

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ**  
**Кафедра международного туризма**

Аннотация к дипломной работе

**Интерпретация культурного и природного наследия в туризме**  
**Республики Беларусь**

Лешкович Дарья Олеговна

Научный руководитель:  
Старший преподаватель,  
А.Н. Решетникова

Минск, 2017

# РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Лешкович Дарьи Олеговны

*Интерпретация культурного и природного наследия в туризме*

*Республики Беларусь*

## **Структура и объем дипломной работы**

Дипломная работа состоит из задания на дипломную работу, содержания, реферата дипломной работы, введения, трех глав, заключения, 1 таблицы, 1 модели, списка использованных источников и литературы, приложений. Общий объем работы составляет 62 страницы. Список использованных источников и литературы занимает 4 страницы и включает 51 позицию.

## **Перечень ключевых слов**

ИНТЕРГОЕТАЦИЯ, ФРИМАН ТИЛДЕН, ПРИНЦИПЫ, ИНТЕПРЕТАЦИИ, ЭКСПЕДИЦИЯ, ИННОВАЦИЯ, ТУРПРОДУКТ, МЕТОДЫ И ТЕХНИКИ ИНТЕРПРЕТАЦИИ, ГРАФ ТЫШКЕВИЧ, ТУРИЗМ, ЭФФЕКТИВНОСТЬ.

## **Текст реферата**

*Объект исследования* - интерпретация культурного и природного наследия в туризме.

*Предмет исследования* - эффективность использования принципов, подходов и техник интерпретации для повышения потенциала природного и культурного наследия Вилейского района.

*Цель исследования* - изучить понятие «интерпретация» как новую идеологию и профессию, показать эффективность подходов и техник, которые были применены в зарубежной и отечественной практике, и использовать их при создании экспедиции.

*Методы исследования.* В работе использованы метод синтеза, анализа, сравнения, генерализации; описательный, статистический и исторический методы.

*Полученные итоги и их новизна.* На основе принципов и методов интерпретации был создан новый конкурентоспособный турпродукт. Также выявлены преимущества и эффективность применения приемов интерпретации.

*Достоверность материалов и результатов дипломной работы.* Использованные материалы и результаты дипломной работы являются достоверными. Работа выполнена самостоятельно.

*Рекомендации по использованию результатов работы.* Полученные данные могут быть использованы для проведения дальнейших исследований по теме интерпретация в туризме, при подготовке учебников, в рамках курсов лекций или специальных курсов, а также для разработки новых турпродуктов.

## **РЭФЕРАТ ДЫПЛОМНАЙ ПРАЦЫ**

Ляшковіч Дар'я Алегауна

*Інтэрпрэтацыя культурнай і прыроднай  
спадчыны у турызме Рэспублікі Беларусь*

### **Структура і аб'ём дыпломнай працы**

Дыпломная праца складаецца з задання на дыпломную працу, зместа, рэферата дыпломнай працы, уводзінаў, трох глаў, заключэння, 1 табліцы, 1 мадэлі, спісу выкарыстаных крыніц і літаратуры. Агульны аб'ём працы складае 62 старонкі. Спіс выкарыстаных крыніц і літаратуры займае 4 старонкі і уключае 51 пазіцыю.

### **Пералік ключавых слоў**

ІТЭРПРЭТАЦЫЯ, ФРЫМАН, ТЫЛДЭН, ПРЫНЦЫПЫ ІТЭРПРЭТАЦЫІ, ЭКСПЕДЫЦЫЯ, ІНАВАЦЫІ, ТУРПРАДУКТ, МЕТАДЫ І ТЭХНІКІ ІТЭРПРЭТАЦЫІ, ГРАФ ТЫШКЕВІЧ, ТУРЫЗМ, ЭФЕКТЫУНАСЦЬ.

### **Тэкст рэферата**

*Аб'ект даследавання* - ітэрпрэтацыя культурнай і прыроднай спадчыны у турызме.

*Прадмет даследавання* - эфектыўнасць выкарыстання прынцыпаў, падыходаў і тэхнікі ітэрпрэтацыя для павышэння патэнцыялу прыроднай і культурнай спадчыны Вілейскага раёна.

*Мэта даследавання* - вывучыць паняцце “Інтэрпрэтацыя” як новую ідэалогію і прафесію, паказаць эфектыўнасць падыходаў і тэхнік, якія былі ужытыя у замежнай і айчыннай практыцы, і выкарыстоўваць іх пры стварэнні экспедыцыі.

*Метады даследавання.* У працы выкарыстаныя метады сінтэзу, аналізу, параўнання, генералізацыі; апісальны, статыстычны і істарычны метады.

*Атрыманыя вынікі і іх навізна.* На аснове прынцыпаў і метадаў ітэрпрэтацыі былі створаны новы канкурэнтаздольны турпрадукт. Таксама выяўлена эфектыўнасць прымянення прыёмаў ітэрпрэтацыі.

*Дакладнасць матэрыялаў і выікаў дыпломнай працы.* Выкарыстаныя матэрыялы і вынікі дыпломнай працы з'яўляюцца дакладнымі. Праца выканана самастойна.

*Рэкамендацыі па выкарыстанню вынікаў працы.* Атрыманыя дадзеныя могуць быць выкарыстаны для правядзення далейшых даследаванняў па тэме ітэрпрэтацыя у турызме, пры падрыхтоўцы падручнікаў, у рамках курсаў лекцый або спецыяльных курсаў, а таксама для распрацоўкі новых турпрадуктаў.

## **DIPLOMA WORK SUMMARY**

Leshkovich Darya Olegovna

*Interpretation of cultural and natural heritage in tourism of the Republic of Belarus*

### **1. Structure and scope of the diploma work**

The diploma work consists of diploma work assignment, table of contents, diploma work summary, introduction, 3 chapters, conclusion, 1 table, 1 model, and list of references. Total scope of work is 62 pages. The list of references occupies 4 pages and includes 51 positions.

### **2. Keywords**

INTERPRETATION, FRIMAN TILDEN, INTERPRETATION PRINCIPLES, EXPEDITION, INNOVATION, TOURISTIC PRODUCT, INTERPRETATION METHODS AND TECHNIQUES, COUNT TYSHKEVICH, TOURISM, EFFICIENCY.

### **3. Summary text**

*The object of the research* - Interpretation of cultural and natural heritage in tourism.

*The subject of the research* - The effectiveness of using principles, approaches and techniques of interpretation to enhance the potential of the natural and cultural heritage of Vileika region.

*The purpose of the research* - To study the concept of "interpretation" as a new ideology and profession, to show the effectiveness of approaches and techniques that were applied in foreign and domestic practice, and use them when creating the expedition.

*Methods of research.* Methods of synthesis, analysis, comparison, generalization; descriptive, statistical and historical methods.

*The results of the work and their novelty.* Based on the principles and methods of interpretation, a new competitive tourist product was created. Also, the advantages and effectiveness of the application of interpretation techniques are revealed.

*Authenticity of the materials and results of the diploma work.* The materials used and the results of the diploma work are authentic. The work has been put through independently.

*Recommendations on the usage.* The data can be used to carry out further studies on the topic of interpretation in tourism, in the preparation of textbooks, as part of lecture courses or special courses, and for the development of new tourist products.