

мира говорит о необходимости спокойного, эволюционного, поступательного развития в соответствии с менталитетом, психологией белорусского народа.

Однако мы живем в информационном веке, когда мировой ритм ускорился, ежедневно происходят изменения, часто кардинальные, особенно в сфере высоких технологий.

Основная проблема состоит в умении быстро впитывать изменения, внедрять их в жизнь, в развитие экономики и общества, а это невозможно без изменения психологии белорусов и властной системы.

Только изменения моральных качеств белорусского общества, смена равнодушия, конформизма, страха на гражданскую инициативу, ответственность, смелость, способность к инновациям, изменениям могут привести нас к развитию.

Литература

1. Полоник, И. С. Экономика сферы услуг и сервисной деятельности / И. С. Полоник, А. В. Руцкий. — Минск, 2014.
2. Проблемы модернизации и инновационного развития / О. Н. Щевелева [и др.]. — Воронеж, 2012.

Н. Н. Сидоренко

Киев, Киевский национальный университет
имени Тараса Шевченко

Диалог культур на страницах современной прессы национальных меньшинств в Украине

Одним из важнейших факторов процесса мирного сосуществования и толерантного общения и взаимопонимания являются средства массовой информации, которые стремятся к объединению этнических групп, их духовно-политическому возрождению, способствуют их национальному самоопределению, цивилизованному добрососедству в многообразном поликультурном мире.

Эти проблемы требуют сегодня не только государственно-политического внимания, но и научного осмысления — как в историческом ракурсе, так и в перспективном направлении. Более 100 диссертаций по разным отраслям наук защищено в Украине, начиная с 90-х гг. прошлого века, где освещались следующие важные во-

просы: конституционно-правовые проблемы регулирования межнациональных отношений в условиях становления демократии, механизмы реализации государственной этнонациональной политики, усовершенствование социальной практики в межнациональных отношениях, роль национальных меньшинств в возрождении культурных традиций, сохранении духовного наследия, создание и функционирование национально-культурных обществ. Этнические средства массовой информации исследовались в монографиях и статьях украинских ученых, в частности Ю. Бидзили [2], Ю. Колисыка [4], Н. Яблоновской [7], а также в справочниках [3].

В той или иной мере эти проблемы нашли отображение и на страницах всеукраинской и региональной прессы: культура свободы, интеркультурные образовательные и воспитательные практики, этика ответственности и поведения перед другими народами, взвешенная государственная политика относительно всех народов — граждан страны и ее гостей, возможности их общения и духовного взаимообогащения.

Как указывает этнопсихолог А. С. Баронин, сегодня для Украины не так важно войти в «цивилизацию», как «создать собственную цивилизацию, не потеряв самобытность и характерные национальные особенности. Без этого приобщение к цивилизации окажется водоворотом, в котором окончательно будут утрачены национальная идея и нация как таковая» [1, с. 252].

Рост этнического самосознания в последние десятилетия, пик своеобразного демократического и национального «ренессанса», который испытали многие народы в конце XX в., активизация миграционных процессов во всем мире дали мощный толчок к новым видам межкультурных коммуникаций. Эта проблема является значимой для Украины, на территории которой проживают представители почти 130 этносов и этнических групп. Например, национальный состав населения страны (по данным Всеукраинской переписи 2001 г.) имеет такие показатели: украинцы — 77,8 %, русские — 17,3 %, белорусы — 0,6 %, далее идут молдаване, крымские татары, болгары, венгры, румыны, поляки, евреи, армяне и др. Но каждая территория (область, район, населенный пункт) — это регион не только с присущей ему историей, культурой, экономикой, политическими амбициями, но и с определенным национальным своеобразием. В национальной панораме Киева насчитывается 82,2 % украинцев, 13 % русских, 0,7 % евреев,

0,6 % белорусов, 0,3 % поляков, 0,2 % армян, а также других народов [5]. В Закарпатье наблюдаем такую полиэтническую картину: украинцы составляют 80,5 %, венгры — 12,1 %, румыны — 2,6 %, русские — 2,5 %, цыгане — свыше 1 %, словаки и чехи — 0,5 %, немцы — 0,3 % [5]. На Буковине (Черновицкая область) на втором месте — румыны (12,5 %), на третьем — молдаване (7,3 %) [5].

Современный этап самоорганизации народов отличается значительным уровнем этнической мобилизованности. Сегодня в Украине зарегистрировано свыше 1500 обществ (конгрессов, ассоциаций, культурных центров, фондов, форумов, клубов, землячеств) и других форм общественных национально-культурных организаций, имеющих как всеукраинский, так и областной, городской и районный статусы. Созданы этнические организации азербайджанцев, ассирийцев, албанцев, болгар, армян, греков, грузин, гагаузов, евреев, корейцев, литовцев, молдаван, немцев, поляков, татар, цыган и других народов.

Для большей части общества присуща высокая степень этнической солидарности и сплоченности, значительный потенциал для возрождения своей истории, языка, обычаев, традиций, сохранения самобытной культуры. В частности, в Киеве созданы Ассирийская ассоциация Украины, Азербайджанский общественно-культурный центр Украины, Общество литовской культуры им. Майрониса, Немецкое культурологическое общество «Валентайн», Чешский национальный совет Украины, Еврейский фонд Украины и др. На Западе страны Форум венгерских организаций Закарпатья составили национальные общества нескольких районов — Береговского, Тячевского, Свалявского; не менее активными являются также Общество венгерской культуры Закарпатья, Демократический союз венгров Украины, Общество венгерской интеллигенции Закарпатья.

Деятельность многих культурологических объединений направлена на развитие межнациональных отношений, защиту национальных интересов граждан, развитие национальных культур, удовлетворение духовных запросов иноэтнического населения. Они принимают участие в проведении общественных мероприятий, создают национальные клубы и дискуссионные центры, занимаются издательской деятельностью, выпускают газеты и журналы, устанавливают связи и сотрудничают с государственными и общественными организациями Украины и других стран.

За годы независимости в Украине зарегистрированы более 300 газет, журналов, бюллетеней, альманахов, информационных вестников национальных меньшинств. Хотя официальная статистика отсутствует, но собственный опыт дает возможность сосредоточить внимание на некоторых группах этнической периодики и ее количественных показателях. Например, более 70 изданий еврейской общественности создано в нашей стране («Еврейский мир», «Эйникайт / Единение», «Шабат-шалом», «Наши люди — еврейский глянец», «Егупец», «Житомир еврейский», «Ган Исроэль / Райский сад», «Еврейский меридиан», «Еврейский обозреватель», «Киев еврейский», «Шабат», «Надія / Надежда», «Атиква / Надежда», «Бен-сиах / Собеседник» и многие другие), издающиеся в Киеве, Харькове, Днепропетровске, Запорожье, Кировограде, Полтаве, Черкассах, Виннице, Конотопе, Кременчуге, Корсунь-Шевченковском.

Венгерских, румынских и польских этнических медиа намного меньше, чем в предыдущей группе (в каждом национальном сегменте — более 20). Например, венгерские издания «*Kárpáti Igaz Szó* / Карпатское слово правды», «*Új hojtás*», «*Kárpátoloi* / Закарпатье», «*Karpat info*», «*Beregi hirlap* / Вісник Берерівщини», «*Nagyszőlős-vidéki hírek* / Новини Виноградівщини», «*Ungvári vidéki hírek* / Вісті Ужгородщини», «*Notármenti szocialdemokrata* / Прикордонний соціал-демократ» и др.) функционируют преимущественно на Закарпатье, румынские — на Буковине («*Koncordia*», «*Zorile Bucovinei*», «*Meliag natal* / Родной край», «*Arcaşul* / Стрелец», «*Clopotul Bucovinei* / Звон Буковины», этнокультурное издание «*Cronici Bucovinene* / Буковинские хроники»), «*Juminea* / Молодежь», «*Recreata mare*», «*Gazeta de Hertta*» и др.). Чаще всего они учреждаются национально-культурными обществами, горрайонной администрацией (как дубли выпусков на двух языках). Стоит отметить, что полиэтничность закарпатского региона, соседствующего с четырьмя европейскими государствами, способствовала организации программ (Закарпатская государственная телерадиокомпания) на венгерском, румынском, словацком, немецком и ромском языках.

Редакции польских газет и журналов расположены в Киеве, Житомире, Черновцах, Львове, Виннице, Ивано-Франковске («*Dziennik Kijowski* / Киевский дневник», «*Kurier Galicijski* / Галицкий курер», «*Głos Polonii* / Голос Полонии», «*Polak mały* / Маленький поляк», «*Krynica* / Колодец», «*Gazeta Polska* / Польская газета»,

«Polacy Donbasu / Поляки Донбасса»), то есть функционируют по всей Украине.

Большинство греческих и болгарских медиа имеют региональное предназначение, ориентируются на читателей Приазовья (греческие) или Одессы и области (болгарские). В каждой группе около 10 газет, журналов, альманахов: «Элпида / Надежда», «Эллины Украины», «Греческая газета», «Хронос / ΧΡΟΝΟΣ», «Роден край» «Украина: болгарское обозрение», «Болгарський щорічник / Болгарский ежегодник», «Дружба», «Радолюбие», «Слов'янське сонечко».

В списке этнических СМИ Украины пресса армянская («Армянский дом», «Армянский вестник-Наири», «Голубь Масиса», «Сурб Хач», «Арагац» и др.), азербайджанская («Мосты дружбы», «Слово Азербайджана», «Голос Азербайджана»), ромская — в Одессе, Измаиле и Ужгороде («Амаро лав», «Романи Яг», «Романипе», «Мирикля», «Сгаморо») и других народов, издавна компактно проживающих на территории Украины.

При поддержке обществ русской культуры, русских политических блоков и партий создано за последние два десятилетия более 50 русских изданий (например, «Великая Русь», «Русская правда», «Газета для соотечественников Русская правда», «День за днем», «Русское слово», «Вестник русских организаций и движений Ровенщины», «Русский Крым», «За Русь единую», «Русская община» и др.). Несколько изданий в разное время ставили целью объединение национальных меньшинств Украины в «одном доме». Это такие

газеты, как «Моя Родина» (газета национальных меньшинств

Украины, Харьков), «Форум наций» (учредители — Ассоциация еврейских организаций и общин Украины и ГО «Общество немцев «Видергебург»), «Відродження / Возрождение» (издание для директоров и учителей школ национальных меньшинств Украины), альманах «Етноси України / Этнос Украины». Воспитание толерантности, межкультурного сотрудничества, взаимопонимания, справедливого и демократического сосуществования в гражданском обществе — те основные задачи, которые средствами печатного слова утверждались на страницах периодики.

Функционировали или продолжают свое существование масс-медиа грузинские, китайские, молдавские, татарские, словацкие, чешские. Некоторые издания освещают религиозные аспекты (мусульманские, иудейские, католические: «ИРРАИД», «Минарет» (издает Духовное управление мусульман Украины), «Аль-Баян»

(Исламский культурный центр Киева), «Украина и исламский мир» (Религиозное управление независимых мусульманских обществ Украины — Киевский Муфтият), «Шофар Поділля» (издает общество иудейской религии), «Криница» (Киевский колледж католической теологии св. Тома Аквинского), «Мир иудаизма» (Федерация иудейских обществ и организаций Украины).

Среди читательской аудитории этнической прессы — женщины (их интересам посвящены еврейские журналы «Идиш момэ» и «Мир еврейской женщины», словацкий ежемесячник «Dôvera / Доверие»), дети (польский журнал «Polak Mały», ромский «Кгаморо», румынский «Făgurel», венгерские «Nyomkereső», «Irka» и «Bobita»; болгарское издание «Словянское солнышко»; «Еврейский мир») и др.

Учредителями этнических СМИ в Украине выступают как общественные организации (Всеукраинская общественная организация «Конгресс азербайджанцев Украины» — газета «Голос Азербайджана», Молодежное общества поляков Житомира — «Слово польське», Харьковская ассоциация деятелей и друзей еврейской культуры — газета «МИР»). И таких примеров большинство. Учредителями бывают также физические лица, что особенно характерно для еврейских и русских изданий. Это Элеонора Гройсман, Михаил Каршенбаум, Леонид Сапожников, Аркадий Монастырский (соответственно — газеты «Киев еврейский», «Шабат шалом» в Днепропетровске, «Шабат» в Виннице); Сергей Шувайников в Крыму («Русская Феодосия», «Русская Керчь», «Русский блок Сергея Шувайникова», «Русский фронт Сергея Шувайникова», «Русский блок Севастополя») и пр.

Большинство изданий народов Украины фактически рассказывают о себе, пытаются продемонстрировать лучшие образы и традиции своих духовных достижений: освещение героического прошлого, публикация литературных произведений, этнографические исследования, то есть не только забота о памяти, но и размышления о перспективах развития нации.

Как пример подобного взаимодействия между народами, проявление стремления к общему национальному «распознаванию» и конструктивному межнациональному диалогу стоит назвать специальный выпуск львовского независимого культурологического издания «І», посвященного евреям. Кстати, редакция во главе с главным редактором Тарасом Возняком более склонна к нейтрально-академическому названию «гебреи», помня об обидных названиях

(«жид») и благородных («евреи», «израэлиты», «гебраи»), стараясь разобраться на страницах журнала в исторических судьбах украинско-гебрейских отношений, найти механизмы для сохранения национальной и культурной самоидентичности. Ведь сотни лет мирного сосуществования двух народов на земле Украины прерывались также «руинными периодами общественных катаклизмов, где оба народа, как правило, не были субъектами, а только объектами чужих манипуляций». Поэтому должно быть время осознать, кем были евреи Одессы, Киева, Умани, Бердичева, Львова, Житомира и сотни больших и маленьких городков на карте Украины: гости, чужестранцы, изгнанники, поселенцы?.. Но когда они живут тут тысячи лет, когда предки их настолько вкоренены, что не знают другой родины, когда коренные народы этой части Европы здесь живут столько же лет — разве нет у них равного права?» [6].

«Все мы дети твои, Украины» — вот основной принцип конструктивного диалога. Синтез национальных культур, информационная политика под девизом «Украина — наш общий дом», диалогичность решения социальных проблем присущи многим изданиям народов, проживающих на территории Украины: поляков («Kurier Galicyjski», «Mozaika Berdyczowska», «Dziennik Kijowski»), греков («Хронос / ΧΡΟΝΟΣ», «Эллины Украины»), армян («Арагац», «Армянский вестник»), евреев («Еврейские вести», «Шамрей шабос»), болгар («Камбана», «Роден край»), румынов («Zorile Bucovinei»), венгров («Karpati Igaz Szó», «Uj Hajtas»), издающиеся как в центре страны (Киев, Житомир, Бердичев), так и на юге (Одесса, Николаев) и западе (Ивано-Франковск, Ужгород, Берегово, Виноградов, Черновцы и др.).

Современные реалии общественного развития требуют постоянного внимания к жизненным потребностям этнических народов, предупреждению межнациональных противоречий. Остро стоит вопрос формирования и воспитания национального сознания населения посттоталитарных регионов. Важным звеном в этом вопросе выступают и Система менеджмента качества, которые могут обладать силой объединения нации, духовно-политического возрождения, национального самоопределения, — содной стороны; а с другой — преобразования на демократических основах взаимоотношений разных этнических групп, создания почвы для цивилизованного сосуществования в многоликом поликультурном обществе.

Литература

1. Баронин, А. С. Этническая психология / А. С. Баронин.— Киев, 2000.
2. Бідзіля, Ю. М. Інформаційна безпека поліетнічного регіону: пошук нової медіасистеми (на прикладі Закарпаття) / Ю. М. Бідзіля // Наукові записки Інституту журналістики.— 2014.— Т. 56.— С. 195–203; Бідзіля, Ю. М. Угорськомовна преса на Закарпатті / Ю. М. Бідзіля // Наукові записки Інституту журналістики.— 2013.— Т. 52.— С. 211–219; Бідзіля, Ю. Мас-медіа Закарпаття як чинник міжкультурної комунікації / Ю. Бідзіля // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. Соціальні комунікації.— 2013.— Вип. 1.— С. 283–293; Бідзіля, Ю. Угорський етнос та угорськомовна преса на Закарпатті / Ю. Бідзіля // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. Соціальні комунікації.— 2010.— Вип. 23.— С. 104–113.
3. Київ: національно-культурні товариства та земляцтва : довідник / упоряд. В. В. Горючий, О. І. Сидоренко.— Киев, 2000.
4. Колісник, Ю. Преса національних меншин України або Як навчитись любити свою націю / Юрій Колісник.— Черкаси, 2006.
5. Про кількість та склад населення України за підсумками Всеукраїнського перепису населення 2001 року [Електронний ресурс].— Режим доступу: <http://2001.ukrcensus.gov.ua/results/general/nationality>.
6. Возняк, Т. [Редакційна стаття] / Тарас Возняк // Ї: незалежний культурологічний часопис.— 1996.— Ч. 8.— С. 2.
7. Яблонівська, Н. В. Етнічна преса Криму: історія та сучасність / Н. В. Яблонівська.— Сімферополь, 2006.

Ю. С. Скороход

Киев, Киевский национальный университет
имени Тараса Шевченко

Взаимодействие в единого социума социокультурных групп, принадлежащих к разным цивилизационным комплексам (на примере Ливана)

Исторически сложилось так, что после распада Османской империи и установления французского мандата 17 ливанских религиозных субобщин, представляющих в основном две мировые религии (христианство и ислам) и отличающихся по своей культуре и социокультурным ценностным ориентациям, сосуществуют на небольшой территории (10 452 квадратных километра) в рамках единого государства — Ливанской Республики.