

Реферат
Будейко Александры Олеговны
НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИЙ ЛАГЕРЬ СМЕРТИ В ТРОСТЕНЦЕ

Ключевые слова: Великая Отечественная война, геноцид, лагерь смерти «Тростенец», концентрационный лагерь.

Актуальность темы. Лагерь смерти Тростенец был крупнейшим на территории Беларуси местом массового уничтожения людей в годы Великой Отечественной войны и стал могилой не только для множества белорусов, но и европейских заключенных. Тема актуальна тем, что, несмотря на это, в истории лагеря остается множество «белых» пятен, требующие изучения.

Объект исследования: геноцид мирного населения в Беларуси в годы Великой Отечественной войны.

Предмет исследования: лагерь смерти Тростенец в Минске.

Цель данной дипломной работы: раскрыть историю, сущность и характер немецко-фашистского лагеря смерти Тростенец на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны.

Методологическая основа: принципы объективности, историзма, системности и ценностного подхода. В работе нашли отражение историко-генетический, историко-сравнительный методы и метод ретроспекции.

Основные положения, выносимые на защиту. Лагерь смерти Тростенец функционировал с ноября 1941 года до начала июля 1944 года. Здесь систематически совершались убийства людей не только из Беларуси, но также из Европы. Тростенец объединяет несколько мест уничтожения людей: урочище Благовщина; собственно лагерь; урочище Шашковка. Для сокрытия следов преступлений в середине октября 1943 г. в Минск прибыла особая группа «1005-Центр», которая приступила к массовому извлечению ранее захороненных трупов и их сжиганию. С той же целью сжигались трупы непосредственно после расстрелов, для чего осенью 1943 г. была построена печь-яма в урочище Шашковка. Процесс увековечения памяти жертв Тростенца прошел долгий путь и еще не завершен. Но, несмотря на периоды «молчания», стремление не допустить забвения жертв Тростенецкой трагедии дало первые результаты.

Структура работы: работа состоит из введения, четырех глав, заключения, списка использованных источников и литературы. Общий объем работы – 59 страниц. Из них: список источников и литературы – 5 (58 наименований), реферат на русском, белорусском и английском языках – 3.

Рэферат
Будзейкі Аляксандры Алегаўны
НЯМЕЦКА-ФАШЫСЦКІ ЛАГЕР СМЕРЦІ Ў ТРАСЦЯНЦЫ

Ключавыя словы: Вялікая Айчынная вайна, генацыд, лагер смерці «Трасцянец», канцэнтрацыйны лагер.

Аktуальнасць тэмы. Лагер смерці Трасцянец быў найбуйнейшым на тэрыторыі Беларусі месцам масавага знішчэння людзей у гады Вялікай Айчыннай вайны і стаў магілай не толькі для мноства беларусаў, але і еўрапейскіх зняволеных. Тэма актуальная тым, што, нягледзячы на гэта, у гісторыі лагера застаецца мноства "белых" плям, якія патрабуюць вывучэнні.

Аб'ект даследавання: генацыд мірнага насельніцтва ў Беларусі ў гады Вялікай Айчыннай вайны.

Прадмет даследавання: лагер смерці Трасцянец у Мінску.

Мэта дадзенай дыпломнай працы: раскрыць гісторыю, сутнасць і характар нямецка-фашысцкага лагера смерці Трасцянец на тэрыторыі Беларусі ў гады Вялікай Айчыннай вайны.

Метадалагічная аснова: прынцыпы аб'ектыўнасці, гістарызму, сістэмнасці і каштоўнаснага падыходу. У працы знайшлі адлюстраванне гісторыка-генетычны, гісторыка-параўнальны метады і метады рэтраспекцыі.

Асноўныя становішчы, якія выносяцца на абарону. Лагер смерці Трасцянец функцыянаваў з лістапада 1941 года да пачатку ліпеня 1944 года. Тут сістэматычна здзяйсняліся забойствы людзей не толькі з Беларусі, але таксама з Еўропы. Трасцянец аб'ядноўвае некалькі месцаў знішчэння людзей: урочышча Благаўшчына; уласна лагер; урочышча Шашкоўка. Для ўтойвання слядоў злачынстваў у сярэдзіне кастрычніка 1943 г. у Менск прыбыла адмысловая група «1005-Цэнтр», якая прыступіла да масавага выманьня раней пахаваных трупай і іх спальванню. З той жа мэтай спальваліся трупы непасрэдна пасля растрэлаў, для чаго ўвосень 1943 г. была пабудавана печ-яма ва ўрочышча Шашкоўка. Працэс ушанавання памяці ахвяр Трасцянца прайшоў доўгі шлях і яшчэ не завершаны. Але, нягледзячы на перыяды «маўчання», імкненне не дапусціць забыцця ахвяр Трасцянецкай трагедыі дало першыя вынікі.

Структура працы: праца складаецца з уводзін, чатырох частак, заключэння, спісу выкарыстаных крыніц і літаратуры. Агульны аб'ём працы – 59 старонак. З іх: спіс крыніц і літаратуры – 5 (58 найменняў), рэферат на рускай, беларускай і англійскай мовах – 3.

Abstract
Budeyko Alexandra Olegovna
THE GERMAN-FASCIST DEATH CAMP IN TROSTENETS

Keywords: Great Patriotic War, genocide, death camp «Trostenets», concentration camp.

Relevance of the topic. The Trostenets death camp was the largest place of mass destruction of people in the territory of Belarus during the Great Patriotic War and became a grave not only for many Belarusians, but also for European prisoners. The topic is relevant because, despite this, there are a lot of "white" spots in the history of the camp that require study.

Object of the study: the genocide of civilians in Belarus during the Great Patriotic War.

Subject of the study: the Trostenets death camp in Minsk.

The purpose of this thesis: to reveal the history, essence and nature of the fascist German death camp Trostenets on the territory of Belarus during the Great Patriotic War.

Methodological basis: the principles of objectivity, historicism, systemic value approach. The work reflects the historical-genetic, historical-comparative methods and method of retrospection.

The main provisions to be defended. The Trostenets death camp functioned from November 1941 to early July 1944. Here, systematic killings of people not only from Belarus, but also from Europe. Trostenets unites several places of destruction of people: the tract Blagovshina; the actual camp; the tract Shashkovka. To hide the traces of crimes in mid-October 1943 a special group «1005-Center» arrived in Minsk, which began mass extraction of previously buried bodies and their burning. For the same purpose, the corpses were burnt directly after the shootings, for which in autumn 1943 a furnace was built in the Shashkovka tract. The process of perpetuating the memory of the victims of Trostenets has come a long way and has not yet been completed. But, despite the periods of "silence", the desire to prevent oblivion of the victims of the Trostenets tragedy given the first results.

Structure of the work: the work consists of an introduction, four chapters, conclusion, a list of sources used and literature. The total amount of work is 59 pages. Of these: a list of sources and literature – 5 (58 titles), an abstract in Russian, Belarusian and English – 3.