

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы

Куртгельдыева
Овадан Байрамгельдыевна

ВАРИАТИВНОСТЬ АНАЛИЗА ПРОИЗВЕДЕНИЙ
ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКОЙ АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНОВ Д. ДЕФО)

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат педагогических наук,
доцент Т.Е. Зыль

Допущена к защите

«___» _____ 2017 г.

Зав. кафедрой риторики и методики преподавания
кандидат педагогических наук, доцент И.В. Таяновская

Минск, 2017

РЕФЕРАТ

Дипломная работа содержит 56 страниц, включая введение, 3 главы, заключение, список использованной литературы и 2 приложения.

Ключевые слова: ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, ВОСПРИЯТИЕ, АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА, СЮЖЕТ, ЖАНР.

Объектом исследования является процесс обучения литературе учащихся средних классов учреждений общего среднего образования.

Предмет исследования – методика изучения произведений английской приключенческой литературы в средних классах.

Цель исследования – разработать методическую концепцию изучения приключенческих романов Д. Дефо, реализующую вариативный подход в обучении литературе в учреждениях общего среднего образования.

В этом заключается *новизна* исследования.

Задачи исследования:

1 Охарактеризовать подростка как читателя, выявить психолого-педагогические особенности восприятия литературы приключений в этом возрасте.

2 Рассмотреть проблематику романов Даниэля Дефо в трудах литературоведов и методистов.

3 Разработать варианты аналитической работы над романом Д. Дефо “Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо” в средних классах учреждений общего среднего образования.

Методы исследования: отбор и систематизация материала по теме исследования, педагогическое наблюдение, методология анализа художественного текста.

Практическая значимость работы состоит в систематизации материала по теме исследования; в анализе имеющихся методических пособий для учителя; в содействии формированию профессиональных умений педагога - словесника, необходимых для самостоятельной работы в школе.

Материалы дипломного исследования могут быть использованы на уроках литературы, факультативах и внеклассной работе.

ABSTRACT

The diploma work contains 56 pages, including introduction, 3 chapters, conclusion, list of references and 2 appendices.

Key words: ADVENTURE FICTION, PERCEPTION, ANALYSIS OF FICTION, PLOT, GENRE.

The object of the research – the process of teaching literature to students in secondary schools of general education institutions.

The subject of the research – the method of studying the works of English adventure literature in the middle classes.

The purpose of the study – to develop a methodological concept for studying adventure novels by D. Defoe, which implements a variational approach in teaching literature in institutions of general secondary education.

This is the *novelty* of the research.

The research **objectives**:

1. To characterize a teenager as a reader, to reveal the psychological and pedagogical features of the perception of the literature of adventure at this age.
2. To consider the problems of the novels of Daniel Defoe in the writings of literary critics and the methodologist.
3. To develop options for analytical work on the novel by D. Defoe "The life and Amazing Adventures of Robinson Crusoe" in the middle classes of general education institutions.

Research **methods**: selection and organization of material on the research topic, pedagogical observation, methods of analysis of literary text.

The **practical significance** of the study is to systematize the material on the research topic; analysis of existing methodological manuals for teachers; to facilitate the formation of professional skills of a teacher of Russian language and literature, sufficient for independent work in school.

Materials of graduate study can be used in literature classes, electives and extra-curricular activities.