

**ОБУЧЕНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОМУ ВЫСКАЗЫВАНИЮ НА II  
СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ  
ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (ФРАНЦУЗСКИЙ)**

**Мартинovich Д. П.**

Государственное учреждение образования «Гимназия № 8 г. Минска»

**Теоретическая значимость** исследования заключается в том, чтобы определить виды упражнений и наиболее эффективную методику обучения монологической речи на II ступени общего среднего образования по учебному предмету «Иностранный язык» (французский).

**Практическая ценность** исследования состоит в практическом применении методики обучения монологическому высказыванию на II ступени общего среднего образования.

Чаще всего на уроках обучающиеся испытывают следующие трудности:

- неверное построение предложений;
- небогатый словарный запас;
- неуверенность в правильном построении ответа;
- неправильное произношение;
- однообразие синтаксических конструкций;
- неправильный порядок слов и т.д.

Таким образом, **цель** данной работы - развить монологическую речь обучающихся среднего ступени общего образования для формирования коммуникативной компетенции.

Исходя из этого, для достижения цели были сформулированы следующие **задачи**:

- изучить методику обучения монологическому высказыванию и критерии при отборе видов монологических упражнений;
- обучить школьников умениям грамотного оформления речевого высказывания;

- разработать систему упражнений, направленных на развитие монологической речи обучающихся с применением элементов современных образовательных технологий, эффективных методов и приёмов;

- сформировать интерес к предмету у обучающихся на уроках и внеурочной деятельности.

В данном исследовании мы изучаем проблему обучения монологическому высказыванию в 5 и 9 классах гимназии.

Учебная программа по иностранному языку для учреждений общего среднего образования в 5 классе определяет, что «учащиеся должны уметь:

- сообщать информацию;
- описывать предметы и явления;
- кратко пересказывать содержание прослушанного/прочитанного текста с использованием визуальных опор.

Виды монологического высказывания: сообщение, повествование, описание.

Объем высказывания – не менее 6-8 фраз» [4, с. 25 ]

### **Примеры упражнений, направленных на обучение монологической речи**

Ниже мы рассматриваем примеры коммуникативно-ориентированных упражнений из УМК для 5 класса гимназий. Данные упражнения формируют навыки монологической речи через решение определенной коммуникативной задачи.

#### **1. Тема «Телевидение»**

- Quand Marguerite parle de l'émission "1 contre 100", elle dit: « Je trouve ce jeu génial et drôle ». Et toi, comment trouves-tu ces jeux ?

Pour porter son jugement positif	Pour porter son jugement négatif
Je trouve ... génial, amusant, drôle, intéressant, chouette, sympa,	Je trouve ... ennuyeux, stupide, dangereux, nul, banal,

super bon, excellent	naïf, mauvais
----------------------	---------------

<p>Pour exprimer son intérêt</p> <p>Je m'intéresse à...</p> <p>Je me passionne pour...</p>
--

- Laquelle de ces émissions préfères-tu et pourquoi ? Voudrais-tu participer à ce jeu ?
- Moi, je m'intéresse à .../je me passionne pour ... . C'est une émission (intellectuelle, culinaire, sportive, musicale). Les candidats... . On peut gagner... . Je trouve ce jeu très... . Ça donne envie de ... . Je (ne) voudrais (pas) participer à ce jeu parce que... .
- Qu'est-ce que tu aimes regarder à la télévision?
- J'adore...J'aime beaucoup... J'aime bien... Je n'aime pas beaucoup... Je déteste...
- Parle d'une émission que tu viens de regarder.
- Quelle émission viens-tu de regarder ? Avec qui ? Comment as-tu trouvé cette émission (amusante, intéressante, nulle) ? [3, c. 4-30]

## 2. Тема «Деревня»

- Imagine que tu as une maison à la campagne. Qu'est-ce que tu vas semer et planter dans ton potager ?
- Invite Patricia à passer 8 jours dans la maison d'hôtes VASPAN.
- Peut-être un jour tu vas montrer ton pays à tes amis étrangers. Quel endroit du Bélarus trouves-tu le plus pittoresque ? Pourquoi ?
- Imagine qu'on construit une maison d'hôtes dans l'endroit que tu as choisi. Comment doit-elle être ?
- Présente ta maison d'hôtes en classe. Tu peux illustrer tes idées par un dessin ou un collage [3, c. 31-61].

### 3. Тема «Город»

- Prends le plan de ta ville (de ton quartier) et explique à ton ami français comment trouver ta maison, ton gymnasium, aller à la pharmacie, au supermarché, au marché, etc. Mots à employer: aller, tourner, prendre, descendre, traverser, continuer.

Modèle : Notre gymnasium se trouve au ..., rue... J'habite au ..., rue ... pour aller chez moi, tourne..., puis..., ensuite..., enfin...

Pour expliquer le trajet

Prendre la rue, l'avenue...

Prendre le tram, le bus, le trolleybus, le taxi... et descendre à/au...

- Fais une excursion à travers ton quartier à des amis français.

Emploi l'impératif :

Regardez à gauche/ à droite !

Admirez...(ce monument, cette église, etc.) !

Allons tout droit !

Tournons à gauche/ à droite !

Traversons la rue !

- Trouve 4 règles du Code de la route dans le récit. Explique-les à un petit enfant.

Modèle: Tu dois traverser la rue aux passages piétons.

- Décris la ville de Lyon d'après les questions du journaliste.

- Si le journaliste te pose ces trois questions sur ta ville natale, qu'est-ce tu vas lui répondre ?

- Quel est ton numéro de téléphone ? Quelle est ton adresse ? [3, с. 62-97].

Для учащихся 9 класса предлагаются следующие требования владения монологической речью:

- ✓ «делать подготовленные и небольшие неподготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации;
- ✓ описывать и сравнивать предметы, факты и явления;

- ✓ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- ✓ сочетать описание и повествование с элементами рассуждения и выражением личной оценки.

Виды монологического высказывания: описание, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания – не менее 10-14 фраз» [4, с. 40 ].

Ниже мы приводим разработанные нами примеры коммуникативных ситуаций в соответствии с перечнем изучаемых тем в 9 классе. Данные ситуации были апробированы в 2014/2015 учебном году в ГУО «Гимназия № 8 г. Минска» в 9 «А» и 9 «Б» классах.

### **1. Тема «Межличностные отношения»**

- Vous êtes psychologues. Faites un article pour le magazine “Psychologies”:  
« Dans l’éducation des enfants le plus important c’est de... »

- Vous êtes spécialistes de marketing dans une grande surface « Biggz ».

Composez la stratégie pour la Fête des mères afin d’attirer le plus d’acheteurs.

Réfléchissez:

- a) au schéma
- b) au plan
- c) aux soldes, aux annonces

### **2. Тема «Здоровый образ жизни»**

- Vous êtes journalistes du journal “Le Monde”. Rédigez un article :  
« Votre santé: le jeu vaut mieux les chandelles ».

-Vous êtes diététicien. Proposez votre propre régime :

- a) le titre
- b) le menu pour 3 jours: matin, midi,soir
- c) les avantages

### **3. Тема «Мир моды»**

- Vous êtes reporters à la chaîne “Euronews”. Faites le reportage: « Paris, capitale de la mode ».

- Complétez en employant le conditionnel présent : « Si j’étais directrice/directeur du magasin, ce serait le magasin de/d’... »

#### **4. Тема «Учеба»**

- Réfléchissez à la question suivante: “Faut-il abolir le test centralisé au Bélarus pour accueillir tous les jeunes à l’université ?

- Vous êtes psychologues à l’école. Expliquez comment aider l’enfant :

a) à l’école primaire

b) à l’école secondaire

- Imaginez que vous allez en France à l’aide du programme « Erasmus ». Décrivez vos préparatifs.

#### **5. Тема «Мир профессий»**

- Décrivez, s’il vous plaît, la vie professionnelle d’un de vos parents/proches en employant les liaisons logiques et les modèles suivants:

« Je voudrais commencer par dire que... »

« D’un côté,... »

« De l’autre côté,... »

« En plus... »

#### **6. Тема «Современные средства коммуникации»**

- Vous inventez une nouvelle station de radio. Créez:

a) le titre; b) le contenu; c) la 1<sup>ère</sup> émission; d) le logo.

- Vous êtes ministre de l’information. Acceptez ou refusez la loi sur la censure d’Internet. Argumentez en 10 phrases.

- Faites le reportage : « La journée internationale de la liberté de la presse ».

Итак, монологическая речь характеризуется ясностью, логичностью, информативностью, а также способностью передавать собственное отношение или оценку предмету. При помощи коммуникативных ситуаций процесс решения

коммуникативной задачи облегчается, а также развивается интерес к изучаемому материалу благодаря ситуациям, приближенным к реальности.

### Литература

1. Вадюшина Д.С. Французский язык: учеб. пособие для 9-го кл. учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения. - Минск: Выш. шк., 2011. – 287 с.
2. Колосовская И.Г., Скибская Н. В., Гаврилова О. Н. Французский язык: учеб. пособие для 5 кл. гимназий с белорус. и рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 1. – Минск: Выш. шк., 2012. – 151 с.
3. Колосовская И.Г., Скибская Н. В., Гаврилова О. Н. Французский язык: учеб. пособие для 5 кл. гимназий с белорус. и рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 2. – Минск: Выш. шк., 2012. – 150 с.
4. Учебная программа для учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения «Иностранные языки III – XI классы» . – Минск: НИО, 2012. – 130 с.