

- минар «Оценка земель – инструмент развития экономики городов» (Минск, 28 февр. – 1 марта 2002 г.). Мн., 2002. 7 с.
3. *Бречко Я.* Проблемы методологии экономической оценки земли. М., 1999. 10 с.
  4. Временная методика кадастровой оценки земель населенных пунктов Республики Беларусь: Утв. Приказом Государственного комитета по земельным ресурсам, геодезии и картографии Республики Беларусь 30.12.1998 г. Мн., 1998. 19 с.
  5. *Нестеровский Е. А.* Кадастр застроенных территорий: Лаб. работы. Горки, 2001. 20 с.

## **СОСТАВЛЕНИЕ КАРТЫ-СХЕМЫ ТУРИСТСКОГО МАРШРУТА ЮГО-ЗАПАДНОГО ПОБЕРЕЖЬЯ ОЗЕРА БАЙКАЛ**

**А. С. Лазутин**

Целью данной работы является создание карты-схемы туристского маршрута юго-западного побережья озера Байкал с четко классифицируемыми памятниками культуры и природы. Байкал является уникальным в природе объектом, отличающимся своеобразием и неповторимостью. Помимо всех прочих особенностей и достоинств, это богатейший туристско-рекреационный район мира. Следовательно, для успешного развития региона в этом направлении необходим тщательный учет, оценка и классификация памятников природы и культуры для дальнейшего нанесения их на карту. Для белорусских туристско-географов это также является местом, связанным с деятельностью выдающихся ученых – выходцев из Беларуси – Черского, Чекановского, Дыбовского.

Для сбора материалов при составлении карты-схемы использовались следующие источники: литературные (В.П. Брянский. Желанный, яростный, прекрасный: Путеводитель. Иркутск: Восточно-Сибирская издательская компания, 2000. 320 с.), картографические (Атлас «Озеро Байкал: карты, информация»; Альбом карт «Прибайкалье»), материалы полевых исследований.

Как правило, изображение элементов содержания на современных туристских картах носит бессистемный характер и не имеет четко выраженных логических связей между собой и с объектами действительности. Поэтому использовалась следующая классификация туристских памятников. Для наглядности ее можно представить в виде направленного иерархического графа, где все туристские объекты поделены на ряд классификационных единиц (раздел, класс, тип, группа и вид). Понятийно-содержательная классификационная модель объектов туризма и экскурсий содержит три раздела:

- обслуживание туризма и отдыха;

- достопримечательности;
- учреждения культуры и отдыха.

Практическое значение в данной работе имеет классификация достопримечательностей, которые включают в себя класс памятников и памятных мест. Памятники подразделяются на 2 типа (исторические и природные), которые включают в себя 8 основных групп (архитектурные, скульптурные, археологические, геологические, геоморфологические, гидрологические, ботанические, зоологические). Нижней ступенью классификации являются виды памятников. Другие объекты туризма не рассматриваются, т. к. для данного маршрута они носят вспомогательный характер [1].

Элементарной единицей классификации является отдельный туристский объект, которому соответствует определенный единственный условный знак. Система условных знаков для туристских карт должна быть:

- иерархичной;
- гармоничной, соответствовать законам зрительного восприятия, обладать эстетическими качествами;
- должна иметь большую степень свободы, позволяющую наращивать систему [3].

Завершающим этапом работы является создание тематической карты-схемы мелкого масштаба, ориентированной на пеших и горно-пешеходных туристов [2].

В данной работе предлагается на основании общей классификации туристских объектов классификация памятников культуры и природы юго-западного побережья озера Байкал, составленная по материалам экспедиции в июле-августе 2001 г.

В ходе полевых обследований были уточнены размещение на местности, характеристики, местоположение в классификационном ряду памятников культуры и природы и произведена их унификация и стандартизация. В результате выделены восемь классов памятников, которые включают в себя весь набор памятников культуры и отдыха (рис. 1). В сравнение с выше предложенной классификацией в данную классификацию добавлен класс психолого-эстетических природных памятников. Отличием их от других памятников природы (например, геологических или геоморфологических, также часто имеющих большую эстетическую ценность) является наличие комплекса выразительных и эстетических качеств, и именно в комплексе этих качеств заключается их ценность.

Следует отметить, что некоторые природные (в данном случае геоморфологические: Шаманский камень, Бурхан, Бакланий камень) па-

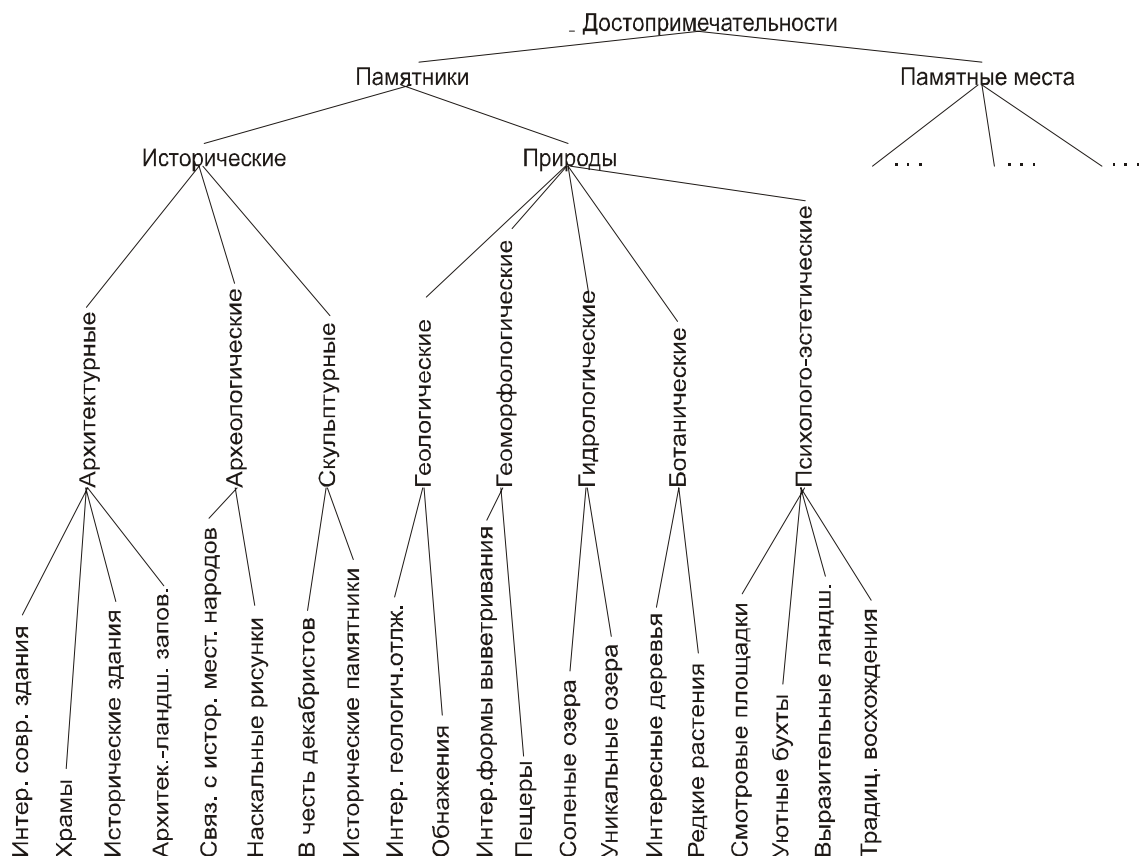


Рис. 1. Классификационная модель исторических и природных памятников юго-западного побережья озера Байкал

мятники имеют двойную ценность: как интересный геологический объект и как культовое место для местных жителей. Однако в связи с тем, что во втором случае он выступает как памятник местного значения, целесообразно обозначить его в качестве памятника природы.

В связи с тем, что карта-схема рассчитана прежде всего для пеших и горно-пешеходных индивидуальных и организованных туристов, отдельная классификация учреждений обслуживания и культуры и отдыха не проводилась, но некоторые объекты, например гостиницы и музеи, на карту-схему нанесены.

Формат данной статьи не позволяет представить карту-схему маршрута в крупном масштабе. Поэтому во избежание загромождения картографического произведения большим количеством условных знаков следует выбрать ряд «приоритетных» памятников. Отбор памятников производится по следующим основным принципам:

- степень известности;
- познавательная ценность;

- выразительность (оценивается через масштабность объекта и фон, его окружающий);

- медико-географические свойства [4].

К дополнительным принципам относятся: насыщенность данного участка маршрута другими памятниками, а также учитывая, на кого рассчитан данный маршрут. Использование этих принципов позволяет обоснованно увеличивать количество наносимых объектов при укрупнении масштаба карты.

Карта-схема (рис. 2) составлена в масштабе 1: 2 500 000 (в статье она представлена в уменьшенном виде). На ней отображена территория озера Байкал с туристскими памятниками юго-западного побережья. Памятники обозначены немасштабными условными знаками. Некоторые объекты (Кругобайкальская железная дорога (КБЖД) и распространение редкого вида растения – эдельвейса) имеют соответственно линейное и площадное простираие. Для них используются соответствующие линейный и площадной условные знаки. Работа выполнена в штриховом варианте в черно-белом графическом исполнении.

Основное достоинство данной работы заключается в попытке на конкретном примере на основе существующей классификации памятников природы и культуры предложить вариант своей классификации объектов туризма, разработать систему условных знаков и принципы отбора достопримечательностей для нанесения их на туристскую карту. Работа оставляет возможность дополнения и усовершенствования предложенной классификации и условных обозначений.

### Литература

1. *Атоян Р. В.* Изображение памятников природы на тематических картах // Экологические и медико-географические проблемы природопользования Закавказья (материалы I закавказской географической конференции 1990. С. 353–358.
2. *Атоян Р. В.* О картографии туризма // Геодезия и картография. 1986. № 8. С. 50–52.
3. *Васмут А. С., Атоян Р. В., Дубровец И. А.* Унифицированная система условных знаков для туристских карт // 1997. № 7. С. 38–42.
4. *Гайдукевич Л. М.* Туризм в Беларуси: пособие для студентов факультета международных отношений. Мн.: БГУ, 2001. 133 с.



Рис. 2. Карта-схема туристского маршрута юго-западного побережья озера Байкал