

МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫИ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ
Кафедра гісторыі беларускай літаратуры

Смалянка
Віталій Мікалаевіч

ГАЗЕТА "НАША НІВА" ЯК НАВУКОВА-ПАПУЛЯРНЫ I
КУЛЬТУРНА-АСВЕТНІЦКІ ЦЭНТР
ПАЧАТКУ XX СТАГОДДЗЯ

Дипломная работа

Навуковы кіраўнік:
старшы выкладчык
Л. У. Карпава

Дапушчаны да абароны
«2» зярнца 2017 г.
Заг. кафедры гісторыі беларускай літаратуры
кандыдат філалагічных навук, дацэнт Т. П. Казакова

Указана -

Мінск, 2017

РЭФЕРАТ

Смалянка Віталій Мікалаевіч

Назва дыплома: Газета "Наша ніва" як навукова-папулярны і культурна-асветніцкі цэнтр пачатку XX стагоддзя

Ключавыя слова: БЕЛАРУС, НАРОД, СВАБОДА, РЭВАЛЮЦЫЯ, ДЗЕЙНАСЦЬ, РЭДАКЦЫЯ, ГАЗЕТА, НІВА, АДРАДЖЭННЕ, РУХ, РАЗВІЦЁ, ЛІТАРАТУРА, КУЛЬТУРА, МОВА.

Дыпломная праца: 59 стар., 47 выкарыстанных крэйніц.

Актуальнасць даследавання: неацэнны уклад газеты "Наша ніва" ў станаўленне і развіццё беларускай літаратуры, культуры і мовы, філалагічнай навукі, мастацтвазнаўства, тэатра, а таксама ў адсутнасці грунтоўнага даследавання па абрашай тэмэ, якая патрабуе свайго сур'ёзнага вывучэння і асэнсавання ў айчынай філалагічнай навуцы.

Аб'ект даследавання: тэксты публікацый, змешчаныя на старонках "Нашай нівы".

Прадмет даследавання: шматвектарнасць дзейнасці газеты "Наша ніва".

Мэта даследавання: даказаць, што "Наша ніва" з'яўлялася асноўным цэнтрам, вакол якога аб'ядналіся ўсе нацыянальна-свядомыя сілы беларускага грамадства, намаганнямі якіх ажыццяўлялася адраджэнне беларускай мовы, развіццё айчыннай літаратуры і культуры, а таксама фарміравалася ўсведамленне беларусаў як самастойнай нацыі.

Адпаведна пастаўленай мэце вырашаюцца наступныя задачы:

- вывучыць наяўныя публікацыі айчынных даследчыкаў, прысвечаныя дзейнасці газеты "Наша ніва";
- аднавіць гісторыю стварэння газеты;
- вызначыць асноўныя накірункі дзейнасці газеты, а таксама пытанні, звязаныя з цэнзурай газеты, яе выданнем і фінансаваннем;
- нагадаць пра некаторых выбітных асоб з кагорты стваральнікаў нацыянальна-культурнай і мастацка-эстэтычнай праграмы "нашаніўства";
- акрэсліць ролю выдання ў развіцці нацыянальнай літаратуры і культуры.

Практычна значнасць работы заключаецца ў tym, што яе вынікі могуць быць выкарыстаны ў працэсе выкладання курса беларускай літаратуры ў сярэдніх школах, ВНУ, для далейшых даследаванняў беларускай літаратуры XIX – пачатку XX стагоддзя.

РЕФЕРАТ

Смолянко Виталий Николаевич

Название диплома: Газета "Наша нива" как научно-популярный и культурно-просветительский центр начала XX века

Ключевые слова: БЕЛАРУС, НАРОД, СВОБОДА, РЕВОЛЮЦИЯ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, РЕДАКЦИЯ, ГАЗЕТА, НИВА, ВОЗРОЖДЕНИЕ, ДВИЖЕНИЕ, РАЗВИТИЕ, ЛИТЕРАТУРА, КУЛЬТУРА, ЯЗЫК.

Дипломная работа: 59 стр., 47 использованных источников .

Актуальность исследования: неоценимый вклад газеты "Наша нива" в становление и развитие белорусской литературы, культуры и языка, филологической науки, искусствознания, театра, а также в отсутствии основательного исследования по выбранной теме, которая требует своего серьезного изучения и осмыслиния в отечественной филологической науке.

Объект исследования: тексты публикаций, размещенные на страницах "Нашей нивы".

Предмет исследования: многовекторность деятельности газеты "Наша нива".

Цель исследования: доказать, что "Наша нива" являлась основным центром, вокруг которого объединились все национально-сознательные силы белорусского общества, усилиями которых осуществлялось возрождение белорусского языка, развитие отечественной литературы и культуры, а также формировалось осознание беларусов как самостоятельной нации.

Согласно очерченной цели решаются следующие задачи:

- изучить существующие публикации отечественных исследователей, посвященные деятельности газеты "Наша нива";
- восстановить историю создания газеты;
- определить основные направления деятельности газеты, а также вопросы, связанные с цензурой газеты, ее изданием и финансированием;
- напомнить о некоторых выдающихся особ из когорты создателей национально-культурной и художественно-эстетической программы "нашенивства";
- определить роль издания в развитии национальной литературы и культуры.

Практическая значимость работы заключается в том, что ее итоги могут быть использованы в процессе преподавания курса белорусской литературы в средних школах, ВУЗ, для дальнейших исследований белорусской литературы XIX – начала XX века.

ABSTRACT

Smalyanka Vitaly

Diploma title: "Nasha Niva" newspaper as a popular scientific and cultural and educational center of the early twentieth century

Key words: BELARUS, PEOPLE, FREEDOM, REVOLUTION, ACTIVITY, EDITORIAL, NEWSPAPER, NIVA, REVIVAL, MOVEMENT, DEVELOPMENT, LITERATURE, CULTURE, LANGUAGE.

Thesis: 59 pages, 47 sources used.

The relevance of the research: the invaluable contribution of the newspaper "Nasha Niva" in the formation and development of Belarusian literature, culture and language, philological science, art history, theater, and in the absence of a thorough research on the chosen topic, which requires its serious study and reflection in the native philology.

Object of research: texts of publications, placed on the pages of "Our Niva".

The research subject: the multi-vector activity of the newspaper "Nasha Niva".

The purpose of the study: to prove that "Nasha Niva" was the main center around which all the nationally-conscious forces of the Belarusian society united, whose efforts revived the Belarusian language, developed national literature and culture, and formed the awareness of Belarusians as an independent nation.

According to the outlined goal the following **tasks** are solved:

- to study the available publications of domestic researchers on the activities of the newspaper "Nasha Niva";

- restore the history of the newspaper;

- identify the main areas of the newspaper's activities, as well as issues related to the censorship of the newspaper, publishing and financing, its difficulties;

- recall some outstanding individuals from the cohort of creators of the national cultural and artistic-aesthetic program of "nashaniwstva";

- outline the role of the publication in the development of national literature and culture.

The practical significance of the work lies in the fact that its results can be used in the process of teaching Belarusian literature in secondary schools, universities, for further studies of Belarusian literature in the 19th and early 20th centuries.