

*Телесность как эпистемологический феномен: аннотация к магистерской работе / Калимулина Арина Рифхатовна; Факультет философии и социальных наук, Кафедра философии культуры; науч. рук. И. М. Наливайко.*

Предпринятая в данной работе попытка эксплицировать эпистемологическую сущность телесности базируется на определении тела не как «ставшего», но как «становящегося» бытия. В этой связи в качестве объяснительной модели выступает концепция российского современного феноменолога В. Подороги о «порогах» тела, интерпретирующая тело как дискретность опыта, запечатлевающегося благодаря «порогам», или меткам. В качестве последних в данной работе рассмотрены в совокупности все практики, в которые вовлечен человек: религиозные, общественно-политические, медицинские, отношения «микровласти» и другие. Множество современных междисциплинарных исследований, к которым обращался автор данной работы, анализируют механизмы взаимодействия человеческого тела с внешним миром и могут послужить мощной теоретической базой для построения модели телесности как эпистемологического феномена.

Ключевые слова: тело, телесность, телесные практики, субъективность, дихотомии «тело / мышление», «я / другой», когнитивная антропология, феноменология тела, когнитивные техники.

Undertaken in this paper attempt to explicate the epistemological essence corporeality based on the definition of the body not "become", but as "becoming" of existence. In this regard, an explanatory model is the concept of Russian contemporary phenomenologist V. Podoroga of "thresholds" of the body, the body interprets as a discrete experience impresses thanks to the "threshold", or labels. As the latter in this paper are considered in the aggregate all practices, which is involved people: religious, political, medical, relationship of «micro power» and others. Many modern interdisciplinary studies, which were accessed by the author of this work, analyze the mechanisms of interaction of the human body with the outside world and can serve as a powerful theoretical basis for constructing a model of corporeality as epistemological phenomenon.

Keywords: body, the corporeality, bodily practices, subjectivity dichotomy "body / mind", "I / other" cognitive anthropology, phenomenology of the body, cognitive techniques.