

*Телюк Н.А.
Белорусский государственный университет, Минск*

ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РАКУРСЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Современную эпоху называют информационной, посттехнократической. Отличительными чертами ее являются: интеграция различных наук, всеобщая информатизация и формирование систем гуманитарного контроля во всех областях жизни. В обществе XXI в. информация становится таким же ведущим началом, как материя, время, пространство, движение. Однако, несмотря на значительное возрастание роли информации в обеспечении

дальнейшего развития цивилизации, само понятие информации до настоящего времени остается во многом неопределенным. С точки зрения различных областей знания, данное понятие описывается своим специфическим набором признаков. В научной литературе насчитывается свыше четырехсот определений информации.

Информация сама по себе не материальна, но она существует на материальных носителях в виде своих кодов. «В настоящее время информация тесно связана с практически преобразующей деятельностью человека, она обогащается новыми формами и содержанием, превращается в знание, которое накапливается поколениями людей и специально сохраняется. Общественные и социальные отношения людей послужили появлению особого вида информации – социальной информации, возникло понятие информационной культуры» [1].

Однозначного определения понятия информационной культуры пока не существует в связи со сложностью и разноплановостью этого феномена. В одном случае она определяется как информационные качества личности, как «гармонизация внутреннего мира личности в ходе освоения всего объема социально значимой информации» [2], в другом – как информационная деятельность. Иногда информационную культуру связывают с определенным уровнем знаний, «позволяющих человеку свободно ориентироваться в информационном пространстве, участвовать в его формировании и способствовать информационному взаимодействию», либо как «степень совершенства человека, общества или определенной его части во всех возможных видах работы с информацией: ее получении, накоплении, кодировании и переработке любого рода, в создании на этой основе качественно новой информации, ее передаче, практическом использовании» [3]. Встречается понимание информационной культуры как характеристики уровня развития общества. Данный феномен можно рассматривать как один из сегментов современной интеллектуальной культуры, отличительной особенностью которого является развитие на основе научно-технических норм, в то время как культура развивается на основе философско-этических представлений. Составной частью информационной культуры является «технократическая» культура или «электронная» (умение использовать различные технические носители информации).

Полагаем, что информационная культура может рассматриваться как комплексная техно-гуманитарная культура. В тоже время на данном этапе ее развития все чаще и чаще звучит мнение, что технократическая культура негативно сказывается на физических и психических

свойствах, ведет к снижению интеллектуальных способностей личности.

Важное место в формировании интеллектуальной культуры отводится системе образования. От умения усвоить, осмыслить и перестраивать свою жизнь на основе полученных знаний зависит будущее личности и общества. Несмотря на расширяющиеся возможности (широкая доступность информации в печатной форме, наличие большого арсенала электронных носителей информации) в студенческой среде существует ряд проблем, препятствующих эффективности процесса обучения. Широкое обеспечение электронными носителями информации и уверенность, что в Интернете все есть, приводит к тому, что получаемая информация не проверяется. Как показали наши исследования, только 15 % студентов проверяют полученную информацию по другим источникам.

Обучение теснейшим образом связано с такими качествами личности как способность к концентрации, к созданию ассоциативных связей между различными аспектами информации, концентрация внимания. Обучение можно рассматривать как процесс информационного взаимодействия, конечным результатом которого является преобразование мозга как носителя информационной системы личности. Значительная информационная емкость человеческого мозга определяется количеством нервных клеток, количеством связей между ними, обучаемостью мозга и динамичностью механизмов, лежащих в основе всех видов его деятельности. С одной стороны сознание осуществляет свою информационную деятельность на основе корковых доминант, с другой – само стремится воспитать необходимые доминанты. К сожалению, легкость и быстрота получения информации у многих студентов приводит к тому, что установка на обучение перестает быть доминантой. Последнее обуславливает снижение внимания к лекционному процессу и самостоятельному обучению при подготовке к семинарам и практическим занятиям. Принцип доминанты является также физиологической основой акта внимания. Внимание – это один из механизмов устранения избыточности информационных сигналов – раздражителей. Отсутствие доминанты обуславливает невозможность образования новых синапсов и, соответственно, новых ассоциаций нейронов в коре головного мозга. Пониженный уровень внимания к поступающей в учебном процессе информации приводит к формированию «клиповости» сознания. И то и другое, по сути, тождественно отсутствию обучения.

На современном этапе развития информационной культуры существует определенное противоречие между технократической и

гуманитарной культурой. Техника и информационные технологии позволяют развивать культуру, в то же время они порождают деградацию, а порой и уничтожение культурных ценностей. Все большее обогащение культуры зрелищными формами (телевидение, видео, компьютеры и др.) ведет к появлению негативных тенденций в развитии психики (беспокойство, сложность концентрации внимания, снижение интереса к обучению) особенно у детей и студенческой молодежи. Так, исследования американских ученых показали, что у большинства населения существует прямая связь между электронными средствами информации и синдромом нарушения внимания. Хотя большинство людей думает, что главная опасность, которую представляют для нас СМИ, связана с содержанием сообщаемой информации, установлено, что СМИ меняют наш мозг независимо от содержания, так как наибольший вред от электронных средств передачи информации связан с влиянием на внимание. Огромный объем накопленной на электронных носителях информации, и ее доступность в любое время формируют ложное представление об обладании знанием, снижает мыслительные способности студента.

Еще одной проблемой является информационная перегрузка, под которой следует понимать ценную информацию, качество которой превосходит возможности человека по ее восприятию, переработке и выдаче результата. Негативным образом на обучении сказывается и проблема информационного голода или нехватки информации. Эти проблемы часто связаны и, как это ни странно звучит, одной из причин недостатка информации является ее избыток. Как показали исследования, человек в условиях информационной перегрузки не знает, каким образом оценить стоящие перед ним альтернативы в условиях «блокировки» мозга. На состояние информационной перегрузки влияет ряд физических факторов, действующих в среде обучения, например шум, избыточная или недостаточная освещенность, пониженная или, наоборот, повышенная относительно нормы температура, неприязненная обстановка в аудитории.

Таким образом, система образования должна адекватно реагировать на качественные изменения в обществе. Без развития способности к мышлению информационные технологии могут привести к потере человеком своей сущности и неминуемому разрушению окружающей среды. Процесс формирования интеллектуальной культуры неотделим от становления ее составных частей – экологической и информационной культуры на основе экологического и этологического императивов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зелинский А.С. Управление психикой посредством манипулятивного воздействия / А.С. Зелинский. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psyfactor.org/>. – Дата доступа: 11.02.2016.
2. Определения информационной культуры. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edc.samara.ru/>. – Дата доступа: 14. 03. 2016.
3. Соснина, Т.Н. Словарь трактовки понятия «Информация» / Т.Н. Соснина, П.Н. Гончуков – Самара: Самар. гос. аэрокосм ун-т, 1997. – 168 с.