

Созданный ими электронный учебно-методический комплекс для дистанционной формы получения высшего образования включает учебную программу (в электронном виде), карту курса, цели и задачи дисциплины, модули. Каждый модуль содержит презентации к лингвострановедческим темам, тематический словарь, теоретический словарь по грамматике, практические задания, вопросы для самоподготовки, тестирование и список литературы (основной и дополнительной). При создании ЭУМК преподавателями РКИ были разработаны лексико-грамматические тесты для промежуточного и итогового контроля. Посредством компьютерной программы ISpring они были трансформированы в электронный вид. А компонент программы ISpring позволил включить в тестовые задания аудио- и видеофайлы.

Таким образом, инновационные подходы к преподаванию русского языка как иностранного базируются на эмоциональной памяти учащегося, на формировании коммуникативной и профессиональной компетенции. При этом наибольшее распространение получают инновации, связанные с организацией учебного процесса и внедрением новых технологий в образовательный процесс. Инновационный компонент в обучении русскому языку как иностранному позволяет активизировать процесс усвоения материала и подготовиться к сдаче зачета или экзамена по дисциплине.

ПРИНЦИПЫ РАЗРАБОТКИ ЭЛЕКТРОННОГО ПРИЛОЖЕНИЯ К УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ПОСОБИЮ ПО РКИ «О БЕЛАРУСИ И БЕЛОРУСАХ»

Л.Ф. Гербик, С.С. Маевский

Белорусский государственный университет

В учреждениях образования Беларуси учатся студенты, магистранты и аспиранты из многих стран мира; учебные группы являются, как правило, многонациональными. Преподавание русского языка ведется как на методической основе «Русский язык для всех», так и на основе национально-ориентированного подхода к обучению. Возможности филологического факультета позволяют не только учитывать, но и эффективно включать в учебный процесс ту лингвострановедческую и лингвокультурологическую информацию, которой хорошо владеют сами учащиеся-носители различных языков и культур. Эта информация может быть учтена как в учебных пособиях по русскому языку как иностранному, так и в электронных приложениях к ним.

В соответствии с принципами коммуникативного подхода к обучению диалог рассматривается как одна из важных форм обучения. К сожалению, учебные диалоги в аудиторной обстановке нередко представляют собой не что иное, как квази-диалоги с невысокой коммуникативной ценностью. Удачно найденная тема, для обсуждения которой можно обратиться к страноведческим, культурологическим и лингвокультурологическим знаниям студентов разных национальностей, снимает эту проблему. Даже составление словаря (словника) темы на начальном этапе ее изучения становится увлекательным занятием как для студентов, так и для преподавателей.

Обращение к знаниям студентов-филологов позволяет включать в учебные пособия и в электронные приложения к ним иллюстрации, тексты, диалоги, которые предлагают студенты во время аудиторных занятий или при выполнении проектных работ. Получив разрешение студентов на использование их разработок и примеров в учебном процессе, мы размещаем часть таких материалов на сайте кафедры в разделе «Студент обучает студента. Проекты и разработки», приглашая других студентов к межкультурному диалогу. Учебно-методическое пособие «О Беларуси и белорусах» (авторы – Е.А. Воронцова, Л.Ф. Гербик) содержит учебные тексты для изучающего чтения, тексты для ознакомительного чтения и обсуждения, а также аутентичные тексты на русском и белорусском языках, краткие сведения об истории Беларуси от древних времен до наших дней; в пособие включены необходимые грамматические сведения, изложенные в доступной форме, тематические словари-минимумы, разнообразные задания для аудиторной и самостоятельной работы. Задания для письменной работы представлены также и в «Рабочей тетради». Для того чтобы привести пособие в соответствие с современными требованиями не только с лингводидактической, но и с технологической точки зрения, было решено разработать электронное приложение и к пособию, и к «Рабочей тетради». Представленный на сайте фрагмент содержит текстовые материалы, взятые из раздела «Солнце и Луна: культурные коннотации». Это разбитые на небольшие части и снабженные иллюстрациями тексты, составленные магистрантами из Китая, эссе белорусских магистрантов, стихотворения известных поэтов, а также вступительное слово к данному разделу. Аудиоматериалы подготовлены студентами 5 курса специальности «Русская филология» и представляют собою диктофонные записи названных текстов. Каждый отрывок начитан отдельно и девушкой, и юношей. Для того чтобы можно было использовать данную разработку в качестве мини-диктанта, текстовый материал убран из виду с помощью инструмента Accordion, предоставляемого плагином для системы управления контентом Joomla!, на которой написан сайт кафедры. Аудиоматериалы обработаны популярным инструментом SoundForge.

Представленные аудиоматериалы, объединенные в целостную звуковую дорожку, в дальнейшем планируется использовать в качестве полноценных аудиодиктантов, а также – с наложением музыкальной фоновой темы – в качестве предлагаемого «досугового материала». Для удобства использования все аудиоматериалы доступны для скачивания. Данная разработка – лишь небольшой раздел электронного приложения, которое в дальнейшем будет постепенно расширяться. Студенты-филологи учатся работать с популярными инструментами для разработки сайтов (AdobeDreamweaver), электронных упражнений (HotPotatoes, LearningApps), инструментом для разработки лингвистических баз знаний на основе семантических сетей Knowledge Basesource Editor (КБЕ). Основу самостоятельной работы студентов составляет создание лингводидактического наполнения как для указанного проекта, так и для проектов «Учим русский», «Вывучаем беларускую», «Учим немецкий» и «Французский для всех!», разрабатываемых на базе кафедры прикладной лингвистики.