

**Белорусский государственный университет
Факультет социокультурных коммуникаций**

Кафедра компьютерной лингвистики и лингводидактики

Реферат дипломной работы

**«СЛЕНГ КАК СРЕДСТВО МЕЖКУЛЬТУРНОГО КОДИРОВАНИЯ В
СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ
АМЕРИКАНСКИХ МОЛОДЕЖНЫХ СУБКУЛЬТУР)»**

Ярмолович Татьяна Юрьевна,

Руководитель Канапацкая Зорина Ибрагимовна

2017 год

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 67 страниц, 52 источника, 6 таблиц, 6 рисунков.

Ключевые слова: МЕЖКУЛЬТУРНОЕ КОДИРОВАНИЕ, МОЛОДЕЖНЫЙ СЛЕНГ, СУБКУЛЬТУРА, ВОКАБУЛЯР, СЛЕНГИЗМЫ.

Объект исследования: функционально-стилевое различие сленга в молодежных субкультурах в англоязычных и русскоязычных странах.

Предмет исследования: вокабуляр сленга молодежных субкультур, способы и причины его передачи, а также тенденции его практического применения.

Цель работы: изучение и анализ сленга на примере определенных молодежных субкультур.

Методы исследования – аналитический метод, описательный метод, сравнительно-сопоставительный анализ и метод количественного анализа.

Полученные результаты и научная новизна: сленг молодежных субкультур является малоизученным вопросом в системе современных научных знаний. Результаты проведенного в данной работе исследования будут иметь теоретическую и практическую значимость для развития стилистики и лексикологии.

Область возможного применения. На основе глубокого и тщательного изучения и анализа сленга молодежных субкультур предлагается дополнить содержание курса стилистики и лексикологии, преподаваемых в высших учебных заведениях, а так же образовательную программу для учащихся средних школ.

Результаты исследования были апробированы на 74-й научной конференции студентов и аспирантов БГУ. Работа получила диплом III степени.

Автор работы подтверждает, что приведенный в ней расчетно-аналитический материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого процесса, а все заимствованные из литературных и других источников теоретические, методологические и методические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

(подпись студента)

РЭФЕРАТ

Дыпломная работа: 67 старонак, 52 крыніцы, 6 табліц, 6 малюнкаў.

Ключавыя слова: МІЖКУЛЬТУРНАЕ КАДАВАННЕ, МОЛАДЗЕВЫ СЛЭНГ, СУБКУЛЬТУРА, ВАКАБУЛЯР, СЛЭНГІЗМЫ.

Аб'ект даследавання: функцыйна-стылявое адрозненне слэнгу.

Метады даследавання – аналітычны метад, апісальны метад, парынальна-супастаўляльны аналіз і метад колькаснага аналізу.

Атрыманыя вынікі: вынікі праведзенага ў дадзенай работе даследавання будуць мець тэарэтычную і практычную значнасць для развіцця стылістыкі і лексікалогіі.

Вобласць магчымага практычнага прымянея: прапануеца дапоўніць змест курса стылістыкі і лексікалогіі, выкладаных у вышэйших навучальных установах, а таксама адкуацыйную праграму для навучэнцаў сярэдніх школ.

Вынікі даследавання былі апрабаваны на 74-й навуковай канферэнцыі студэнтаў і аспірантаў БДУ. Праца атрымала дыплом III ступені.

Аўтар работы пацвярджае, што прыведзены ў ёй разлікова - аналітычны матэрыял правільна і аб'ектыўна адлюстроўвае стан доследнага працэсу, а ўсе запазычаныя з літаратурных і іншых крыніц тэарэтычныя, метадалагічныя і метадычныя становішча і канцепцыі супрадаваджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

(подпіс студэнта)

ABSTRACT

Degree paper: 67 pages, 52 sources, 6 tables, 6 pictures.

Key words: INTERCULTURAL CODING, YOUTH SLANG, SUBCULTURE, VOCABULARY, SLENGHISMS.

Object of research: Functional-style difference in slang.

Purpose of research: Study and analysis of slang on the example of certain youth subcultures.

Research methods: Analytical method, descriptive method and quantitative method.

Obtained results and their novelty: The results of this study will have theoretical and practical significance for the development of stylistics and lexicology.

Area of possible practical application: it is proposed to supplement the content of the course of stylistics and lexicology taught in higher education institutions, as well as an educational program for secondary school students.

The results of the research were tested at the 74th scientific conference of students and post-graduate students of BSU. The work received a diploma of III degree.

The author of the work confirms that computational and analytical material presented in it correctly and objectively reproduces the picture of investigated process, and all the theoretical, methodological and methodical positions and concepts borrowed from literary and other sources are given references to their authors.

(Student's signature)