

РЕФЕРАТ

Титаренко Анны Андреевны

Тема: Полисные культы Аполлона

Структура и объем дипломной работы. Работа состоит из введения, четырех глав, заключения, списка использованных источников и литературы, списка иллюстраций, приложений. Содержит 77 страниц, 21 иллюстрацию, 5 приложений, 142 наименования источников и литературы.

Ключевые слова: АПОЛЛОНИЧЕСКОЕ И ДИОНИСИЙСКОЕ НАЧАЛА, ОРАКУЛ КАК ПРОРИЦАЛИЩЕ И КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР, РИТУАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МИСТИЧЕСКИЙ ОПЫТ, МОДЕЛИРОВАНИЕ МИРА И МЕДИАЦИЯ, СИНКРЕТИЧНОСТЬ КУЛЬТОВ, АГОН, СТАНОВЛЕНИЕ ПОЛИСНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ, ГРЕЧЕСКАЯ КОЛОНИЗАЦИЯ, ШАМАНИЗМ, ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ, ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНЫЙ БОГ

Объект исследования: полисные культы Аполлона в Дельфах, Милете и Ольвии.

Цель работы: исследовать взаимосвязь между теологической моделью Аполлона (основными функциями, ключевыми свойствами и ипостасями этого божества) и становлением полисной государственности в общем контексте развития греческой культуры и цивилизации на примере Дельф, Милета и его колоний в Северном Причерноморье.

Методы исследования: междисциплинарный комплексный подход к источникам с использованием этнографических, лингвистических и искусствоведческих материалов, сравнительный метод, метод исторических реконструкций и системный подход.

В дипломной работе рассматриваются особенности культов Аполлона в Дельфах, Милете и Ольвии. Выделяются общие и отличительные черты, характеризующие культовую деятельность и функции почитавшихся ипостасей божества. Анализируется эволюция образа Аполлона от первых упоминаний до развития в культуре архаического и классического периодов.

Обобщены результаты исследований последних лет о происхождении и особенностях культов Аполлона в Дельфах, Малой Азии и Северном Причерноморье.

Представленные в данной работе рассуждения и выводы углубляют понимание взаимосвязи разных ипостасей Аполлона, определившей исключительную роль этого божества в формировании полисной государственности и культурно-цивилизационного пространства.

Автор работы подтверждает, что приведенные в ней материалы достоверны, все заимствованные из литературных и других источников теоретические и методологические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов. Анализ материалов, обобщения и выводы сделаны самостоятельно.