нацелены на развитие интуиции, навыков использования лучших практик, передовых информационных технологий, применение методов системного анализа и системной динамики.

Образование устойчивого развития предпочтение отдаёт использованию технологий личностно-ориентированного обучения: метод проектов, технологию конференций однородных групп, «интеллектуального конвейера», метод кейса. «Новые» методы преподавания в интересах устойчивого развития помимо формирования экологического мировоззрения человека и личностного подхода должны способствовать приобретению навыков коллективного обучения и сотрудничества, выбора и принятия решений, для формирования которых целесообразно использовать технологии круглого стола, дебаты, «мозговой штурм» и др.

Таким образом, образование устойчивого развития требует новых подходов к обучению, которые бы способствовали развитию способностей у учащихся самостоятельно приобретать знания, а также качеств, позволяющих прогнозировать ход событий в будущем и совместно принимать решения.

Vasilenka A. Yu.

THE QUESTION OF METHODS OF TEACHING FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT

Education for sustainable development requires new approaches to learning. It should facilitate the development of students' skills to acquire knowledge independently, predict the course of events in the future and make decisions together.

Герасімовіч А. І.

Дзяржаўная ўстанова адукацыі «Сярэдняя школа № 8 г. Жодзіна», г. Жодзіна, Рэспубліка Беларусь

ФАРМІРАВАННЕ ЭКАЛАГІЧНАЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНІКАЎ СРОДКАМІ ПРАДМЕТА «БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА»

Імклівы рост эканамічнага дабрабыту чалавецтва звязаны з неабмежаваным выкарыстаннем прыродных рэсурсаў, што стала вынікам парушэння многіх прыродных біясферных працэсаў. Сучасныя погляды на ўзаемаадносіны прыроды і грамадства выражаюцца ў форме абсалютнай непазбежнасці пошуку шляхоў захавання жыцця на Зямлі. Папярэджванне агульнапланетнага крызісу і захаванне чалавецтва заключаецца ў фарміраванні асобы з экалагічным мысленнем і экалагічнай культурай.

Вучэбны прадмет «Беларуская літаратура» – адзін з прадметаў, з дапамогай якіх рэалізуецца галоўная мэта навучання і выхавання: фарміраванне гарманічнай асобы, здольнай усведамляць ролю маралі, этыкі ў асабістым і грамадскім жыцці, адчуваць і ацэньваць прыгожае. Спецыфіка літаратуры як прадмета навучання заключаецца ў тым, што яна не проста дае вучням разнастайныя веды і ўяўленні пра прыроду і месца ў ёй чалавека, але і вучыць асэнсоўваць праблемы ўзаемаадносін чалавека і прыроды на прыкладах літаратурных твораў беларускіх пісьменнікаў. Знаёмячыся з літаратурнымі героямі, вучні праецыруюць пазнанае на сябе і такім чынам у іх фарміруюцца ўласныя адносіны да неабдуманых узаемаадносін чалавека з прыродай, і, што найбольш важна, фарміруецца ўсведамленне адказнасці за свае ўласныя паводзіны, жаданне прыносіць карысць нашай роднай зямлі.

На ўроках беларускай літаратуры ўздымаюцца важныя экалагічныя праблемы сучаснасці: спусташэнне прыроды, жорсткасць і сквапнасць людзей у адносінах да жывёл і раслін, страта чалавекам пачуцця адказнасці за лёс усяго жывога на Зямлі.

Безумоўна, найбольшая колькасць мастацкіх твораў прысвечана паэтызацыі прыгажосці родных мясцін, роднай прыроды (вершы «Падаюць сняжынкі» (П. Трус), «Ручэй» (Я. Колас), "Сармацкае кадзіла» (П. Панчанка), апавяданні «Песня ляснога жаваранка» (Я. Колас) і многія іншыя). Але другая катэгорыя мастацкіх твораў прысвечана аналізу праблем і канфліктаў паміж літаратурнымі героямі і прыродай (апавяданні «Алені» (І. Пташнікаў), «Стары бабёр» (А. Жук), «Багіра» (Я. Маўр). Шырока прадстаўлена чарнобыльская тэма ў творах Б. Сачанкі, Л. Левановіча, Я. Сіпакова, М. Башлакова і іншых аўтараў. Вучэбнай праграмай па беларускай літаратуры на вывучэнне твораў экалагаічнай тэматыкі прадугледжана пэўная колькасць гадзін у кожным класе.

Для павышэння ўзроўню экалагічнай культуры вучняў ў кабінеце беларускай мовы і літаратуры створана экалагічная зона, дзе размешчаны творы беларускіх пісьменнікаў і паэтаў на экалагічную тэму, карціны беларускіх і рускіх мастакоў, энцыклапедыі, розныя часопісы, у якіх змешчаны артыкулы пра флору і фауну нашай планеты, наборы паштовак з выявамі раслін і жывёл, занесеных у Чырвоную кнігу Беларусі. У экалагічнай зоне кабінета размяшчаюцца таксама малюнкі, вершы, сачыненні вучняў.

Мэты і задачы літаратурнай адукацыі на сучасным этапе развіцця школы скіраваныя на выхаванне чалавека з глыбокім гуманістычным светапоглядам, з гатоўнасцю жыць ў гармоніі з прыродай і захоўваць яе багацці для будучых пакаленняў.

Gerasimovich A. I.

FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF STUDENTS AT LESSONS OF BELARUSIAN LITERATURE

This article reveals the peculiarities of ecological education at the lessons of the Belarusian literature. Students analyze the action of literary heroes and learn to be responsible for their behavior in nature.

Гриб А. Д.

РУП «Центральный научно-исследовательский институт комплексного использования водных ресурсов», г. Минск, Республика Беларусь

ФОРМИРОВАНИЕ «ЗЕЛЕНОГО» МИРОВОЗЗРЕНИЯ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

В итоговом документе конференции ООН «Рио+20» (2012 г.) «Будущее, которого мы хотим» предложено рассматривать «зеленую» концепцию в увязке с более широкой концепцией устойчивого развития. Так, интересным представляется мнение Т. А. Савицкой, которая говорит, что «зеленая» экономика – это, по сути, практический подход к достижению устойчивого развития, указание пути, который позволит сформировать экономику завтрашнего дня. Следует подчеркнуть, что В. С. Бочко считает, что основой перехода на «зеленую» экономику и ее дальнейшую успешную реализацию является высокий уровень образования у населения, который открывает возможности для применения во всех отраслях и сферах производства материальных благ ведущих на текущий момент технологий.

Так, по мнению ученых, для перехода к «зеленой» экономике перед обществом целесообразно поставить задачу формирования «зеленого» мировоззрения молодых граждан страны. В этой связи, многие авторы отмечают, что большие возможности для формирования экологической культуры создаются на всех этапах образования.

Так, С. Н. Николаева, М. В. Машарина, Т. В. Алексютина считают наиболее сензитивным периодом для формирования внимательного отношение к природному наследию дошкольное детство. По мнению других ученых подходящий возраст для осознания необходимости заботиться о природном богатстве приходится на школьные годы, в том числе в процессе дополнительного образования. Н. А. Хорошун, А. С. Федотов, Л. С. Астафьева, В. Н. Осокина считают, что обучать принятию ответственных эколого-социальных решений необходимо в ссузах и вузах, в том числе с использованием зарубежного опыта. М. М. Рахимжанова, Н. А. Быканова рекомендуют продолжать формировать экологическую культуру на принципах «зеленой» экономики и во взрослом возрасте, что становится возможным путем усиления роли средств массовой информации.

На наш взгляд, повышать уровень информированности населения в сфере экологической безопасности возможно с помощью общественных организаций, музеев, зоопарков, ботанических садов, библиотек и т. д.

Так, по мнению В. Я. Зубачевой, переход к «зеленой» экономике требует изменения сознания людей, принимающих решения об использовании того или иного вида природного ресурса. Экологизация сознания должна заключаться в усвоении экоцентрических принципов: сохранение биосферы – основа существования и развития человеческого общества; результат непродуманной деятельности человека приводит к сокращению биологического разнообразия; необходима ориентация на получение благ с учетом отдаленных экологических последствий; взаимодействие человека с природой должно быть направлено на удовлетворение потребностей, как человека, так и природы.

Hryb H. D.

FORMATION OF «GREEN» OUTLOOK FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF THE REPUBLIC OF BELARUS

This article is devoted to the formation of a «green» world view of young citizens of the country, as well as a general greening of consciousness of people in the sustainable development of the Republic of Belarus.

Данилович С. А.

ГУО «Гимназия № 9 г. Минска», г. Минск, Республика Беларусь

ВЛИЯНИЕ ЕДЫ ИЗ РЕСТОРАНОВ БЫСТРОГО ПИТАНИЯ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Почти каждый человек хотя бы раз в своей жизни посещал ресторан быстрого питания. Многие там едят каждый день. Целью исследования стало изучение положительного и отрицательного воздействия еды из ресторанов быстрого питания на здоровье человека. Мы исследовали, почему людям нравится питаться «фаст