

Хоцюва Е.В.

Белорусский государственный университет, Минск

**ТИПОЛОГИЯ И ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВИДЕО-
РЕСУРСОВ СЕТИ ИНТЕРНЕТ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫХ
ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Использование видео-ресурсов на уроках выступает важным компонентом системы обучения и представляет собой нетрадиционный путь организации учебного процесса через активные способы действий, направленные на реализацию личностно-ориентированного подхода. Использование видеозаписей на уроках способствует индивидуализации обучения и развитию мотивированности речевой деятельности обучаемых. Согласно О.И. Барменковой, наиболее важной в методическом плане является классификация видеоматериалов, специально предназначенных для обучения иностранному языку (ИЯ):

1) учебное видео (видео-курсы, предназначенные для обучения ИЯ), состоящие из удобных для работы кратких эпизодов и содержащие сопровождающий их учебный материал;

2) аутентичные материалы (художественные фильмы, телепрограммы, реклама), которые предназначены для носителей языка и предполагают большое разнообразие языковых и речевых конструкций;

3) видео-материалы, разработанные самими преподавателями (и/или учащимися), обеспечивающие более полную реализацию поставленной цели: повторение необходимой лексики, изучение актуальных грамматических явлений и расширение активного словарного запаса [1, с. 20-25].

Наибольшее распространение в качестве учебного видео получили следующие виды видео-уроков по изучению английского языка:

а) небольшие видео-фрагменты, непосредственно объясняющие то или иное грамматическое явление. Данный вид видео-уроков достаточно хорошо представлен на сайтах twominenglish.com, learnamericanenglishonline.com, engvid.com;

б) англоязычные видео-разговорники, позволяющие в форме видео ознакомиться с основными фразами и правилами произношения, акцентируя внимание на введении нового лексического материала и на правильном произнесении звуков. Видеофайлы разбиты на лексические темы. Данный вид видео-уроков достаточно хорошо представлен на следующих сайтах: englishcentral.com, englishon-line.ru, real-english.com, learnenglishfeelgood.com;

с) видео, объединяющие в себе первых два вида. Каждый видео-урок посвящен определенной лексической теме и обязательно сопровождается новым грамматическим материалом, делая акцент на его изучение и запоминание с целью дальнейшего использования. Данный вид видео-уроков представлен, например, на сайте learnenglishteens.britishcouncil.org;

Аутентичные материалы – это материалы, взятые из оригинальных источников, которые характеризуются естественностью лексического наполнения и грамматических форм, ситуативной адекватностью используемых языковых средств, и которые, хотя и не предназначены специально для учебных целей, но могут быть использованы при обучении иностранному языку.

Аутентичные видеоматериалы, используемые на уроках английского языка, можно разделить на следующие группы: художественные; научно-популярные и публицистические; информационные.

Художественные аутентичные видеоматериалы представляют собой мультфильмы, художественные фильмы, фрагменты спектаклей.

Сериалы, популярные в англоязычных странах, обширно представлены на сайте ogogo.tv, где каждая серия сопровождается субтитрами, а скорость воспроизведения можно менять, в зависимости от уровня подготовки учеников. Аутентичные художественные видеофильмы доступны также на следующих сайтах: english-films.com; puzzle-english.com; film-english.com; hamatata.com.

Научно-популярные и публицистические аутентичные видеоматериалы представляют собой записи интервью, документальные и образовательные фильмы. Например, сайт mipolygloti.ru предлагает большой выбор документальных фильмов на английском, здесь можно найти всё: от природы до исторических хроник. На сайте www.youtube.com в разделе [bbcinterviews](http://www.youtube.com/bbcinterviews) собрано очень много видео с записями интервью британских и американских известных личностей.

Информационные аутентичные видеоматериалы представляют собой рекламу, записи новостей и телепередач.

На сайте www.bbc.com в разделе [One-minuteWorldNews](http://www.bbc.com/One-minuteWorldNews) каждые двадцать четыре часа обновляются самые последние мировые новости из разных сфер: экономики, политики, спорта и культуры. Возможно, понимание речи носителей языка вызовет трудности у учеников, но эти недостатки можно искоренить, если посмотреть видеофрагмент несколько раз, а также, если преподаватель заранее выберет ролик и подготовит глоссарий для учеников.

Использование аутентичных видеоматериалов на начальном этапе обучения сравнительно ограничено в связи с наличием большого числа лексических, грамматических, фонетических трудностей, тогда как на среднем и завершающем этапах у учащихся уже имеется достаточный запас знаний по основным языковым аспектам [3]. Таким образом, применение аутентичных видеоматериалов и рассмотрение особенностей работы с ними в процессе обучения более целесообразно и эффективно именно на продвинутом этапе.

Видеофайлы, созданные самим преподавателем и учениками, являются более функциональными и эффективными, так как преподаватель сам выбирает элементы съемки и может повлиять на данный процесс, направить его в нужное русло. Большое количество времени, тщательное планирование и наличие технического оборудования являются неотъемлемыми компонентами создания видеофайлов данного вида.

В данном случае Сайт learnamericanenglishonline.com является отличным примером. Учитель английского языка для иностранцев из штата Миннесоты (США) создал сайт для обучения английскому с помощью видео. Сайт очень простой и понятный. Все объясняется

в кратких видеоуроках на английском языке, продолжительностью от двух до пяти минут.

На сайте reallifeglobal.com представлено огромное количество учебных видеофайлов, которые созданы преподавателями английского языка. В небольших видеороликах они объясняют использование тех или иных грамматических форм или идиоматических выражений.

Таким образом, следует отметить, что видеоматериалы, относящиеся к первым двум категориям, широко используются в процессе обучения из-за доступности и меньшей сложности в использовании. Видеоматериалы, разработанные самостоятельно, могут решить большее количество задач, поставленных учителем, так как учитель сам выбирает фрагменты для съемки и может повлиять на сам процесс, осуществить его в нужном направлении.

Литература

1. Барменкова, О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи / О.И. Барменкова // «Иностранные языки в школе». – 1999. – №3. – С. 20-25.