

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ
И СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Кафедра экономики и управления бизнесом

**ИВАШКО
Вероника Александровна**

**РОЛЬ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В КАДРОВОМ
МЕНЕДЖМЕНТЕ (НА ПРИМЕРЕ ОДО «ЕВРОДЕНТ»)**

Дипломная работа

**Научный руководитель:
кандидат экономических наук,
доцент Ф.П. Витко**

Допущена к защите

«__» 2016 г.

**Зав. кафедрой экономики и управления бизнесом
доктор экономических наук, профессор
_____ В.В. Пузиков**

Минск, 2016

РЕФЕРАТ

Объем дипломной работы составляет 65 страниц. Работа содержит 8 рисунков, 6 таблиц, 2 приложения. При написании дипломной работы использовано 46 источника.

ІСТОРИЯ І ТРАДИЦІИ ОРГАНІЗАЦІЇ, КОРПОРАТИВНИЙ СТИЛЬ, МІССІЯ І ЦЕННОСТІ, КУЛЬТУРА ВНУТРЕННІХ КОММУНИКАЦІЙ, СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧСКАЯ КУЛЬТУРА, ІНФОРМАЦІОННИЙ ДІЗАЙН, ОСОБЕННОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ І УСЛОВІЙ ТРУДА.

Актуальность данной работы состоит в том что, в теории управления сегодня нет, пожалуй, более широко исследуемого конструкта, чем понятие организационной культуры.

Общая гипотеза исследования состоит в том, что организационная культура в отечественных условиях подвергается закономерным структурным и функциональным трансформациям, учет которых является необходимым для эффективного управления организацией.

Целью дипломной работы является исследование корпоративной культуры ОДО «Евродент» и разработка предложении по ее усовершенствованию. Объектом исследования является корпоративная культура (ОДО «Евродент»). Предметом исследования является корпоративная культура в кадровом менеджменте.

Дипломная работа состоит из трех глав, введения, заключения и приложений.

РЭФЕРАТ

Аб'ём дыпломнай працы складае 65 старонак. Праца змяшчае 8 малюнкаў, 6 табліц, 2 дадаткаў. Пры напісанні дыпломнай працы выкарыстана 46 крыніцы.

ГІСТОРЫЯ І ТРАДЫЦЫІ АРГАНІЗАЦІІ, КАРПАРАТЫЎНЫ СТЫЛЬ, МІСІЯ І КАШТОЎНАСІЦІ, КУЛЬТУРА ЎНУТРАНЫХ КАМУНІКАЦІЙ, САЦЫЯЛЬНА-ПСІХАЛАГІЧНАЯ КУЛЬТУРА, ІНФАРМАЦЫЙНЫ ДЫЗАЙН, АСАБЛІВАСІЦІ АРГАНІЗАЦІІ І УМОЎ ПРАЦЫ.

Актуальнасць дадзенай работы складаецца ў тым што, у тэорыі кіравання сёння няма, мабыць, больш шырока доследнага канструкта, чым паняще арганізацыйную культуру. Агульная гіпотэза даследавання складаецца ў тым, што арганізацыйная культура ў айчынных умовах падвяргаецца заканамерным структурным і функциональным трансфармацыям, улік якіх з'яўляецца неабходным для эфектыўнага кіравання арганізацый.

Мэтай дыпломнай працы з'яўляецца даследаванне карпаратыўнай культуры ТДА «Еўрадэнт» і распрацоўка пропаноў па яе ўдасканаленні.

Аб'ектам даследавання з'яўляецца карпаратыўная культура (ТДА «Еўрадэнт»).

Прадметам даследавання з'яўляецца карпаратыўная культура ў кадравым менеджменце.

Дыпломная праца складаецца з трох глаў, уводзін, заключэння, дадаткаў.

ABSTRACT

The volume of the thesis is 65 pages. The work contains 8 figures, 6 tables, 2 app. When writing a thesis 46 source used.

HISTORY AND TRADITIONS OF, corporate style, MISSION AND VALUES, CULTURE INTERNAL COMMUNICATION, SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL CULTURE, INFORMATION DESIGN FEATURES AND CONDITIONS OF LABOUR.

The relevance of this work lies in the fact that, in control theory is not today, perhaps more widely researched construct than the concept of organizational culture.

The general hypothesis of the study is that organizational culture in the domestic environment is exposed to natural structural and functional transformation, the account of which is necessary for the efficient management of the organization.

The aim of the thesis is a study of corporate culture ODO «EURODENT» and proposals for its improvement.

The object of investigation is the corporate culture (ODO «EURODENT»).

The subject of investigation is the corporate culture in personnel management.

Thesis consists of three chapters, introduction, conclusion and application.