

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Кафедра теории литературы

ГУСАКОВСКАЯ
Наталия Георгиевна

**СПЕЦИФИКА РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ:
МОРФОЛОГИЯ, ФОРМУЛЬНОСТЬ, СИНТАКСИС**

Дипломная работа

Научный руководитель -
кандидат филологических наук,
доцент О.В. Приемко

Допущена к защите

«30» мая 2017 г.

Зав. кафедрой теории литературы
доктор филологических наук,
профессор Т.И. Шамякина

Шамякина

Минск, 2017

РЕФЕРАТ

Структура и объем работы: работа состоит из введения, 2 глав, заключения, приложений и списка использованной литературы.

Объем: - 53 с., список использованной литературы - 52 источника.

Ключевые слова: ФОЛЬКЛОРНАЯ СКАЗКА, ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА, МОРФОЛОГИЯ, ТРАДИЦИОННАЯ ФОРМУЛА, КЛАССИФИКАЦИЯ, СИНТАКСИС.

Объект исследования: русские народные сказки.

Предмет исследования: специфические черты русской народной сказки, отражающиеся в ее традиционной структуре.

Задачи исследования: рассмотреть морфологию русской народной сказки, акцентировать внимание на ее формульном характере, проанализировать синтаксические конструкции.

Цель дипломной работы: анализ морфологических и синтаксических особенностей русской народной сказки.

Актуальность работы обусловлена тем, что до настоящего времени у исследователей не угасает интерес к осмыслению природы и структуры русской народной сказки.

Методы исследования: описательный, метод анализа, метод интерпретации.

Полученные результаты: в процессе исследования был проведен анализ морфологических и синтаксических черт русских народных сказок.

Применение результатов исследования: материалы и результаты исследования могут применяться при изучении русских народных сказок.

РЭФЕРАТ

Структура і аб'ём працы: праца складаецца з уводзінаў, 2 глаў, заключэння, дададкаў і спісу выкарыстанай літаратуры.

Аб'ём: - 53 с, спіс выкарыстанай літаратуры - 52 крыніцы.

Ключавыя словы: ФАЛЬКЛОРНАЯ КАЗКА, ЧАРАДЗЕЙНАЯ КАЗКА, МАРФАЛОГІЯ, ТРАДЫЦЫЙНАЯ ФОРМУЛА, КЛАСІФІКАЦЫЯ, СІНТАКСІС.

Аб'ект даследавання: рускія народныя казкі.

Прадмет даследавання: спецыфічныя рысы рускай народнай казкі, якія адлюстроўваюцца ў іх традыцыйнай структуры.

Задачы даследавання: разгледзець марфалогію рускай народнай казкі, акцэнтаваць увагу на яе формульным характары, прааналізаваць сінтаксічныя канструкцыі.

Мэта дыпломнай работы: аналіз марфалагічных і сінтаксічных асаблівасцяў рускай народнай казкі.

Актуальнасць работы абумоўлена тым, што да гэтага часу ў даследчыкаў не згасе цікавасць да асэнсавання прыроды і структуры рускай народнай казкі.

Метады даследавання: апісальны, метады аналізу, метады інтэрпрэтацыі.

Атрыманыя вынікі: у працэсе даследавання быў праведзены аналіз марфалагічных і сінтаксічных рыс рускіх народных казак.

Выкарыстанне вынікаў даследавання: матэрыялы і вынікі даследавання могуць выкарыстоўвацца пры вывучэнні рускіх народных казак.

SUMMARY

The structure and amount of work: the work consists of an introduction, 2 chapters, a conclusion, applications, and the list of references.

Capacity: - 53 pages, References - 52 sources.

Keywords: FOLK TALE, FAIRY TALE, MORPHOLOGY, THE TRADITIONAL FORMULA, CLASSIFIKATION, SYNTAX

The object of study: Russian folk tales.

Subject of research: specific features of a Russian folk tale, which are reflected in its traditional structure.

Tasks: to consider the morphology of a Russian folk tale, to focus on its formulaic character, analyze the syntactical constructions.

The aim of the diploma work: analysis of morphological and syntactical features of a Russian folk tale.

Relevance of the work is due to the fact that researchers have not lost any interest in understanding the nature and structure of a Russian folk tale till nowadays.

Methods: descriptive, analytical method, method of interpretation.

Results: the analysis of morphological and syntactical features of Russian folk tales was done during the study.

Application of the results of research work: materials and research results can be used during the study of Russian folk tales.