

Літаратура па курсу “Тэорыя і методыка музейнай справы”

1. Актуальныя тэндэнцыі развіцця сучаснага музея: матэрыялы навукова-практычнай канферэнцыі, Мінск, 23 лістапада 2007 г.: матэрыялы навукова-практычнай канферэнцыі, Мінск, 19 лістапада 2008 г. / укладальнік С. Б. Маеўская. Мн., 2009.
2. Беларуская музейлогія. Бібліографічны паказальнік (1991–2012 гг.) / укл. А.А. Гужалоўскі [Электронный ресурс]. Мінск: БДУ, 2013. Рэжым доступу: <http://elib.bsu.by/handle/123456789/33226>.
3. Вайдахер, Ф. Загальна музейологія: посібник. Львів, 2005.
4. Биологический музей вуза и его роль в научной и профессиональной подготовке: материалы межреспубликанской конференции, Брест, 11–12 апреля 1995 г. / под редакцией В. М. Еремина, А. Ф. Иваньковой. Брест, 1995.
5. Гаўрылава С. М. Нарматыўна-прававое забеспячэнне дзейнасці музеяў // Банкаўскі веснік. 2012. № 1. С. 64–66.
6. Горбунов И. В. Искусство батальной диорамы в военно-исторических музеях СССР и СНГ во второй половине XX века. Витебск, 2010.
7. Закон Рэспублікі Беларусь «Аб музеях і Музейным фондзе Рэспублікі Беларусь». 12 снежня 2005 г. № 70-З.
8. Калбаска А. Музейны дыярыуш, ці Уваходзіны ў новую музейлогію. Мн., 2000.
9. Культурная спадчина, менеджмент, маркетынг. Іх роля ў развіцці музея: матэрыялы навукова-практычнай канферэнцыі, Мінск, 1 снежня 2009 г. / укладальнік С. Б. Маеўская. – Мінск, 2010.
10. Лорд Б. Менеджмент в музейном деле. М., 2002.
11. Майстровская М.Т. Музейная экспозиция. Искусство – архитектура – дизайн. Тенденции формирования. М., 2000.
12. Материалы Национального тренинга UNESCO/ICOM по

современному музейному менеджменту для музеиных специалистов Республики Беларусь, Минск 26–28 мая 2009 г.

13. Музееведение. Музеи исторического профиля. М., 1988.
14. Музееведческая мысль в России XVIII–XX вв. : сб. документов и материалов / отв. ред. Э.А.Шулепова. М., 2010.
15. Музеи в период перемен. Спб., 1997.
16. Музеі Беларусі. Беларуская энцыклапедыя імя П. Броўкі. Mn., 2008.
17. Музеі Беларусі: Праблемы. Перспектывы. Інавацыі: Экспазіцыйна-выставачная дзейнасць / уклад., пер. з рускай мовы, агул. рэд. I. Б. Лапцёнак. Mn., 2012.
18. Музей будущего: Информационный менеджмент. М., 2001.
19. Музеі і культурная спадчына як частка глабальнай інфармацыйнай прасторы: матэрыялы міжнар. канф., Мінск–Полацк, 8–11 крас. 2002 г. / уклад.: А. Б. Сташкевіч, Т. А. Джуматаева. – [б. м.], 2002.
20. Музей і традыцыйная культура Беларусі: матэрыялы Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, Гомель, 17–18 мая 2011 года / рэдкал.: С.В. Разанаў (галоўны рэдактар) і іш. Гомель, 2011.
21. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики / отв. ред. В. Ю. Дукельский. М., 2010.
22. Музейное дело России. Под ред. М. Е. Каулен. М., 2003.
23. Навуковае праектаванне музейных экспазіцый: навук.-метад. зб. / БелПК. Mn., 1996.
24. Навуковая апрацоўка музейных прадметаў: пісьмовыя і фотадак. помнікі: навук.-метад. зб. / Бел. ін-т праблем культуры. Мінск, 1999.
25. Основы музееведения. Под ред. Э.А. Шулеповой. М., 2010.

26. Первый национальный форум «Музеи Беларуси»: сб. материалов деловой программы, Гродно, 12–14 октября 2012 г. / сост., под общ. ред. И.Б. Лаптенок. Мн., 2013.
27. Поляков Т.П. Мифология музейного проектирования. М., 2003.
28. Решетников Н. И. Музееведение. Курс лекций. М., 2000.
29. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. М., 2001.
30. Рэстаўрацыя і кансервация музейных каштоўнасцей: праблемы і метады іх вырашэння: матэрыялы навук.-практ. канф., 23–24 лістап. 1999 г., Мінск / рэд. савет: Л. А. Мяртвішчава (адк. рэд.). Мінск, 2000.
31. Сотникова С.И. Музеология. Учебное пособие. М., 2005.
32. Столяров Б.А., Соколова Н.Д., Алексеева Н.А. Основы экскурсионного дела. СПб., 2002.
33. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела. Введение в специальность. Курс лекций. М., 2005.
34. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. Основы музейного дела: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. Спб., 2000.
35. Юренева Т.Ю. Музееведение. М., 2003.
36. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. М., 2003.
37. Anderson G. Reinventing the Museum: Historical and Contemporary Perspectives on the Paradigm Shift. Walnut Creek, 2004.
38. Crane S.A. ed. Museums and Memory. Stanford, 2000.
39. Hooper-Greenhill E. Museums and the Shaping of Knowledge. London, 1992.
40. International Council of Museums (ICOM) [Электронны рэсурс].
Рэжым доступу: <http://www.icom.museum>.

41. International Committee on Documentation (CIDOC) Recommendations [Электронны ресурс]. Режым доступу: <http://network.icom.museum/cidoc/resources/cidoc-standards-guidelines/>.
42. Karp I. Exhibiting Cultures: the Politics and poetics of Display. Washington, 1991.
43. Making Museums Matter. Washington: Smithsonian Institution, 2002.
44. Marstine J. (ed) New Museum Theory and Practice: An Introduction Malden, 2005.
45. Museum Documentation Standards [Электронны ресурс]. – Режым доступу:
http://network.icom.museum/fileadmin/user_upload/minisites/cidoc/DocStandards/principles6_2.pdf.
46. Object ID [Электроны ресурс]. Режым доступу: <http://archives.icom.museum/objectid/>.
47. Paul Getty Institute Vocabularies [Электроны ресурс]. Режым доступу: http://www.getty.edu/research/conducting_research/vocabularies/aat/.
48. Pearce S. M. Museums, Objects and Collections: A Cultural Study. Leicester University Press, 1992.
49. The New Museology / Ed. by P. Vergo. London, 1989.
50. Wilkinson H. Collections for the future. London, 2005.