

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

А.А. Петренко,

Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина

И. О. Дацкевич,

Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина

В сложных геополитических условиях развития современного мира, роста количества локальных войн и разрушительных революций нарастает угроза распространения террористических организаций, негативного образа жизни молодежи; падения их нравов, характеризующиеся глубоким духовно-нравственным кризисом. Все это происходит на фоне активизирующейся информационной борьбы за умы и сознание людей, навязывания им ложных целей и ценности бытия, переоценкой традиционных культурных отечественных традиций и укладов жизни. Авторы подобных «войн» прекрасно понимают, что, воздействие на сознание неокрепших молодых душ информационными «вбросами» и террористическими актами может существенно изменить личностные и общественные ориентиры человека, где материальные ценности становятся доминантами, а потребительство и эгоизм – значимыми личностными качествами, способствующими развитию столь модных среди молодежи «умений жить», которые ассоциируются, прежде всего, лишь с обогащением как признаком успешности. Так, Олег Рой в романе «Паутина лжи» с сожалением отмечает: «Истинные ценности отвергнуты и забыты, они больше не существуют. Для некоторых людей все существующие в жизни ценности сводятся к ценникам на витрине с брендами» [4, с. 21]. Все это говорит о том, что для одних ведущими и значимыми по жизни ценностями являются любовь и вера, для других – безопасность собственного комфорта и даже просто последняя модель iPhone.

Сегодня в основе ценностей современного мира все чаще выступают: поощрение анализа и критицизма, как правило, всего традиционного и

культурного прошлых цивилизаций; направление всех ресурсов на удовлетворение физических желаний, на производство материальных благ; достижение материальных целей, достижение господства в мире, накопление богатств; приобретение собственности и высокого уровня материальной жизни. Все это культивирует значимость материальной собственности, соперничество за власть, а также индивидуалистические, националистические, эгоистические интересы. К сожалению, значительная часть молодых людей имеет склонность к эгоизму и врожденную любовь к материальному обладанию новомодных гаджетов и предметов.

В данных условиях «процесс освоения ценностно-смысловых ориентиров выступает приоритетным фактором формирования личности» [6, с. 94]. Проблема понимания роли и значимости истинных ценностей, таких как духовная чистота, правдивость, справедливость, взаимопонимание и уважение между людьми, становится особенно сложной. Как говорил Бердяев Николай Александрович: «Духовность нужна для борьбы, которую ведет человек в мире. Без духовности нельзя нести жертвы и совершать подвиги» [2, с. 88]. Ещё великий педагог-философ, предупреждал о том, что внешнее общественное воздействие вынуждает человека приспособляться, ввергает его в атмосферу лжи. В то же время, судьба человека во многом зависит от понимания им свободы и умения ею пользоваться, и ценность выражается не в выборе между добром и злом, а в творении добра, в избрании своей веры и любви, утверждал ученый: «Рай есть экстатический творческий полет в бесконечность, преодолевающий тяжесть, скованность и раздвоенность. Этот творческий полет находится по ту сторону суда, основанного на различении добра и зла, он уже в сверхдobre. Любовь есть сверхдобро, и только в ней начинается райская жизнь» [2, с. 89].

Ориентир в воспитании и образовании человека на позитивные, духовно-нравственные ценности бытия, такие как: признание самой высшей ценностью жизнь человека («Жизнь священна; это, так сказать, верховная ценность, которой подчинены все прочие ценности» писал Альберт Эйнштейн [8, с.167]); поиски смысла жизни на основе добра, справедливости, любви, уважения, истины и

свободы; ценность природы как основы жизнедеятельности человека, сохранение окружающей среды; обеспечение свободы, демократизации всех сфер человеческой жизнедеятельности — экономики, политики и культуры предоставляет уникальный шанс заняться строительством не материалистической цивилизации, а «миром красоты» - правильных человеческих отношений, в котором человечество сможет возвратиться к простоте духовных ценностей красоты, истины и добра. Поэтому «рассмотреть сущность основополагающих понятий, вводимых в образование, обратившись к их ценностно-смысловым ориентирам в контексте родной русской культуры, есть задача не только филологов, но и психологов, педагогов и культурологов» [1, с. 53].

Образование играет огромную роль в формировании ценностей молодежи, поэтому важно в процессе обучения учить их размышлять, выявлять причинно-следственные связи изучаемых явлений, конкретные жизненные ситуации и виды деятельности, которые обеспечат процесс освоения позитивных установок на основе формирования собственного опыта использования абсолютных ценностей в качестве ориентиров саморегулирования и самоорганизации.

Несомненно, важно формировать четкие представления обучающихся о душе как внутреннем факторе созидания всего доброго, истинного и прекрасного, создавать условия для творческого самовыражения и проявления гуманистических идей, подходов в решении задач и проблем предметного и социально-личностного плана. Причем, все это можно осуществлять в процессе исследовательской и проектной деятельности, направленных на поиск духовно-нравственных смыслов сущности бытия человека и его места в этом мире. «Главное в современной педагогике – это воспитание духовной стороны человека» [7, с. 521] утверждал великий российский педагог К.Д. Ушинский. При этом не стоит забывать о том, что ценности – это очень «тонкая вещь», оценить степень их выраженности у обучающихся очень сложно.

В книге «Проблемы человечества» Алисы Анн Бейли предлагается путь формирования истинных ценностей у молодых людей: «Необходимо делать две вещи: во-первых, особое внимание уделять воспитанию детей до шестнадцати

лет, и чем они моложе, тем лучше; во-вторых, нужно начинать с того, что у нас есть, даже осознавая ограниченность существующих систем. Мы должны развивать хорошие, желательные аспекты, исключать те, которые показали свою неспособность подготовить людей к сотрудничеству со своим окружением, развивать новые установки и техники, готовящие ребенка к полноте жизни и делающие его настоящим человеком – творческим, конструктивным членом общества. Нужно сохранять все самое лучшее, что было в прошлом, но рассматривать его лишь как фундамент для лучшей системы и мудрого приближения к конечной цели - мировому гражданству» [3, с. 41]. Воспитание сущностных ориентиров и ценностей у молодежи в различных цивилизациях характеризуется различными подходами. Так, в развитых странах Европы и Америки предоставляется широкий набор различных мероприятий как мощная система индустрии досуга. В них доминируют развлекательные мероприятия. Для российского менталитета характерен процесс соединения интеллекта и мастерства, поиск выхода из тупиковых ситуаций, размышления о ценностях бытия, затрагивающих душу человека.

Мы считаем, что при формировании ценностей в мероприятиях воспитательного характера следует опираться именно на специфику российских традиций в этом направлении – поиск смыслов и ориентиров, формирующих созидательные (не разрушительные) цели и ценности молодых людей, в основе которых – духовные и нравственные идеалы нашей отечественной культуры. К.Д. Ушинский представлял сущность воспитательного процесса именно в аспекте формирования духовности и нравственности личности: «Воспитание – есть главный вопрос человеческого духа» [7, с. 525].

К сожалению, ценностно-смысловые ориентиры, определяющие важные сферы жизни человека не всегда являются вполне осмысленными современной молодежью, что не концентрирует, а скорее рассеивает их представление о своей будущей жизни, не способствует устойчивости мировоззренческих ценностных представлений, а создает предпосылки их перманентности. Изменить существующее положение может лишь целенаправленное и системное изучение

подрастающим поколением отечественной культуры в ее духовно-нравственном содержании на всех ступенях непрерывного образования, творческая неформальная работа с молодежью. На наш взгляд, «именно изучение наследия отечественной педагогической культуры может обеспечить глубокое понимание роли и значимости духовно-нравственной жизни человека, помочь в поиске достойных и убедительных альтернатив доминанте материальных ценностей у значительной части современной молодежи» [5, с. 147].

.Литература

1. Беляева, В.А., Петренко, А.А. Культура слова как базис духовно-нравственной культуры личности// Слово. Словесность. Словесник : материалы Межрегион. научн.-практ. конф. преподавателей и студентов, 10 апреля 2015 года / отв. ред. А.А. Решетова, Ю.А. Южакова ; Ряз. гос. ун-т имени С.А. Есенина. – Рязань, 2015. – 460 с. – С.51-53
2. Бердяев, Н.А. Судьба России. – М.: Мысль, 1990. –С. 78-89
3. Бейли, А.А. Проблемы человечества. – Нью-Йорк, 1967. –С. 41-45
4. Олег Рой. Паутина лжи. – М., 2010. –21 с.
5. Петренко, А.А. Духовно-нравственное воспитание: история и современность // Материалы научно-практической конференции, посвященной памяти святого равноапостольного великого князя Владимир. – Липецк: ЛГПУ, 2015. – 201 с. – С. 148-153
6. Петренко, А.А. Актуальность формирования духовно-нравственной культуры в профессиональном становлении педагога в условиях компьютеризации обучения // Духовно-нравственное воспитание: история и современность / Материалы научно-практической конференции, посвященной 700-летию со дня рождения игумена земли Русской Сергия Радонежского. – Липецк: ЛГПУ, 2014. – 112 с. – С.94-100
7. Ушинский, К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. / сост. С. Ф. Егоров. – М.: Педагогика, 1990. - Т.6. –С. 521-528
8. Эйнштейн, А. Собрание научных трудов. — М.: Наука, 1965—1967. — Т.4. –167с