныя метады даследавання: тэарэтычны сістэмны аналіз вывучаемай праблемы; комплексны аналіз эмпірычнага матэрыялу; кантэнт-аналіз змястоўных аспектаў тэлеперадач; параўнальны аналіз эмпірычных даных; таблічны метады адлюстравання аналітычных дадзеных; матэматычныя метады апрацоўкі дадзеных.

На падставе айчынных і замежных даследаванняў падачы крымінальных навін на тэлебачанні былі вызначаны: асноўныя функцыі крымінальнай журналістыкі, праблемы ў падачы крымінальнай інфармацыі і шляхі іх вырашэння, асноўныя фарматы інфармацыйных крымінальных праграм і іх жанравую разнастайнасць, сучасныя прынцыпы праграмавання інфармацыйных крымінальных тэлепраграм, рацыянальныя спосабы размяшчэння дадзеных праграм у сетцы вяшчання тэлеканалаў з мэтай мінімізацыі негатыўнага ўздзеяння на тэлегледачоў.

У выніку эмпірычнага даследавання спецыфікі падачы крымінальных навін у праграмах «Зона Х» (Беларусь 1) і «Надзвычайнае здарэнне» (НТВ) і правядзення іх параўнальнага аналізу былі выяўлены: месца праграм у сетках вяшчання тэлеканалаў, значныя кампаненты структуры тэлеперадач і іх адрозненні, асноўныя прынцыпы праграмавання, тэматычная і жанравая разнастайнасць праграм, станоўчыя і адмоўныя тэндэнцыі.

Навізна працы вызначаецца адсутнасцю комплекснага вывучэння гэтага пытання ў беларускай тэлежурналістыцы, а таксама атрыманымі вынікамі.

Аўтар працы пацвярджае *пэўнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы*, а таксама *самастойнасць яе выканання*.

ABSTRACT

Die vorliegende Diplomarbeit besteht aus die Einleitug, 2 Kapitel, die Zusammenfassung und hat 102 Seiten, inklusive 15 Bilder, 11 Tafeln, ein Literaturverzeichnis aus 45 Benennungen und 3 Anhänge.

Schlüsselwörter: DAS FERNSEHEN, KRIMINALNACHRICHTEN, KRIMINELLES INFORMATIONSPROGRAMM, «DIE ZONE X», «BELARUS 1», DER AUSSERORDENTLICHE VERFALL, «NTV», DIE BESONDERHEIT.

Untersuchungsobjekt – Kriminalnachrichten im Fernsehen.

Gegenstand – die Spezifität der Einreichung kriminelle Nachrichten in den Programmen «die Zone X», (Belarus 1) und «der außerordentliche Verfall» (NTV).

Zielsetzung – die Entdeckung der Spezifität der Einreichung kriminelle Nachrichten im Fernsehen in den Programmen «die Zone X» und «der außerordentliche Verfall» und Durchführung einer vergleichenden Analyse ihrer.

Hauptforschungsmethoden: die theoretische System Analyse des Problems in Frage; umfassende Analyse des empirischen Materials; Inhaltsanalyse von Fernsehinhalten Aspekte; vergleichende Analyse von empirischen Daten; tabellarische Methode der Reflexion von analytischen Daten; Mathematische Methoden der Datenverarbeitung.

Basierend auf den in- und ausländische Forschungen der Einreichung der kriminellen Nachrichten im Fernsehen identifiziert wurden: Hauptfunktionen der kriminelle Journalistik, Probleme in der Einreichung der kriminelle Information und ihre Lösungen, die Hauptformate des kriminellen Informationsprogramm und sein Genre der Vielfalt, rationelle Methode der Anordnung dieses Programmen im TV-Sender, um die negativen Auswirkungen auf den Betrachter zu verringern.

Als Ergebnis der empirischen Forschung der Spezifität der Einreichung kriminelle Nachrichten in den Programmen «die Zone X», (Belarus 1) und «der außerordentliche Verfall» (NTV) und durch die vergleichende Analyse identifiziert wurde: die Stelle des Programms im TV-Sender, wichtige Komponenten die Struktur der Fernsehsendungen und ihre Unterschiede, wesentliche Prinzipien der Programmierung, thematische und genrehafte Vielzahl von Programmen, positive und negative Tendenz.

Die Neuheit der Diplomarbeit wird durch das Fehlen einer umfassenden Studie zu dieser Thema im belarussischen Fernsehjournalismus sowie die erzielten Ergebnisse bestimmt.

Der Autor bestätigt *die Echtheit der Materialien und die Ergebnisse der Arbeit und die Unabhängigkeit seiner Umsetzung.*