

7. *J. S.* Pamiętniki umysłowe, wydane przez Jana ze Sliwina. Wilno. Tom 1 i 2 r. 1845, tom 3ci 1846 // Biblioteka Warszawska. 1846. T. 2. S. 625–636.
8. *Kirkor S.* Przeszłość umiera dwa rasy. Kraków: Wydawnictwo literackie, 1978. 191 s.
9. *Plug A.* Adam Honory Kirkor // Kłosy. 1886. T. XLIII. № 1120. S. 391.
10. Rocznik Zarządu Akademii Umiejętności w Krakowie. Kraków, 1875. S. 37–40.
11. *Stolzman M.* Czasopisma wileńskie A. H. Kirkora // Zeszyty naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. № 321. Prace historyczno-literackie. Z. 26. Warszawa-Kraków: Państwowe wydawnictwo naukowe, 1973. 159 s.

КУЛЬТ ПОЧИТАНИЯ МОЩЕЙ СВЯТОГО ЯКОВА В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЕ

С. П. Шупляк

В процессе распространения христианства на территории Западной Европы последовавшего после распада Римской империи, происходило создание и утверждение институтов католической церкви. В период с V по XI ст. шло интенсивное формирование культов святых, была установлена более строгая структура церкви, улажены многие еретические конфликты, национальные литургии были согласованы с единым, римским образцом. Наряду с этим, складывалась особая христианская география, главным в которой было выделение святых мест и появление новых культов почитания. Позже они становятся местами массового паломничества.

Как утверждают «отцы церкви» Ориген (около 185–254) и Евсевий Кесарийский (около 260–340), уже во время их жизни появляются первые паломники, пришедшие на поклонение в разрушенный Иерусалим.[3, с. 14]

Официальная церковь рассматривала паломничество как путь человека к раскаянию и исправлению. В то же время простые верующие видели в паломничестве желание получить физический контакт с вещами или местами, где творилась святая история. Среди пилигримов было большое количество людей, совершавших паломничество из-за болезни, немощи, физических или духовных страданий. На это указывают записи в специально созданных книгах чудес, в которых детально расписывалось, как происходило излечение или наставление на истинный путь при посещении святых мест. Количество таких записей возрастало во время различных войн, бедствий или природных катаклизмов. Некоторые паломники прибывали к святым местам во исполнение клятвы или с тем, чтобы отблагодарить за излечение. Помимо этого существовал особый вид паломничества: накладываемая в некоторых случаях епитимия предусматривала снятие вины с человека только после того, как он посещал святые

места [6, с. 65]. Иногда под видом паломничества совершались далекие торговые или дипломатически поездки.

Особым родом поклонения было почитание различных вещей или самих частей тела святых, которые в это время представляли ценность для верующих людей. Такое отношение к реликвиям шло из самого мировосприятия средневекового общества, которое было полностью проникнутого религиозными идеями. Мир виделся наполненным чудесами, где происходила постоянная борьба светлых и темных сил. Средневековый человек наряду с верой в Бога, верил и в то, что, используя магические предметы, можно было уберечься от злых сил. И это вытекало из желания физически ощутить защиту Бога на земле. Подобными причинами объяснялись и поклонения реликвиям, даже нахождение которых обычно описывалось как нечто чудесное.

Стоит заметить, что центрами паломничеств и поклонений становились не все места, где находились реликвии или могилы святых. Во многом это зависело от складывающихся исторических и, в определенной мере, также экономических условий.

Хорошим примером может послужить история возникновения одного из крупных пунктов паломничеств и культа почитания мощей, находящегося на территории нынешней Северной Испании, в городе Сантьяго-де-Компостела. Около VIII столетия многие люди начинают верить в то, что в этом городе находятся мощи святого апостола Якова. Яков и его брат Иоанн, сыны Зеведея, рыбаки, одними из первых были призваны Христом на служение. Яков прошел с сыном Божьим весь трагический путь, а по смерти его так ревностно служил церкви, что навлек на себя гнев царя Ирода и был казнен последним. Произошло это в 44 году. Как мощи святого попали в Испанию, остается загадкой. Легенда гласит, что тело Якова было брошено в лодку, которая, долго скитаясь по волнам, приплыла в Галисию, в верховья бухты Виго, и остановилась недалеко от места, где сегодня находится современная Компостела. Будучи захороненными, мощи Якова 800 лет не привлекали к себе внимания. По легенде, епископ Ивийский Теодомир увидел на небосводе чудесную звезду, которая осветила часть поля невдалеке от него. Раскопав освещенную звездой землю он и обнаружил мраморную плиту, которая была надгробием, хранившим мощи великомученика.[7]

Для возникновения места поклонения именно в этом районе существовали различные причины. С одной стороны, это могло быть обусловлено продолжающимися столкновениями с маврами маленького христианского королевства Астурия. С другой – важную роль играла и внутренняя нестабильность в Астурии, угрожавшая ее единству и создавав-

шая условия для усиления здесь каролингского влияния с территории франков. Все это подготавливало психологический климат для открытия апостольской могилы, которое могло бы консолидировать христианские силы и укрепить стабильность в Астурии. Открытие могилы приходится на время правления короля Альфонса II (789–842).

В 840 году папа Лев III специальной буллой повелел перенести епископство из Ивиа в нарождающийся город, который получил имя святого Якова – Сантьяго.

Позже культ святого Якова поддерживался последующими королями Астурии. Привилегии, подношения, строительство церквей и основание монастырей, приводит к тому, что уже к началу X столетия Святой Яков становится известен по всем западноевропейским королевствам.

Пока паломничества в начале IX века имело местный характер, вблизи могилы Святого Якова сформировалась небольшая деревня. С течением времени известность о новом месте паломничества распространялась по всей Европе, число паломников росло и маленькая деревня превращалась постепенно в большой город, который в XII веке стал центром торговли и епархии. Интересно то, что могила святого Якова чудесным образом была найдена также и во французском городе Везеле. Однако пальму первенства по количеству паломников сохранял все же испанский город.

Особой причиной формирования мощного места притяжения верующих именно на Севере Испании была начавшаяся Реконкиста.

Влияние могилы апостола в одно время было так сильно, что оно затрагивало даже мусульманский юг Испании. Так во время походов мусульманского генерала Альманзора (997) на север Испании, были захвачены и обложены данью многие христианские города, однако город Сантьяго-де-Компостела, из-за авторитета находящихся там святых мощей избежал такой участи.[2, с. 14].

Возникновение идеи близящегося Апокалипсиса, дата которого первоначально приурочивалась к тысячелетию рождения Христа, привело к возникновению мощного паломнического движения по всей Западной Европе. Возникают новые центры поклонений, конкурирующие друг с другом. Так в 1010 году была найдена голова святого Иоанна Крестителя, в 1037 году монахи в Везеле находят мощи Святой Марии Магдалены. Церкви Лиможа, Тулузы, Тура и других городов были переполнены поклоняющимися.

Однако не только мощи святого Якова прославляли город. Хранит он и еще несколько реликвий: шип из тернового венца, который был на Иисусе Христе, голову святого Марка и руку святого Христофора [7].

Усиление активности все более широких масс христианского населения с целью искупления грехов в разные периоды ожидания Апокалипсиса стало в перспективе одной из причин организации многочисленных крестовых походов в Палестину. Крестоносцев двигало как искреннее желание освобождения мест жизни Христа от неверных, так и стремление искупить свои грехи в святых местах. Однако, несмотря на реализацию чисто религиозных, святых целей, крестовые походы в военном отношении завершались зачастую неудачей. Это вело к тому, что вновь усиливалась привлекательность европейских мест поклонения. В период с XI и по XIII века, город Сантьяго-де-Компостела, становится одним из наиболее посещаемых святых мест. Это можно рассматривать как одно из следствий ослабления интереса к крестоносной идее [2, 16].

На протяжении всего периода своего существования культ мощей Святого Якова имел два аспекта: общеевропейский и испанский. Испанский аспект приобретал все большее значение в условиях Реконкисты и объединения испанских земель. Паломничества, вдохновленные культом святого, продолжались до конца XVIII столетия.

Таким образом, история возникновения культа была связана во многом с геополитической ситуацией в определенном регионе. Пример Сантьяго-де-Компостела показывает, что культ святых реликвий возникал не обязательно на месте их чудесного нахождения, а, как в данном случае, в связи с начавшейся борьбой христианского севера за отвоевание от мусульман остальной части Пиренейского полуострова. Определенную роль при этом играло также желание показать независимость испанских королевств и создать альтернативный центр паломничеств, удобный для посещения верующих этого региона.

Литература

1. *Bredero A. H.* Christendom and Christianity in the Middle Ages. Michigan, 1994. 240 p.
2. *Plotz R.*, Pilgrims and pilgrimages yesterday and today, around the example of Santiago De Compostala//Arhitectual heritage Reports and Studies, #16. Strasbourg, 1989.
3. *Sollbach G. E.*, In Gottes Namen fahren wir.... Phaidon, 1990. 206 s.
4. *Добиаиш-Рождественская О. А.* Западные паломничества в средние века. Пг.: 1924. 78 с.
5. *Дюби Ж.*, Тысячный год от Рождества Христова. М.: 1997. 108 с.
6. *Ястребицкая А. Л.*, Западная Европа XII – XIII. Эпоха. Быт. Костюм. М.: 1978. 158 с.
7. Интернет-адрес: <http://mignews.com>