

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

**ЗАЦВЯРДЖАЮ**

Прарэктар па вучэбнай рабоце

А.В. Давыдавіч

31

(дата зацвярджэння)

Рэгістрацыйны нумар 581 / вуч.



**СУЧАСНАЯ БЕЛАРУСКАЯ МОВА**

Вучэбная праграма ўстановавы вышэйшай адукацыі

па вучэбнай дысцыпліне для спецыяльнасцей:

- 1-23 01 07 Інфармацыя і камунікацыя,
- 1-23 01 08 Журналістыка (па напрамках),
- 1-23 01 09 Журналістыка міжнародная,
- 1-23 01 10 Літаратурная работа (па напрамках)

2015 г.

Вучэбная праграма складзена на падставе АСВА 1-23 01-08-2013, АСВА 1-23 01-09-2013, АСВА 1-23 01-07-2013, АСВА 1-23 01-10-2013, тыпавай вучэбнай праграмы СУЧАСНАЯ БЕЛАРУСКАЯ МОВА, № ТД-Е512/тып. 2013 г. і вучэбных планаў УВА № Е 23-190/вуч. 2013 г., Е 23-191/вуч. 2013 г., Е 23-192/вуч. 2013 г., Е 23-193/вуч. 2013 г., Е 23-194/вуч. 2013 г., Е 23-195/вуч. 2013 г., Е 23-196/вуч. 2013 г., Е 23ин.-200/вуч. 2013 г., Е 23-258/вуч. 2014 г.

### **СКЛАДАЛЬНІКІ:**

С.К. Берднік, дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт;

В.Д. Бардзіян, старшы выкладчык кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта;

В.А. Горбач, дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт;

А.Р. Хромчанка, дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт

### **РЭКАМЕНДАВАНА ДА ЗАЦВЯРДЖЭННЯ:**

Кафедрай стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта  
(пракакол № 10 ад 26.05.2015 г.);

Навукова-метадычным саветам Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта  
(пракакол № 6 ад 29.06.2015 г.)

## ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА

*Характарыстыка вучэбнай дысцыпліны.* “Сучасная беларуская мова” з’яўляецца прапедэўтычным курсам да вывучэння мовы ў функцыянальным аспекце, з прыцягненнем элементаў камунікатыўнага аналізу тэкстаў СМІ, ілюстрацый і прыкладаў рэалізацыі семасіялагічных катэгорый на падставе сістэмнага падыходу да існавання і развіцця маўлення. Сінхроннае вывучэнне значэння моўных адзінак і іх змянення падмацоўваецца, абгрунтоўваецца дыяхроннымі назіраннямі, што садзейнічае ўсвядомленаму разуменню лексічнай з’явы, а таксама адцяняе гістарычныя асаблівасці станаўлення, фарміравання і развіцця лексічнай сістэмы беларускай мовы.

*Роля і месца дысцыпліны ў прафесійнай падрыхтоўцы.* Падрыхтоўка спецыялістаў журналісцкага профілю з універсітэцкай адукацыяй прадугледжвае фарміраванне маўленчай кампетэнтнасці носбіта мовы, арыентаванай на інтэнсіўную і прадуктыўную вытворчасць тэкстаў у адпаведнасці з камунікатыўнай зададзенасцю і жанравай спецыфікай. Валоданне мовай разглядаецца як важны складнік тэкставай дзейнасці журналіста, базай для лінгвістычнай арганізацыі публіцыстычнага твора, што непасрэдным чынам звязана з развіццём і ўдасканаленнем прафесійнага майстэрства.

*Сувязі вучэбнай дысцыпліны з іншымі дысцыплінамі вучэбнага плана.* У працэсе вывучэння сучаснай беларускай мовы даюцца першапачатковыя звесткі пра лінгвістыку тэксту, на базе ўласных студэнцкіх публікацый і радыё-, тэлевыступленняў праводзяцца экстраарфаграфічныя (арфаэпічныя) і лексіка-граматычныя каментарыі пабудовы тэксту, вядзецца мэтанакіраваная падрыхтоўка да ўспрымання курса “Мова і стыль сродкаў масавай камунікацыі”, закладваецца навукова-практычная база да тэорыі і практыкі рэдагавання публіцыстычнага тэксту, усвядомленага вывучэння медыярыторыкі. У сітуацыі беларуска-рускага білінгвізму тэарэтычны і практычны матэрыял падаецца ў кан- і дывергентным суаднясенні з сучаснай рускай мовай

*Мэты і задачы вучэбнай дысцыпліны.* Мэтай курса “Сучасная беларуская мова” з’яўляецца прафесійна арыентаванае ўдасканаленне ўменняў і навыкаў валодання лексічнай базай літаратурнай беларускай мовы, фарміраванне высокай культуры маўлення, засваенне тэарэтычнай базы, неабходнай для самастойнай вытворчасці рознажанравых тэкстаў функцыянальных стыляў беларускай мовы.

Гэта дасягаецца вырашэннем агульных і прыватных задач:

- адлюстраванне непарыўнай сувязі паміж моўнымі заканамернасцямі і захоўваннем імператыўных / дыспазітыўных лексічных норм;
- выпрацоўка ўменняў і навыкаў лексіка-семіялагічнай арганізацыі тэкстаў паводле нормаў сучаснай беларускай мовы;
- вывучэнне адметнасцей беларускай мовы на лінгвістычнай карце ўсходніх славян;
- вызначэнне і вытлумачэнне інтэрферэнтных з’яў пры дзяржаўным білінгвізме;

– вылучэнне ды- і канвергентных з’яў, заканамернасцей развіцця лексічнай сістэмы беларускай мовы на сучасным этапе і інш.

*Патрабаванні да асваення вучэбнай дысцыпліны ў адпаведнасці з адукацыйным стандартам.*

У выніку вывучэння курса “Сучасная беларуская мова” студэнты павінны **ведаць:**

- ролю мовы і маўлення ў працэсе сацыяльных адносін;
- функцыі беларускай мовы як асноватворнага кампанента нацыянальнай культуры;
- месца і ролю беларускай мовы ў славянскай і еўрапейскай супольнасці народаў і моў;
- сістэму лексічных, граматычных і стылістычных сродкаў беларускай мовы;
- склад асноўнай лексікі для прафесійных зносін;
- тэрміналагічныя, перакладныя і галіновыя слоўнікі па неабходных для прафесійнай дзейнасці галінах;

**умець:**

- карыстацца на дастатковым узроўні вуснай і пісмавай разнавіднасцямі сучаснай беларускай літаратурнай мовы;
- адэкватна ўспрымаць прафесійна-арыентаваныя тэксты і патрэбную інфармацыю;
- перакладаць, анатаваць і рэферыраваць неабходныя для прафесійнай дзейнасці тэксты;
- складаць і весці на беларускай мове службовую дакументацыю, рыхтаваць навуковыя і публічныя выступленні і г. д.;
- выконваць тэсты і тэставыя заданні, якія садзейнічаюць замацаванню вучэбнага матэрыялу;

**валодаць:**

- навыкамі маўленчай дзейнасці ў сістэме функцыянальна-стылёвых разнавіднасцей беларускай літаратурнай мовы;
- метадамі і прыёмамі аналізу неабходнай для прафесійнай дзейнасці літаратуры з пункту гледжання беларуска-рускага білінгвізму;
- метадыкай адэкватнага беларуска-рускага і руска-беларускага перакладу неабходных для прафесійнай дзейнасці тэкстаў;
- пісьмовымі і вуснымі нормаў сучаснай беларускай літаратурнай мовы.

*Характарыстыка метадаў і тэхналогій навучання.* Пры навучанні сучаснай беларускай мове, акрамя традыцыйных, выкарыстоўваецца метады інтэрактыўныя, які арыентаваны на больш шырокае ўзаемадзеянне студэнтаў не толькі з выкладчыкам, але і адно з адным, на дамінаванне актыўнасці навучэнцаў у адукацыйным працэсе. Выконваючы інтэрактыўныя заданні і практыкаванні, студэнты не столькі замацоўваюць пройдзены матэрыял, колькі спасцігаюць новае.

Лекцыі маюць уводны, праблемны або абагульняльны (аглядны) характар. Асноўным прызначэннем іх з’яўляецца апісанне набыткаў (сінхронны аспект) і

новых тэндэнцый (дыяхронны аспект) развіцця мовы і мовазнаўства; інтэрпрэтацыя класічных і сучасных поглядаў на лексіка-семантычныя, словаўтваральныя факты; метадычныя рэкамендацыі па лексіка- і фразеаграфічнай практыцы; вызначэнне тыповых (і менш распаўсюджаных) памылак словаўжывання і словаўтварэння; сістэмнае азнаямленне з вучэбнай і навуковай літаратурай.

Практычна арыентаваная частка заняткаў складаецца з кампанентаў тэарэтычнай, лабараторнай, развіцёвай, эксперыментальнай творчай працы студэнтаў. Паводле першай студэнтам прапануюцца тэарэтычныя пытанні з указаннем канкрэтнай літаратуры (як правіла, з альтэрнатыўных крыніц), а таксама на патрэбы ў рэферыраванні і канспектаванні. На занятках прадугледжваецца выкананне заданняў, якія падсумоўваюць, абагульняюць і інтэрпрэтуюць вывучаны матэрыял, замацоўваюць набытыя веды. Складнікі развіцёвай працы дыягназуюць усвядомленае, лагічнае, індывідуальнае распазнаванне моўнага факту сярод мноства аднародных і неаднародных; эксперыментальны падыход да замацавання набытых навыкаў і ўменняў забяспечвае непасрэдны ўдзел у вытворчасці журналісцкага тэксту, вызначэння яго арталагічных характарыстык. Творчы элемент садзейнічае далучэнню студэнта-журналіста да ўдумлівага стварэння ўласнага тэксту і рэдактарскага прачытвання яго.

Усе віды вучэбных заданняў маюць паэтапны, сістэмны і пераемны характар у адпаведнасці з праходжаннем пэўнага раздзела мовазнаўства.

Выкарыстоўваюцца тэхналогіі праблемнага, эўрыстычнага навучання і тэхналогія дыдактычнай эўрыстыкі. Пры першым навучанні рэалізуецца спосаб актыўнага ўзаемадзеяння студэнта з праблемна-пададзеным зместам навучання, у ходзе якога студэнт вучыцца думаць, творча засвойваць веды. Праблемнае навучанне выступае альтэрнатывай для эўрыстычнага, калі ставяцца мэты канструявання студэнтам уласнага сэнсу, мэт і зместу адукацыі, а таксама яе арганізацыі, дыягностыкі і ўсведамлення. У выніку навучання па тэхналогіі дыдактычнай эўрыстыкі студэнт пераасэнсоўвае, дабудоўвае або драматызуе свой вынік. Адбываецца асобнае адукацыйнае ўключэнне студэнта ў моўна-культурныя працэсы ў якасці іх паўнапраўнага ўдзельніка.

У практыцы выкладання сучаснай беларускай мовы актыўна выкарыстоўваюцца камп'ютарныя тэхналогіі, у прыватнасці камп'ютарнае тэсціраванне, электронная бібліятэка, сайтавае суправаджэнне навукова-метадычнага забеспячэння адукацыйнага працэсу.

*У адпаведнасці з тыповым вучэбным планам на вывучэнне дысцыпліны “Сучасная беларуская мова” адведзена 54 гадзіны, у тым ліку 34 аўдыторных, з іх – 8 гадзін лекцыі, 26 гадзін – практычныя заняткі. Дысцыпліна выкладаецца на дзённай форме навучання на I курсе ў першым семестры, выніковая форма кантролю – залік.*

## ЗМЕСТ ВУЧЭБНАГА МАТЭРЫЯЛУ

### 1. Беларуская мова як найважнейшы складнік прафесійнай падрыхтоўкі журналіста. Мова і маўленне. Функцыі мовы

Беларуская мова і нацыянальная культура, аснова нацыянальнай ідэнтыфікацыі. Беларуская мова як сродак камунікацыі. Мова і тэкставая дзейнасць журналіста. Структура і функцыі беларускай мовы. Беларуская мова на розных этапах яе гістарычнага развіцця. Паняцце пра сучасную беларускую літаратурную мову як найвышэйшую форму праяўлення нацыянальнай культуры. Літаратурная форма беларускай мовы: гістарычныя асаблівасці фарміравання, унармаванасць, кадыфікаванасць, поліфункцыянальнасць. Праблема арганічнасці спалучэння вуснага і пісьмовага элементаў у беларускай літаратурнай мове (у параўнанні з рускай). Адметнасці функцыянавання беларускай мовы ў мінулым і сучаснасць.

Беларуская мова – тытульная мова нацыі. Моўны стыль эпохі. Беларуская мова з гледжання тыпалагічнага і сацыяльнага. Функцыянальна-сацыяльная дыферэнцыяцыя нацыянальнай мовы. Месца беларускай мовы на лінгвістычнай карце свету.

Адметнасці вывучэння сучаснай беларускай мовы ў межах журналісцкіх спецыяльнасцей (у супастаўленні з філалагічнымі і іншымі). Мэты, задачы, змест і аб'ём курса сучаснай беларускай мовы. Метадалагічныя асновы і крыніцы вывучэння сучаснай беларускай мовы.

Мова і маўленне. Функцыі мовы: камунікатыўная (як сродак кантактавання), пазнавальная (кагнітыўная) (як інструмент мыслення і пазнання свету), акумулятыўная (як сродак назапашвання і захоўвання ведаў, сацыяльнага вопыту народа), уплывовая (як сродак пераканання), эмацыянальна-эстэтычная (як сродак выказвання думак і пачуццяў, фарміравання і эстэтычнага развіцця чалавечай свядомасці), фатычная (кантактаўстанаўляльная) (як актыўны сродак фарміравання загаловачных комплексаў у СМІ) і інш. Спецыфіка навуковага асэнсавання тэрміна “маўленне” ў беларускім мовазнаўстве. Культура мовы і культура маўлення.

### 2. Лексічная сістэма беларускай мовы

Прадмет і задачы вывучэння лексікалогіі. Структурная і сістэмная характарыстыка слова ў медыятэксце. Азначэнне слова як асноўнай адзінкі мовы. Навуковыя адгалінаванні лексікалогіі: семантыка (семасіялогія, анамасіялогія) і семіётыка (семіялогія). Лексічнае і граматычнае значэнні слова. Полісемія, семантычная пераарыентацыя слова ў медыямаўленні, асаблівасці выкарыстання тропай у СМІ. Лексіка-семантычная характарыстыка беларускай мовы. Семантычная структура шматзначнага слова. Фарміраванне слоўнікавага складу мовы ва ўмовах інфармацыйнага грамадства. Безэквівалентная лексіка і семантычная кандэнсацыя як спосаб захавання народнай спадчыны. Парадыгматыка, сінтагматыка, эпідыгматыка. Лексіка-семантычная парадыгматыка. Семантычная пазіцыя слова.

Прычыны схільнасці мовы да альтэрнатыўных пазначэнняў, моўныя рэсурсы і

маўленчыя рэалізацыі лексічнай аманіміі. Тыпы амонімаў. Прычыны ўзнікнення і шляхі ўтварэння амонімаў. Тыпалогія і размежаванне аманіміі і полісеміі. Паронімы ў тэкстах СМІ. Міжмоўныя амонімы і паралексія ў медыямаўленні.

Сінанімія. Сінанімічны рад. Паняцце пра дамінанту. Тыпы сінонімаў. Эўфемізмы. Крыніцы ўзбагачэння беларускай лексікі сінонімамі. Лексічная і сінтаксічная сінанімія ў тэкстах СМІ.

Антанімія. Тыпы антонімаў. Сутнасць антанімічнага супрацьпастаўлення: антонім, антытэза, энантыясемія, аксюмаран і інш. Выяўленчыя магчымасці антонімаў. Кантэкстуальныя сінонімы і антонімы. Сінанімія і антанімія – актыўныя працэсы ў мове і ў тэкстах СМІ.

Гістарычнае фарміраванне лексікі сучаснай беларускай мовы. Лексіка сучаснай беларускай мовы паводле паходжання: агульнаславянская, усходнеславянская, уласнабеларуская. Спрадвечна беларуская і запазычаная лексіка. Методыка вызначэння запазычанага слова. Засваенне запазычаных слоў: фанетычнае, графічнае, граматычнае, семантычнае. Транслітэрацыя. Выкарыстанне варварызмаў і экзатызмаў у сучасным маўленні і ў тэкстах СМІ. Запазычанні на сучасным этапе, правамернасць выкарыстання іх ў СМІ. Сацыяльная адказнасць журналіста за чысціню маўлення. Норма і кадыфікацыя.

Сацыяльна-функцыянальная характарыстыка лексікі беларускай мовы. Лексіка сучаснай беларускай мовы паводле актыўнага і пасіўнага складу: гістарызмы, архаізмы, неалагізмы. Сфера ўжывання беларускай лексікі (асаблівасці функцыянавання). Агульнаўжывальная лексіка і лексіка абмежаванага ўжытку: дыялектызмы, тэрміналагічная і прафесійная лексіка, жарганізмы і аргатызмы (выкарыстанне ў мастацкіх і публіцыстычных тэкстах). Патэнцыяльныя словы і аказіяналізмы. Слэнгіраванне камп'ютэрнага маўлення, лексічныя працэсы ў інтэрнэт-выданнях.

Адметнасць функцыянавання лексічных пластоў вуснай і пісьмовай форм.

Лексіка-семантычны аналіз слова. Сродкі фіксацыі лексікі.

### **3. Лексікаграфія. Практычнае значэнне лексікаграфіі ў прафесійнай дзейнасці журналіста, методыка карыстання слоўнікамі**

Практычнае значэнне лексікаграфіі ў прафесійнай дзейнасці журналіста, методыка карыстання слоўнікамі. Сучасны стан і тэндэнцыі развіцця лексікаграфіі. Лексікаграфія практычная і тэарэтычная. Слоўнік, слоўнікавы артыкул, семантызацыя, каментарыі да слова (вакабулы), экзэмпліфікацыя, памета – асноўныя паняцці практычнай лексікаграфіі. Тыпы слоўнікаў: перакладныя, тлумачальныя, дыялектныя, арфаграфічныя і арфаэпічныя, сінонімаў, паронімаў, міжмоўных амонімаў і паронімаў, паралексаў, этымалагічныя, гістарычныя, тэрміналагічныя, марфемныя, эпітэтаў, мовы пісьменніка, анамастычныя, частотныя і інш. Змест слоўнікавага артыкула. Тыпы лексікаграфічных дэфініцый. Інтэрнэт-слоўнікі, інфармацыйныя даведачныя парталы. Праблемы ў выкарыстанні электронных перакладчыкаў.

### **4. Фразеалогія і фразеаграфія**

Фразеалагічная адзінка і фразеалагічны склад беларускай мовы. Значэнне

фразеалагізма як сістэмнага элемента мовы ў арганізацыі медыятэксту. Структура значэння фразеалагічнай адзінкі: ідыяматычнасць, унутраная форма, ацэначнасць, мадальнасць, стылістычныя канатацыі, экспрэсіўнасць, эмацыянальная ацэнка. Класіфікацыя фразеалагізмаў паводле семантычнай злітнасці. Фразеалагічныя зрашчэнні, адзінствы і спалучэнні. Крытэрыі іх размежавання: вобразнасць, матываванасць значэння, характар сувязі паміж кампанентамі. Паняцце фразеалагічнага зварота. Фразеалагізмы паводле паходжання. Фразеалагічныя калькі. Стылістычная класіфікацыя фразеалагізмаў. Лексіка-фразеалагічны кантэкст. Полісемія, сінанімія і аманімія фразеалагізмаў. Памылковае ўжыванне ўстойлівых словазлучэнняў у тэкстах СМІ. Фразеалага-семантычны аналіз устойлівых словазлучэнняў. Фразеаграфія: набыткі і праблемы.

## **5. Функцыянаванне беларускай мовы ва ўмовах дзяржаўнага білінгвізму**

Беларуская тэрміналогія і крыніцы яе фарміравання. Культура прафесійнага маўлення. Асноўныя камунікатыўныя якасці маўлення: правільнасць, дакладнасць, лагічнасць, чысціня і багацце (разнастайнасць) маўлення, мэтазгоднасць, вобразнасць. Маўленчы этыкет і культура зносін.

## **6. Марфеміка і словаўтварэнне. Сучасныя тэндэнцыі беларускага словаўтварэння**

Марфеміка як вучэнне аб мінімальна значымых частках слова. Слова і марфема. Адметныя прыметы марфемы: паўтаральнасць, непадзельнасць, значымасць, абстрактнасць і інш. Класіфікацыя марфем. Тыпы марфем. Каранёвыя і афіксальныя марфемы. Радыксоіды і свабодныя карані. Слова-, форма- і словаформаўтваральныя афіксы. Віды афіксальных марфем: прэфікс, суфікс, постфікс, інтэрфікс, конфікс (цыркумфікс), флексія. Рэгулярнасць/нерэгулярнасць, прадуктыўнасць/непрадуктыўнасць, матэрыяльная выражанасць/нявыражанасць, спрадвечнасць/запазычанасць афіксаў. Афіксоіды (прэфі- і суфіксоіды) як марфемы пераходнага тыпу. Аснова слова. Сінанімічнасць і аманімічнасць марфем.

Марфемны аналіз слова, адрозненне яго ад словаўтваральнага. Этымалагічны аналіз слова. Гістарычныя змены ў марфалагічным складзе слова (апрошчанне, перараскладанне, ускладненне, дыфузія і дэкарэляцыя).

Прадмет і задачы словаўтварэння. Словаўтварэнне (дэрывацыя) – найважнейшая крыніца папаўнення слоўнікавага складу мовы. Словаўтварэнне і часціны мовы. Асноўныя функцыі словаўтварэння ў мове: уласна намінатыўная, канструктыўная, кампрэсіўная, экспрэсіўная, стылістычная. Вытворнае слова. Прыметы вытворнага слова. Тыпы матывацыі вытворных слоў. Полісемія, аманімія, сінанімія словаўтваральных сродкаў. Словаўтваральнае значэнне, методыка яго вылучэння. Сінхроннае і дыяхраннае словаўтварэнне. Марфалагічныя і немарфалагічныя спосабы ўтварэння слоў. Адваротнае словаўтварэнне (рэдэрывацыя). Спосабы дыяхраннага словаўтварэння: лексіка-семантычны, лексіка-сінтаксічны, марфалага-сінтаксічны. Калькаванне. Сучасныя



тэндэнцыі беларускага словаўтварэння. Тыповыя памылкі ва ўтварэнні некаторых слоў. Словаўтваральны аналіз.

## ВУЧЭБНА-МЕТАДЫЧНАЯ КАРТА ВУЧЭБНАЙ ДЫСЦЫПЛІНЫ

Нумар раздзела, тэмы	Назва раздзела, тэмы	Колькасць аўдыторных гадзін					Колькасць гадзін кіруемай самастойнай работы	Форма кантролю ведаў
		Лекцыі	Практычныя заняткі	Семіарскія заняткі	Лабараторныя заняткі	Іншае		
1	Беларуская мова як найважнейшы складнік прафесійнай падрыхтоўкі журналіста. Мова і маўленне. Функцыі мовы	2	2					Вуснае апытанне. Письмовыя заданні. Дыктант
2	Лексічная сістэма беларускай мовы	2	12					Вуснае апытанне. Письмовыя заданні
3	Лексікаграфія. Практычнае значэнне лексікаграфіі ў прафесійнай дзейнасці журналіста, метадыка карыстання слоўнікамі		6					Вуснае апытанне. Письмовыя заданні. Прамежкавы тэст
4	Фразеалогія і фразеаграфія	2	2					Вуснае апытанне. Письмовыя заданні

5	Функцыянаванне беларускай мовы ва ўмовах дзяржаўнага білінгвізму		2					Вуснае апытанне. Пісьмовыя заданні
6	Марфеміка і словаўтварэнне. Сучасныя тэндэнцыі беларускага словаўтварэння	2	2					Вуснае апытанне. Пісьмовыя заданні. Дыктант
	Усяго:	8	26					

# ІНФАРМАЦЫЙНА-ДАВЕДАЧНАЯ ЧАСТКА

## I. ЛІТАРАТУРА

### *Асноўная*

1. Бандаровіч, В.У. Стыльна па-беларуску : комплексны даведнік па культуры маўлення / В.У.Бандаровіч. – Мінск : Пачатковая школа, 2013. – 64 с.
2. Беларуская мова: у 2 ч. Ч. 1: Фанетыка. Арфаэпія. Графіка. Арфаграфія. Лексікалогія. Марфемная будова слова і словаўтварэнне. Марфалогія / пад рэд. Л.М. Грыгор'евай. – 4-е выд. – Мінск, 2001.
3. Беларуская мова: Энцыклапедыя. – Мінск: Бел. Энцыклапедыя, 1994. – 655 с.
4. Іўчанкаў, В.І. Дыскусія беларускіх СМІ: Арганізацыя публіцыстычнага тэксту / В.І. Іўчанкаў. – Мінск: БДУ, 2003. – 257 с.
5. Іўчанкаў, В. І. Сучасная беларуская мова (эксперыментальнае навучанне): У 4 ч. Ч. 1: Арфаграфія. Графіка. Лексікалогія (фразеалогія): Для студ. фак. журналістыкі. – Мінск: БДУ, 2001. – 56 с.
6. Кавалёва, М.Ц. Сучасная беларуская літаратурная мова. Уводзіны. Лексікалогія. Фразеалогія. Лексікаграфія. Фразеаграфія. Фанетыка. Арфаэпія. Графіка. Арфаграфія: вучэб. дапаможнік для ВНУ/ М.Ц. Кавалёва. 3-е выд., дапрац. і дап. – Мінск, 1993.
7. Красней, В.П. Сучасная беларуская мова. Лексікалогія. Фразеалогія / В.П. Красней, У.М. Лазоўскі, І.М. Шчарбакова. – Мінск, 1984.
8. Лексікалогія сучаснай беларускай літаратурнай мовы / АН Беларусі, Ін-т мовазнаўства імя Якуба Коласа; пад рэд. А.Я. Баханькова. – Мінск, 1994.
9. Лепешаў, І.Я. Практыкум па беларускай мове: вучэб. дапаможнік / І.Я. Лепешаў, Г.М. Малажай, К.М. Панюціч. – Мінск, 2005.
10. Лепешаў, І.Я. Практыкум па лексікалогіі і фразеалогіі: дапаможнік / І.Я. Лепешаў. – Гродна, 2001.
11. Плотнікаў, Б.А. Беларуская мова. Лінгвістычны кампендыум / Б.А. Плотнікаў, Л.А. Антанюк. – Мінск: Інтэрпрэссэрвіс, Кніжны Дом, 2003. – 672 с.
12. Плотнікаў, Б.А. Лексіка і фразеалогія беларускай мовы: вучэб. дапаможнік / Б.А. Плотнікаў. – Мінск, 2004.
13. Сцяцко, П.У. Уводзіны ў мовазнаўства: дапаможнік / П.У. Сцяцко. – Гродна, 2001.
14. Сямешка, Л.І. Курс беларускай мовы / Л.І. Сямешка, І.Р. Шкраба, З.І. Бадзевіч. – Мінск, 1996.
15. Шасцярнёва, Л.Г. Лексікалогія. Фразеалогія. Лексікаграфія (фразеаграфія). Вучэбна-метадычны комплекс / Л.Г. Шасцярнёва. – Мінск, 2006. – 86 с.
16. Янкоўскі, Ф.М. Сучасная беларуская мова / Ф.М. Янкоўскі. – Мінск, 1984.

### *Дадатковая*

1. Абабурка, М.В. Беларускія слова і яго вывучэнне / М.В. Абабурка. – Мінск: Выш.шк., 1986. – 127 с.
2. Абабурка, М.В. Культура беларускай мовы / М.В. Абабурка. – Мінск: Выш.шк., 1994. – 122 с.

3. Анічэнка, У.В. Асновы культуры маўлення і стылістыкі: вучэб. дапаможнік для студэнтаў філал. факультэтаў ВНУ / У.В. Анічэнка [і інш.]. – Мінск, 1992.
4. Антанюк, Л.А. Беларуская навуковая тэрміналогія / Л.А. Антанюк. – Мінск, 1987.
5. Асновы культуры маўлення і стылістыкі. – Мінск: Універсітэцкае, 1992. – 255 с.
6. Бордович, А.М. Сопоставительный курс русского и белорусского языков: Учебн.пособие / А.М. Бордович, А.А. Гируцкий, Л.В. Чернышева. – Минск: Універсітэцкае, 1999. – 223 с.
7. Булахов, М.Г. Основные вопросы сопоставительной стилистики русского и белорусского языка / М.Г. Булахов. – Мн.: Изд-во БГУ, 1979. – 40 с.
8. Бурак, Л.І. Сучасная беларуская мова / Л.І. Бурак. – Мінск, 1985.
9. Воўк-Левановіч, О.В. Лекцыі па гісторыі беларускай мовы / О.В. Воўк-Левановіч. – Мінск: Нар.асвета, 1994. – 205 с.
10. Гаўрош, Н.В. Сучасная беларуская мова: зборнік практыкаванняў / Н.В. Гаўрош. – Мінск, 1981.
11. Герасімчык, І.А. Фразеалагічныя паронімы сучаснай беларускай літаратурнай мовы: аўтарэф. дыс. ... канд. філал. навук / І.А. Герасімчык; Гродзенскі дзярж. ун-т імя Янкі Купалы. – Гродна, 2003.
12. Грабчыкаў, С.М. Цяжкія выпадкі ўжывання блізкіх па гучанню слоў / С.М. Грабчыкаў. – Мінск: Выд-ва БДУ, 1977. – 328 с.
13. Гуліцкі, М.Ф. Нарысы гісторыі беларускай лексікаграфіі / М.Ф. Гуліцкі. – Мінск, 1978.
14. Даўгулевіч, Н.М. Англіцызмы і амерыканізмы ў сучаснай беларускай мове / Н.М. Даўгулевіч // Роднае слова. – 2005. – № 2. – С. 26 – 28.
15. Даўгулевіч, Н.М. Лайкра, скотч, хот-дог: новая запазычаная лексіка побытавай сферы / Н.М. Даўгулевіч // Роднае слова. – 2003. – № 6. – С. 40.
16. Жураўскі, А.І. Гісторыя беларускай літаратурнай мовы. Т.1 / А.І. Жураўскі. – Мінск: Навука і тэхніка, 1967. – 371 с.
17. Красней, В.П. Лексіка і фразеалогія беларускай мовы / В.П. Красней. – Мінск, 1982.
18. Лепешаў, І.Я. Сучасная беларуская мова: Спрэчныя пытанні: Дапаможнік / І.Я. Лепешаў. – Гродна, 2002. – 207 с.
19. Лепешаў, І.Я. Фразеалогія ў творах К. Крапівы: стылістычнае выкарыстанне фразеалагізмаў / І.Я. Лепешаў. – Мінск, 1976.
20. Лепешаў, І.Я. Чаму мы так гаворым: Даведнік / І.Я. Лепешаў. – Гродна, 2003. – 155 с.
21. Лукашанец, А.Г. Беларускія сацыялекты XIX стагоддзя: вопыт тыпалагічнага апісання / А.Г. Лукашанец. – Мінск, 1999.
22. Малажай, Г.М. Лінгвістычны аналіз тэксту: Вуч.дап. / Г.М. Малажай. – Мінск: Выш.шк., 1992. – 367 с.
23. Мікуліч (Луцэвіч), Т.М. Мова і этнічная самасвядомасць / Т.М. Мікуліч. – Мн.: Навука і тэхніка, 1996. – 160 с.
24. Міхневіч, А.Я. Праблемы семантыка-стылістычнага даследавання беларускай мовы / А.Я. Міхневіч. – Мінск, 1976.
25. Моўныя адзінкі і кантэкст / Э.Д. Блінава [і інш.]. – Мінск, 1992.

26. Мощенская, Л.Г. Как белорусы говорят по-русски?: Варианты рода имён существительных в русской речи белорусов / Л.Г. Мощенская. – Минск: Университетское, 1992. – 156 с.
27. Руденко, Е.Н. Вот вам и драг с дропом, или компьютерный жаргон глазами лингвиста / Е.Н. Руденко // Славянский мир на пороге III тысячелетия: материалы Междунар. науч. конф., Гомель, 15 – 16 мая 2001 г. / Бел.гос. ун-т транспорта, Гомел. обл. обществ. об-ние “Об-во Кирилла Туровского”; редкол.: В.И. Коваль [и др.]. – Гомель, 2001. – С. 241 – 243.
28. Святло слова: Дапаможнік па лінгвакультуралогіі / Басава Г.І., Іўчанкаў В.І., Сінькова Л.Д. – Мінск: Адукацыя і выхаванне, 2002. – 144 с.
29. Слова беларускае: 3 гісторыі лексікалогіі і лексікаграфіі / Уклад. Т.В. Кузьмянкова і інш. – Мінск: Нар. асвета, 1994. – 272 с.
30. Слова і фразеалагізм у літаратурным і дыялектным кантэксте / пад рэд. Г.М. Малажай. – Брэст, 2004.
31. Слоўнік асабовых уласных імён / Уклад. М.Р. Суднік. – Мінск: Бел.навука, 2005. – 176 с.
32. Сцяцко, П.У. Культура мовы / П.У. Сцяцко. – Мінск: Тэхналогія, 2002. – 444 с.
33. Сцяцко, П.У. Уводзіны ў мовазнаўства / П.У. Сцяцко. – Гродна: ГРДУ, 2001. – 229 с.
34. Толкач, А.А. Маладзёжны слэнг / А.А. Толкач // Культура мовы і грамадства: матэрыялы Міжнар. навук.-практ. канф., Мінск, 5 – 6 снежня 2002 г. / Бел. дзярж. пед. ун-т імя М. Танка; рэдкал.: П.А. Міхайлаў [і інш.]. – Мінск, 2002. – С. 223 – 227.
35. Уласевіч, В.І. Амбасада, улётка, імпрэза: запазычанні з польскай мовы ў сучасным беларускім перыядычным друку / В.І. Уласевіч // Роднае слова. – 2003. – № 5. – С. 39 – 42.
36. Усціновіч, А.К. Антрапанімія Гродзеншчыны і Брэстчыны (XIV – XVIII стст.) / А.К. Усціновіч. – Мінск, 1975.
37. Шпадарук, І.П. У свеце слоў, з’яў і фактаў / І.П. Шпадарук. – Мінск: Выш. шк., 1995. – 93 с.
38. Шур, В.В. Беларускія ўласныя імёны: Беларуская антрапаніміка і тапаніміка: Дапаможнік / В.В. Шур. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1998. – 239 с.
39. Шур, В.В. 3 гісторыі ўласных імёнаў / В.В. Шур; пад рэд. П.У. Сцяцко. – Мінск, 1993.
40. Шчэрбін, В.К. Тэарэтычныя праблемы беларускай лексікаграфіі / В.К. Шчэрбін. – Мінск, 1996.
41. Юргелевіч, П.Я. Курс сучаснай беларускай мовы з гістарычнымі каментарыямі / П.Я. Юргелевіч. – Мінск, 1974.
42. Юрэвіч, У.М. Слова жывое, роднае, гаваркое... / У.М. Юрэвіч. – Мінск, 1992.
43. Янкоўскі, Ф.М. Гістарычная граматыка беларускай мовы: Вуч.дап. / Ф.М. Янкоўскі. – Мінск: Выш.шк., 1989. – 301 с.
44. Яскевіч, А.А. Старабеларускія граматыкі: Да праблемы агульнафілалагічнай цэласнасці / А.А. Яскевіч. – Мінск: Бел.навука, 1996. – 352 с.

## **II. РЭКАМЕНДАЦЫІ ПА АРГАНІЗАЦЫІ САМАСТОЙНАЙ ПРАЦЫ**

Студэнтам у працэсе вывучэння дысцыпліны рэкамендуецца рэгулярна знаёміцца з айчыннай і замежнай літаратурай, аналізаваць новыя публікацыі па лексікалогіі, фразеалогіі, лексікаграфіі, фразеаграфіі, словаўтварэнні, матэрыялы навукова-практычных канферэнцый па праблемах арганізацыі медыятэкстаў, вучыцца творча прымяняць атрыманыя веды пры напісанні трактатаў.

## **III. РЭКАМЕНДУЕМЫЯ СРОДКІ ДЫЯГНОСТЫКІ**

Для атэстацыі студэнтаў на адпаведнасць іх персанальных дасягненняў патрабаванням праграмы «Рэдагаванне» ствараецца фонд ацэначных сродкаў, які ўключае тыпавыя заданні, тэсты, тэмы рэфератаў, пытанні да выніковага экзамену і інш. Ацэначнымі сродкамі прадугледжвацца ацэнка здольнасці студэнтаў да творчай дзейнасці ў час рэдагавання сказаў і тэкстаў, іх гатоўнасць весці пошук вырашэння новых задач, звязаных з недастатковасцю канкрэтных спецыяльных ведаў і адсутнасцю агульнапрызнаных алгарытмаў. У якасці формаў дыягностыкі кампетэнцый студэнтаў выкарыстоўваюцца:

- вусныя формы: гутаркі, калёквіумы, даклады на занятках і інш.;
- пісьмовыя формы: тэсты, дыктанты, кантрольныя апытанні, пісьмовыя справаздачы па практычных работах, эсэ, рэфераты і інш.;
- вусна-пісьмовыя формы: справаздачы па практычных работах з іх вуснай абаронай, экзамен па дысцыпліне і інш.

## **IV. ПРЫКЛАДНЫЯ ПЫТАННІ ДА ВЫНІКОВАГА ЗАЛІКУ**

1. Мова і тэкставая дзейнасць журналіста. Структура і функцыі беларускай мовы. Беларуская мова на розных этапах яе гістарычнага развіцця. Паняцце пра сучасную беларускую літаратурную мову як найвышэйшую форму праяўлення нацыянальнай культуры. Адметнасці функцыянавання беларускай мовы ў мінулым і сучаснасць.

2. Беларуская мова – тытульная мова нацыі. Моўны стыль эпохі.

3. Беларуская мова з гледжання тыпалагічнага і сацыяльнага. Функцыянальна-сацыяльная дыферэнцыяцыя нацыянальнай мовы. Месца беларускай мовы на лінгвістычнай карце свету.

4. Мова і маўленне. Функцыі мовы: камунікатыўная (як сродак кантактавання), пазнавальная (кагнітыўная) (як інструмент мыслення і пазнання свету), акумулятыўная (як сродак назапашвання і захоўвання ведаў, сацыяльнага вопыту народа), уплывовая (як сродак пераканання), эмацыянальна-эстэтычная (як сродак выказвання думак і пачуццяў, фарміравання і эстэтычнага развіцця чалавечай свядомасці), фатычная (кантактаўстанаўляльная) (як актыўны сродак фарміравання загаловачных комплексаў у СМІ) і інш.

5. Прадмет і задачы вывучэння лексікалогіі. Структурная і сістэмная характарыстыка слова ў медыятэксце. Азначэнне слова як асноўнай адзінкі мовы.

6. Лексічнае і граматычнае значэнні слова. Полісемія, семантычная пераарыентацыя слова ў медыямаўленні, асаблівасці выкарыстання тропай у СМІ. Лексіка-семантычная характарыстыка беларускай мовы.

7. Фарміраванне слоўнікавага складу мовы ва ўмовах інфармацыйнага грамадства. Безэквівалентная лексіка і семантычная кандэнсацыя як спосаб захавання народнай спадчыны.
8. Фарміраванне слоўнікавага складу мовы ва ўмовах інфармацыйнага грамадства. Безэквівалентная лексіка і семантычная кандэнсацыя як спосаб захавання народнай спадчыны.
9. Сінанімія. Сінанімічны рад. Паняцце пра дамінанту. Тыпы сінонімаў. Эўфемізмы. Крыніцы ўзбагачэння беларускай лексікі сінонімамі. Лексічная і сінтаксічная сінанімія ў тэкстах СМІ.
  10. Антанімія. Тыпы антонімаў. Сутнасць антанімічнага супрацьпастаўлення: антонім, антытэза, энантыясемя, аксюмаран і інш. Выяўленчыя магчымасці антонімаў.
11. Кантэкстуальныя сінонімы і антонімы. Сінанімія і антанімія – актыўныя працэсы ў мове і ў тэкстах СМІ.
  12. Гістарычнае фарміраванне лексікі сучаснай беларускай мовы.
  13. Лексіка сучаснай беларускай мовы паводле паходжання: агульнаславянская, усходнеславянская, уласнабеларуская.
  14. Спрадвечна беларуская і запазычаная лексіка.
  15. Методыка вызначэння запазычанага слова. Засваенне запазычаных слоў: фанетычнае, графічнае, граматычнае, семантычнае. Транслітэрацыя.
  16. Выкарыстанне варварызмаў і экзатызмаў у сучасным маўленні і ў тэкстах СМІ. Запазычанні на сучасным этапе, правамернасць выкарыстання іх ў СМІ.
  17. Сацыяльна-функцыянальная характарыстыка лексікі беларускай мовы. Лексіка сучаснай беларускай мовы паводле актыўнага і пасіўнага складу: гістарызмы, архаізмы, неалагізмы.
  18. Агульнаўжывальная лексіка і лексіка абмежаванага ўжытку: дыялектызмы, тэрміналагічная і прафесійная лексіка, жарганізмы і аргатызмы (выкарыстанне ў мастацкіх і публіцыстычных тэкстах). Патэнцыяльныя словы і аказіяналізмы. Слэнгіраванне камп'ютэрнага маўлення, лексічныя працэсы ў інтэрнэт-выданнях.
  19. Практычнае значэнне лексікаграфіі ў прафесійнай дзейнасці журналіста, методыка карыстання слоўнікамі. Сучасны стан і тэндэнцыі развіцця лексікаграфіі.
  20. Слоўнік, слоўнікавы артыкул, семантызацыя, каментарыі да слова (вакабулы), экзэмпліфікацыя, памета – асноўныя паняцці практычнай лексікаграфіі.
  21. Тыпы слоўнікаў: перакладныя, тлумачальныя, дыялектныя, арфаграфічныя і арфаэпічныя, сінонімаў, паронімаў, міжмоўных амонімаў і паронімаў, паралексаў, этымалагічныя, гістарычныя, тэрміналагічныя, марфемныя, эпітэтаў, мовы пісьменніка, анамастычныя, частотныя і інш. Змест слоўнікавага артыкула.
  22. Фразеалагічная адзінка і фразеалагічны склад беларускай мовы. Значэнне фразеалагізма як сістэмнага элемента мовы ў арганізацыі медыятэксту.



23. Структура значэння фразеалагічнай адзінкі: ідыяматычнасць, унутраная форма, ацэнчанасць, мадальнасць, стылістычныя канатацыі, экспрэсіўнасць, эмацыянальная ацэнка.
24. Класіфікацыя фразеалагізмаў паводле семантычнай злітнасці. Фразеалагічныя зрашчэнні, адзінствы і спалучэнні. Крытэрыі іх размежавання: вобразнасць, матываванасць значэння, характар сувязі паміж кампанентамі.
25. Паняцце фразеалагічнага зварота. Фразеалагізмы паводле паходжання. Фразеалагічныя калькі. Стылістычная класіфікацыя фразеалагізмаў.
26. Полісемія, сінанімія і аманімія фразеалагізмаў. Памылковае ўжыванне ўстойлівых словазлучэнняў у тэкстах СМІ. Фразеалага-семантычны аналіз устойлівых словазлучэнняў.
27. Функцыянаванне беларускай мовы ва ўмовах дзяржаўнага білінгвізму.
28. Культура прафесійнага маўлення. Асноўныя камунікатыўныя якасці маўлення: правільнасць, дакладнасць, лагічнасць, чысціня і багацце (разнастайнасць) маўлення, мэтазгоднасць, вобразнасць. Маўленчы этыкет і культура зносін.
29. Марфэміка як вучэнне аб мінімальна значымых частках слова. Слова і марфема. Адметныя прыметы марфемы: паўтаральнасць, непадзельнасць, значымасць, абстрактнасць і інш.
30. Класіфікацыя марфем. Тыпы марфем. Каранёвыя і афіксальныя марфемы. Радыксоіды і свабодныя карані. Слова-, форма- і словаформаўтваральныя афіксы. Віды афіксальных марфем: прэфікс, суфікс, постфікс, інтэрфікс, конфікс (цыркумфікс), флексія. Рэгулярнасць/нерэгулярнасць, прадуктыўнасць/непрадуктыўнасць, матэрыяльная выражанасць/нявыражанасць, спрадвечнасць/запазычанасць афіксаў. Афіксоіды ( прэфі- і суфіксоіды) як марфемы пераходнага тыпу. Аснова слова. Сінанімічнасць і аманімічнасць марфем.
31. Гістарычныя змены ў марфалагічным складзе слова (апрошчанне, перараскладанне, ускладненне, дыфузія і дэкарэляцыя).
32. Прадмет і задачы словаўтварэння. Словаўтварэнне (дэрывацыя) – найважнейшая крыніца папаўнення слоўнікавага складу мовы. Словаўтварэнне і часціны мовы.
33. Асноўныя функцыі словаўтварэння ў мове: уласна намінатыўная, канструктыўная, кампрэсіўная, экспрэсіўная, стылістычная.
34. Вытворнае слова. Прыметы вытворнага слова. Тыпы матывацыі вытворных слоў. Полісемія, аманімія, сінанімія словаўтваральных сродкаў. Словаўтваральнае значэнне, метадыка яго вылучэння. Сінхроннае і дыяхроннае словаўтварэнне.
35. Марфалагічныя і немарфалагічныя спосабы ўтварэння слоў. Адваротнае словаўтварэнне (рэдэрывацыя). Спосабы дыяхроннага словаўтварэння: лексіка-семантычны, лексіка-сінтаксічны, марфалага-сінтаксічны. Калькаванне. Сучасныя тэндэнцыі беларускага словаўтварэння. Тыповыя памылкі ва ўтварэнні некаторых слоў. Словаўтваральны аналіз.



**ДАПАЎНЕННІ І ЗМЯНЕННІ**  
**ДА ВУЧЭБНАЙ ПРАГРАМЫ ПА ВЫВУЧАЕМАЙ ВУЧЭБНАЙ ДЫСЦЫПЛІНЕ**  
**НА \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ НАВУЧАЛЬНЫ ГОД**

№ п/п	Дапаўненні і змяненні	Падстава

Вучэбная праграма перагледжана і адобрана на пасяджэнні кафедры

Стылістыкі і літаратурнага рэдагавання (пратакол № \_\_\_\_\_ ад \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.)  
*(назва кафедры)*

Загадчык кафедры

Доктар філалагічных навук прафесар \_\_\_\_\_  
*(ступень, званне) (подпіс)*

В. І. Іўчанкаў  
*(І.ІнБ.Прозвішча)*

ЗАЦВЯРДЖАЮ

Дэкан факультэта

Кандыдат філалагічных навук дацэнт \_\_\_\_\_  
*(ступень, званне) (подпіс)*

С. В. Дубовік  
*(І.ІнБ.Прозвішча)*