

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра медиалогии и веб-журналистики

ДУЛИНЕЦ
Антон Эдуардович

**Арт-журналистика в структуре культурно-досуговой сферы
общества**

Дипломная работа

Научный руководитель:
Старший преподаватель
Т.А. Куришко-Луйгас

Допущен к защите

«___» _____ 2017 г.

Зав. кафедрой медиалогии и веб-журналистики
кандидат филологических наук, доцент В. П. Воробьев

Минск, 2017

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 63 с., 39 источников.

АРТ-ЖУРНАЛИСТИКА, КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ СФЕРА, КРИТИКА, ОНЛАЙН-ЖУРНАЛ, ВЕБ-РЕСУРС, ИСКУССТВО, РЕЦЕНЗИЯ, ОБЗОР.

Объект дипломного исследования – контент веб-ресурсов «Культпросвет» и «Vycard».

Предмет исследования – специфика и характерные особенности работы веб-СМИ об искусстве Беларуси на примере вышеуказанных средств массовой информации.

Цель исследования – определить роль арт-журналистики в формировании культурно-досуговой жизни общества.

В процессе выполнения работы были проведены следующие исследования: определено место культурно-досуговой сферы в жизни современного белорусского общества; обоснована важность культурного просвещения аудитории в рамках реализации воспитательной функции СМИ; определено жанровое разнообразие журналистских материалов в контексте работы СМИ об искусстве; выявлены методы работы журналистов, освещающих культурную жизнь Беларуси; определены основные тенденции и проведена оценка уровня развития арт-журналистики в современной медиасфере; проанализированы материалы специализированных веб-ресурсов «Культпросвет» и «Vycard», как ведущих СМИ о искусстве.

Материалы дипломного исследования могут быть использованы в практической работе журналистов белорусских и зарубежных интернет-СМИ при освещении культурных событий, происходящих в Беларуси и за рубежом, а также в учебном процессе Института журналистики БГУ, включены в тексты лекций по различным дисциплинам.

Предлагаемый анализ помогает понять особенности функционирования современного белорусского медийного пространства и его субъектов, занимающихся освещением культурной жизни Беларуси, а также роль и место культуры в реализации государственной политики.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца: 63 с., 39 крыніц.

АРТ-ЖУРНАЛІСТЫКА, КУЛЬТУРНА-ДАСУГАВАЯ СФЕРА, КРЫТЫКА, АНЛАЙН-ЧАСОПІС, ВЭБ-РЭСУРС, МАСТАЦТВА, РЭЦЭНЗІЯ, АГЛЯД.

Аб'ект дыпломнага даследавання – кантэнт вэб-рэсурсаў «Культпрасвет» і «Vycard».

Прадмет даследавання – спецыфіка і характэрныя асаблівасці працы вэб-СМІ пра мастацтва Беларусі на прыкладзе вышэйзгаданых сродкаў масавай інфармацыі.

Мэта даследавання – вызначыць ролю арт-журналістыкі ў фарміраванні культурна-дасугавага жыцця грамадства.

У працэсе выканання работы былі праведзены наступныя даследаванні: вызначана месца культурна-дасугавай сферы ў жыцці сучаснага беларускага грамадства; абгрунтавана важнасць культурнага асветы аўдыторыі ў рамках рэалізацыі выхаваўчай функцыі СМІ;

вызначана жанравую разнастайнасць журналісцкіх матэрыялаў у кантэксце працы СМІ пра мастацтва; выяўлены метады працы журналістаў, якія асвятляюць культурнае жыццё Беларусі; вызначаны асноўныя тэндэнцыі і праведзена ацэнка ўзровень развіцця арт-журналістыкі ў сучаснай медыясферы; прааналізаваны матэрыялы спецыялізаваных вэб-рэсурсаў «Культпрасвет» і «Vycard», як вядучых СМІ пра мастацтве.

Матэрыялы дыпломнага даследавання могуць быць выкарыстаны ў практычнай працы журналістаў беларускіх і замежных інтэрнэт-СМІ пры асвятленні культурных падзей, якія адбываюцца ў Беларусі і за мяжой, а таксама ў навучальным працэсе Інстытута журналістыкі БДУ, ўключаны ў тэксты лекцый па розных дысцыплінах.

Прапанаваны аналіз дапамагае зразумець асаблівасці функцыянавання сучаснага беларускага медыйнай прасторы і яго суб'ектаў, якія займаюцца асвятленнем культурным жыццём Беларусі, а таксама ролю і месца культуры ў рэалізацыі дзяржаўнай палітыкі.

Abstract

Thesis: 63 pp., 39 sources.

ART JOURNALISM, CULTURAL AND LEISURE SCOPE, CRITICISM,
ONLINE JOURNAL, WEB-RESOURCE, ART, REVIEW, OVERVIEW.

The subject of the diploma research is the content of the web resources "Kultprosvet" and "Bycard".

The subject of the research is the specifics and specific features of the work of the web media about the art of Belarus on the example of the above mentioned mass media.

The purpose of the research is to determine the role of art journalism in the formation of the cultural and leisure life of society.

In the course of the work, the following studies were carried out: the place of the cultural and leisure sphere in the life of the modern Belarusian society was determined; The importance of cultural enlightenment of the audience is substantiated within the framework of the educational function of the media;

A genre variety of journalistic materials is defined in the context of media work on art; The methods of work of journalists covering the cultural life of Belarus have been revealed; The main tendencies have been determined and the level of development of art journalism in the modern media sphere has been assessed; The materials of the specialized web resources "Kultprosvet" and "Bycard", as the leading media about art, were analyzed.

The materials of the diploma research can be used in the practical work of journalists of Belarusian and foreign Internet media in covering cultural events taking place in Belarus and abroad, as well as in the educational process of the Institute of Journalism of the Belarusian State University, included in the texts of lectures on various disciplines.

The proposed analysis helps to understand the functioning of the modern Belarusian media space and its subjects engaged in covering the cultural life of Belarus, as well as the role and place of culture in the implementation of public policy.