

менталитет военнослужащих, в основе которого профессиональное, личностное самоопределение будет основываться на понимании культурных ценностей, выражающих роль армии в жизни современного общества. Очень трудно какую-либо профессиональную деятельность в чистом виде отнести к культуре. Педагогика находится в таких же условиях. Именно учителя, преподаватели ищут резонанс происходящим событиям, стремятся ощутить пульс времени. В пространстве культуры мы находим понимание основополагающих идей реформирования образования и армейской службы.

Литература:

1. Жук, О.Л. Педагогическая подготовка студентов: компетентностный подход: монография / О.Л. Жук. – Минск: РИВШ, 2009. – 336 с.
2. Коклевский, А.В. Вовлечение будущих специалистов в разработку программных продуктов на основе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) как фактор формирования их технологической грамотности / А.В. Коклевский // Пути повышения качества профессиональной подготовки студентов: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 22-23 апр. 2010 г. / Белорус. гос. ун-т; редкол.: О.Л. Жук (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2010. – С. 427–430.
3. Коклевский, А.В. Педагогические условия реализации информационных технологий в обучении студентов / А.В. Коклевский // Кіраванне ў адукацыі. – 2008. – № 9. – С. 11-17.
4. Образцов, П. И. Дидактика высшей военной школы: учеб. пособие / П.И. Образцов, В. М. Косухин. – Орел: Академия Спецсвязи России, 2004. – 317 с.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ВОЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ

Белорусский государственный университет
Матузов А.А.

Реформирование армии является важнейшей задачей государственного строительства, которая во всей своей полноте воспринимается широкими слоями общества. При изменении структуры, общего численного состава воинских частей и подразделений особый смысл приобретает повышение качества подготовки военных специалистов, оптимизации ресурсов, обеспечивающих максимальную эффективность подготовки кадров по приоритетным направлениям. Особую роль играет подготовка специалиста нового типа, способного глубоко понимать возрастающую ответственность внутренних войск, при выполнении задач охраны общественного порядка, обеспечения

общественной безопасности и охраны важных государственных объектов. Повседневная деятельность войск и войсковых подразделений опирается на современные достижения науки и техники. Она чувствительна к глобальным проблемам меняющегося мира. Это предполагает обновление содержания военного образования, способного гибко реагировать на достижения педагогической науки в подготовке кадров, разработки новых образовательных технологий, в основе которых заложен творческий характер учебного процесса, сочетающийся с глубоким проникновением в суть практической деятельности, овладением на высоком уровне общеобразовательными и профессиональными компетенциями. Для этого необходимо достижение высокого уровня вариативности военного образования, обеспечивающего подготовку профессиональных лидеров для армии и силовых структур, создание образовательной среды, активно развивающей личность военнослужащего.

Специфика подготовки военного специалиста обязывает среди множества характеристик воинского обучения и воспитания выделять те, которые отражают менталитетообразующие свойства армейского социума. Сложнейшая задача воспитания воинского долга и преданности Отечеству обращена к пониманию духовных оснований жизни общества и их единстве с традициями армии, ее культурным наследием. Культурологические проблемы послевузовского педагогического образования военнослужащих относятся к ядру культурологической парадигмы образования. Культура, воплощенная средствами образования в уклад военной жизни, вырабатывает направленность образовательной деятельности, витагенный опыт военного специалиста.

Подготовка военного специалиста – задача особой сложности. Его самооценку как личности представляет собой сочетание внутренней целостности и осознание значимости своего участия в деле исключительной государственной важности – защите Отечества. Общество способно придать военному специалисту волевой настрой защитника Отечества. Это требует проникновения средствами военного образования в гуманистические ценности человеческих отношений, истории и культуры нашей страны. Система военного воспитания вырабатывает понимание важности стоящих перед армией задач и ответственности за их успешное решение.

Реформа высшей школы настоятельно требует существенных изменений образовательной среды военных вузов, уклада жизни будущих военных специалистов, а также направленности образовательной деятельности, основой которой является культурологическая направленность образовательного процесса. Новой задачей адъюнктуры как системы послевузовского образования является

достижение высокой профессиональной культуры, позволяющей обобщать имеющийся опыт военного строительства, выдвигать новые концептуально-методологические подходы к осуществлению воинского обучения и воспитания, формировать способности к смыслообразованию в процессе выполнения служебно-боевых задач. Понимание сущностных сторон организации учебного процесса военного вуза предполагает дифференциацию ключевых видов профессиональной деятельности, формирование фундаментального ядра вузовского и послевузовского военного образования.

Послевузовская подготовка военного специалиста становится важным звеном системы непрерывного военного образования. Она содержит традиционные формы – повышение квалификации, переподготовку, написание диссертаций и т. д. Реформа армии, выдвигающая высокие требования к профессиональному мастерству, нуждается в сочетании теоретической и практической подготовки, базирующейся на широчайшей базе фундаментальных знаний. Эта широта послевузовского образования обеспечивает культурологическую направленность, создает фундаментальное ядро послевузовской профессиональной подготовки, что формирует универсалии культуры, придающие образовательной деятельности мировоззренческий характер.

Особую актуальность приобретает послевузовская подготовка, ориентированная на выдвижение профессиональных лидеров, способных возглавить процесс реформирования армии и организовать педагогическую деятельность в соответствии с проводимыми преобразованиями. Более того, в послевузовском образовании наметилась тенденция интеграции подготовки специалистов по военной и гражданской тематике. Педагогические кадры военного вуза активно используют опыт утвердившегося образования в Беларуси и других странах мира.

Литература:

1. Жук, О.Л. Педагогическая подготовка студентов: компетентностный подход: монография / О.Л. Жук. – Минск: РИВШ, 2009. – 336 с.

2. Коклевский, А.В. Вовлечение будущих специалистов в разработку программных продуктов на основе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) как фактор формирования их технологической грамотности / А.В. Коклевский // Пути повышения качества профессиональной подготовки студентов: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 22-23 апр. 2010 г. / Белорус. гос. ун-т; редкол.: О.Л. Жук (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2010. – С. 427–430.

3. Коклевский, А.В. Педагогические условия реализации информационных технологий в обучении студентов / А.В. Коклевский // Кіраванне ў адукацыі. – 2008. – № 9. – С. 11-17.

4. Образцов, П. И. Дидактика высшей военной школы: учеб. пособие / П.И. Образцов, В. М. Косухин. – Орел: Академия Спецсвязи России, 2004. – 317 с.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Белорусский государственный университет

Рудник А.Ф.

На данном этапе развития общества сложилась ситуация, которая определяется принципиально новым уровнем коммуникативных связей и высокой плотностью информационного поля. Начавшаяся с возникновения кино эпоха аудиовизуальной культуры связана со специфическим языком, в основе которого лежат невербальные коммуникативные процессы. Сегодня по уровню воздействия на человека экранные взаимодействия стали доминирующими. Естественно, что особенно в последние годы во всем мире невербальный язык становится главным инструментом борьбы за влияние над сознанием и интеллектом человека. В данный момент в мире не существует единой точки зрения на методику изучения невербальных языков. Предмет, цель которого научить видеть и понимать увиденное, назван специалистами «медиаобразованием».

Медиаобразование не может ставить целью оградить подрастающее поколение от воздействия медиа. Но оно должно дать возможность распознавать цели медиавоздействий и научить принимать соответствующие этим целям решения. «Медиаобразование видится не столько формой защиты, сколько формой подготовки».

Единая теоретическая концепция медиаобразования в мире не сформирована. Рассмотрим основные теоретические подходы к теориям медиаобразования.

К «протекционистскому» («предохранительному», «прививочному», «защитному» и т. д.) подходу можно отнести «инъекционную», «идеологическую» и «эстетическую» теории. В данных теориях педагоги стремятся оградить учащихся от вредного влияния медиа, включая медиатексты низкого художественного качества; и противопоставить этому влиянию «классические культурные ценности». При данном подходе медиапедагоги стремятся основывать свою работу на выбранных ими (а не учащимися) медиатекстах. Критики «протекционистских» подходов говорят о том, что в центре медиаобразования должны быть личности учащихся. Необходимо