

ТЕМА ХОЛОКОСТА В СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ ПСИХОИСТОРИИ

А. Р. Гацевич

Как широко известно, еще З. Фрейд заложил почву для развития психоистории. Сегодня чаще всего её определяют как «науку на стыке истории и психологии, изучающую историческую мотивацию» [8]. Психоистория получила своё оформление и значительное развитие во второй половине XX в. Сегодня её можно назвать динамично развивающимся научным направлением. Ещё с 1970-х гг. существуют специализированные в этом направлении издания, среди которых выделяется «The Journal of Psychohistory». Тогда же была заложена база основных направлений исследований. Стоит отметить и тот факт, что на сегодняшний день психоистория – это наука, которая не всецело завоевала авторитет в историческом сообществе. Но понимание важности восприятия исторических фактов через призму психоистории, с применением её методов, является весьма важным для историка при решении ряда исследовательских задач, особенно когда многие исторические события, явления, факты не могут быть интерпретированы без учета психологических особенностей человеческого мировоззрения определенного исторического периода.

В истории человечества много черных страниц. Историческая наука помогает нам не забывать о страшных реалиях прошлого, а психоистория помогает разобраться в мотивах и стремиться не допустить в будущем их повторения. Одно из таких тяжелых воспоминаний для человечества – это Вторая мировая война. Для Беларуси этот период особенно сложен, так как эта война сровняла с землей почти все, что было у белорусов. За годы оккупации на всей территории нашей республики была создана целая сеть мест принудительного содержания. Одно из них – это крупнейший лагерь смерти в Европе, Тростенец. Сегодня это место памяти не только жертв среди белорусов, поляков, чехов, австрийцев, цыган, но и такого ужасного феномена как Холокост. Важно понять мотивы этого явления, сохранить память о нём. Эта тема не раз поднималась в работах как отечественных, так и зарубежных исследователей. Историческая мотивация данного вопроса – это сложный и неоднозначный момент, о котором нельзя забывать. Представляется, что сегодня довольно продуктивным может быть исследование темы Холокоста через призму психоистории.

Интерес к этой теме возник еще у патриархов психоистории. Объектом своего внимания её репрезентирует ряд исследователей. Среди них Ллойд деМос. В частности, обращает на себя внимание шестая глава его

известного исследования «The Origins of War in Child Abuse» – «The Childhood Origins of World War II and the Holocaust» [10]. Также эту тему сегодня рассматривают в своих работах О.И. Казаринов [9], А. Рос [7], М. Хирш [4], Д. Хирот [1], Ш. Джи-Вук [1], Д. Шнейдер [1], Э. Стерн [2], В. Франкл [12] и др. Выявленные публикации по теме представлены, в основном, монографическими исследованиями. Язык публикаций – английский (не следует забывать, что основной центр исследований находится в Нью-Йорке, США). На современном этапе степень изученности темы достаточно велика. Историография представлена работами американских, немецких, русских и другими исследователей. Некоторые из авторов сами прошли через концентрационные лагеря.

Среди таких авторов В. Франкл. Его книга «Сказать жизни «Да»: психолог в концлагере» [12], вышедшая в переводе на русский язык в 2004 году, автобиографична, так как сам автор был узником Биркенвальда. Автор раскрыл свои переживания в указанной книге, а также в публичных лекциях. Почти всю свою жизнь он прожил в Вене: поблизости от эпицентра нескольких революций и двух мировых войн, от линии фронта сорокалетней холодной войны. «Психолог в концлагере» – таков подзаголовок этой книги. Это рассказ о переживаниях. Цель книги – раскрыть пережитое миллионами людей в концентрационных лагерях, увиденное психологом «изнутри», с позиции человека, лично испытывавшего все. Причем речь идет не о фиксации глобальных ужасов концлагерей, а о тех бесконечных мучениях, которые заключенный испытывал каждый день, о том, как лагерная повседневность отражалась на душевном состоянии обычного заключенного.

Интерес для психоисторика, который занимается темой Холокоста, представляет библиотека израильского национального мемориала Катастрофы (Холокоста) и Героизма – Яд Вашем. Он находится в Иерусалиме на Хар ха-Загор (Горе Памяти). Мемориал был основан в 1953 г., это решение было принято Кнессетом. Оно было связано с желанием увековечить память о евреях, которые стали жертвами нацизма в 1933–1945 гг.

Каталог библиотеки находится в общем доступе в сети Интернет, на официальном сайте «Яд Вашем: мемориальный комплекс истории Холокоста» [11]. Информация сайта доступна на шести языках: русском, английском, немецком, испанском, иврите, арабском, персидском. Так же на этих языках доступен поиск по каталогу библиотеки. Предлагается поиск по темам, автору, названию, месту издания, виду издания, языкам, году публикации. Отметим, что в русской версии сайта список тем оказался недоступным.

На психоисторическую тему в библиотеке собрано большое количество книг на различных языках. В библиографическом описании книги указаны: «Шифр хранения», «Автор», «Заглавие», «Место издания», «Издательство», «Место издания», «Год для поиска», «Страницы», «Иллюстрации», «Серия», «Язык», «Примечания», «Библиография», «ISBN», «Тема» и др.

Библиотека «Яд Вашем» – это собрание книг по теме Холокоста. На сайте представлен каталог, по которому удобно вести тематический поиск. Сами книги не находятся в открытом доступе на этом сайте, но их можно найти в библиотеках, книжных магазинах, а также купить в интернет-магазинах, либо читать онлайн на других сайтах.

Некоторые из выявленных книг представляют особый интерес для понимания развития современных исследований Холокоста. Например, книга «Неизвестные лики войны: между жизнью и смертью» [9], принадлежащая О.И.Казаринову, отражает военную историю, где на первый план выходят взаимоотношения людей в военное время.

В работе «Массовая культура травмы: продажа чужой боли в массмедиа» [7], которая вышла в 2011 г., ее автор А.Рос рассматривает особенности «американского Холокоста». Книга начинается с анализа различных стереотипов, связанных с Холокостом, в том числе и некоторых аспектов политической направленности, рассматривается связь Холокоста с социальным дарвинизмом, также читатель может ознакомиться с вариантами отражения темы травм в массовой культуре через средства массовой информации.

Следующая работа – «Берлинская психоаналитика: психоанализ и культура в Германии периода Веймарской республики и позднее» [3], авторства В. Фюхтнер, была опубликована также в 2011 г. в США. В ней восстанавливается яркая культурная и интеллектуальная история Берлинского психоаналитического института (ВРІ) в годы между Первой Мировой войной и началом подъема Третьего рейха, наследие этого института в мировой культуре, психологии. Автор утверждает, что культура Веймарской республики должна быть подвергнута тщательному анализу, называет конкретные направления, которые обязательно должны быть исследованы, среди них невроз, сексуальность, преступность и др.

Исследование «Поколение постпамяти: письмо и визуальная культура после Холокоста» [4] принадлежит М.Хирш – профессору сравнительной литературы и гендерных исследований в Колумбийском университете. Работа концентрируется на травматических воспоминаниях прошлых лет. Две главы книги были написаны в соавторстве с историком Л.Спитцером.

Коллективный труд «Психоанализ и эмиграция в Будапеште и Берлине» [6] (2013 г.) под редакцией Г.Луджера, Ф.Хенингсен, Т.Джаноса Кана вышел во Франкфурте-на-Майне, что примечательно, благодаря частному пожертвованию М.Коэна из Канады. В книге представлены исследования миграционных маршрутов немецких, австрийских и венгерских психоаналитиков, рассмотрены условия приема мигрантов, оказанная им помощь в принимающих странах, проанализированы причины отказа и задержки в приеме мигрантов. Это в своем роде – коллективное автобиографическое повествование о послевоенных мигрантах. Кроме того, показан их вклад в восстановление психоаналитической школы в Германии после 1945 г., с учетом временного перемещения населения.

Еще один сборник – «Конфликты памяти о Второй мировой войне» [1] (2014 г.) под редакцией Д.Хирота, Шин Жи-Вука, Д.Шнейдера, был издан в Сиэтле. Его соавторы: Д.Герберт, профессор Вашингтонского университета, российско-евразийский исследователь Шин Жи-Вук – директор исследовательского центра «ShorensteinAsia-PacificCenter», профессор Стенфордского университета Д.Шнейдер – заместитель директора «Shorenstein Asia-Pacific Center», В.Х.Шоренстейн – профессор Стэнфордского университета, член «Tong Yang, Korea Foundation», выпускник кафедры корееведения Стенфордского университета. Также среди соавторов Т.Бергер, Ф.Гауда, Дж.Т.Джексон, Ф.Оз-Салзбергер, Г.Розман, И.Торбаков, Р.Петерсен. Работа объединяет мнения экспертов различных дисциплин. Так же на её страницах рассмотрены перспективы дальнейшего развития тематики при учете особенностей европейского и азиатского отношения к воспоминаниям и размышлениям, а также по отношению к виновности в данном вопросе. Этот подход подразумевает новое понимание наследия войны и признает влияние исторической травмы на развитие разных наций, актуальность этого влияния на сегодняшний день.

К периоду нахождения у власти в Германии нацистов – времени, когда многие ученые были вынуждены эмигрировать из-за своего этнического происхождения, политических убеждений – обращено и исследование «Немецкоязычные психологи, 1933–1945», вышедшее в 2015 г. под редакцией В.Уве и Э.Стерна [2]. Эмигранты оказывались в сложных условиях и в других странах, так как они вынуждены были налаживать свою жизнь в тяжелых условиях, когда в мире все больше развивались тенденции к национализму, также существовала угроза войны, а после, в военное время, еще большие сложности. Иные специалисты оставались в Германии и пытались различными способами приспособиться к сложным политическим условиям на родине. Среди них были и люди, которые строили свою карьеру в нацистских структурах, в том числе

НСДАП. По форме данная работа – это сборник более 300 кратких биографий, которые показывают сложность положения ученых еврейской национальности во время геноцида.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что и современные психоисторики не обделяют своим вниманием тему Холокоста. Её исследование не теряет своей актуальности в современном мире и по причине необходимости в терпимости и уважении к культурам различных народов. Такая необходимость возникает и в связи с обостренной ситуацией вокруг беженцев в Европе. Необходимо помнить, что истоки Холокоста тесно связаны с истоками национализма, поэтому психоисторические исследования в данном направлении могут открыть научному миру новые горизонты в восприятии прошлого, а также возможность провести параллель с современными событиями и сделать определенные выводы, спрогнозировать ситуацию восприятия будущим поколением реалий их времени.

Литература

1. *Confronting memories of World War II* / in Chirot Daniel, Shin Gi-Wook, Sneider Daniel. Seattle: University of Washington Press, 2014. – 330 p.
2. *Deutschsprachige Psychologinnen und Psychologen, 1933 – 1945* / in Wolfradt Uwe, Stern Erich. Wiesbaden : Springer, 2015. – 564 p.
3. *Fuechtner V. Berlin psychoanalytic: psychoanalysis and culture in Weimar republic Germany and beyond* / Veronika Fuechter. Berkeley: University of California Press, 2011. – 241 p.
4. *Hirsch M. The generation of post memory: writing and visual culture after the Holocaust* / Marianne Hirsch. New York: Columbia University Press, 2012. – 305 p.
5. *Holocaust und Trauma: Kritische Perspektiven zur Entstehung und Wirkung eines Paradigmas* / Brunner Jose, Zajde Nathalie. Goettingen: Wallstein, 2011. – 273p.
6. *Psychoanalyse und Emigration aus Budapest und Berlin* / Hermanns Ludger M., Henningsen Franziska, Togay Janos Can. Frankfurt a. M. : Brandes & Apsel, 2013. – 200 p.
7. *Rothe A. Popular trauma culture: selling the pain of others in the mass media* / Anne Rothe. New Brunswick : Rutgers University Press, 2011. – 206 p.
8. *de Моз Л. Психоистория* / Л. де Моз. Ростов-на-Дону, 2000. – 512 с.
9. *Казаринов О. И. Неизвестные лики войны: между жизнью и смертью* / О. И. Казаринов. Москва : Вече, 2005. – 416 с.
10. Интернет-адрес:
11. <http://psychohistory.com/books/the-origins-of-war-in-child-abuse/chapter-6-the-childhood-origins-of-world-war-ii-and-the-holocaust/>.
12. Интернет-адрес:
13. [//db.yadvashem.org/library/search.html?language=ru](http://db.yadvashem.org/library/search.html?language=ru).
14. *Франкл В. Сказать жизни «Да»: психолог в концлагере* / В. Франкл. Москва: Смысл, 2004. – 176 с.