

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт
Філалагічны факультэт
Кафедра гісторыі беларускай літаратуры
Анатацыя да дыпломнай работы
«ПАЭМА ЯКУБА КОЛАСА “НОВАЯ ЗЯМЛЯ”: ФУНКЦЫІ
ПЕЙЗАЖУ, ФЕНОМЕН ЗЯМЛІ, МАСТАЦКІЯ АСАБЛІВАСЦІ»
Конаўка Ганна Уладзіміраўна
кіраўнік Бельскі Алесь Іванавіч
2016

Рэферат
Конаўка Ганна Уладзіміраўна

**ПАЭМА ЯКУБА КОЛАСА “НОВАЯ ЗЯМЛЯ”: ФУНКЦЫІ ПЕЙЗАЖУ,
ФЕНОМЕН ЗЯМЛІ, МАСТАЦКІЯ АСАБЛІВАСЦІ**

Аб’ём – 84 старонкі, спіс выкарыстанай літаратуры – 46 найменняў.

Ключавыя словы: паэма, прырода, пейзаж, малюнкi, зямля, навакольны свет, праца, жывапіс словам, стыль, вобраз, метафара.

Аб’ект даследавання – паэма Якуба Коласа “Новая зямля”.

Мэта дыпломнай работы: разгледзець прыродныя вобразы, сезонна-каляндарныя і іншыя віды паэтычнага пейзажу ў “Новай зямлі” Якуба Коласа як сістэмнае цэлае; раскрыць аўтарскую канцэпцыю зямлі ў паэме, яе ролю і значэнне ў жыцці і духоўным свеце герояў, прааналізаваць мастацка-выяўленчыя сродкі стварэння пейзажных карцін у творы.

Метады даследавання абумоўлены аб’ектам вывучэння і спецыфікай фактычнага матэрыялу, а таксама мэтай і задачамі дыпломнай працы. Асноўнымі метадамі ў нашай рабоце сталі біяграфічны, апісальны, культурна-гістарычны, герменеўтычны, кантэкстуальнага аналізу з элементамі структурнай лінгвістыкі, тыпалагічнага і супастаўляльнага літаратуразнаўства. Даследаванне вялося ў індуктыўным кірунку – ад аналізу фактычнага матэрыялу да яго сістэматызацыі.

Актуальнасць даследавання заключаецца ў тым, што паэма “Новая зямля” ўвасабляе багаты духоўна-культурны змест быцця беларускага народа, дае ўяўленне пра яго прасторавае і прыроднае існаванне. У творы яскрава выявілася нацыянальна-паэтычнае бачанне і ўспрыманне прыроды, рэпрэзентавана ідэя “новай зямлі”, філасофія беларускага сялянства. “Новая зямля” – кніга прыроды, беларусазнаўчая і народазнаўчая энцыклапедыя. Таму зварот да коласаўскай паэмы ўяўляе несумненную даследчую цікавасць і практычную каштоўнасць. Прачытанне класікі з сучасных навуковых пазіцый, напрацаваны матэрыял дапаможа абноўленаму погляду на адзін з класічных, хрэстаматыйных літаратурных твораў, а гэта будзе карысным на ўроках і занятках па беларускай літаратуры, у пазакласнай рабоце ў школе.

Реферат
Коновко Анна Владимировна

**ПОЭМА ЯКУБА КОЛОСА «НОВАЯ ЗЕМЛЯ»: ФУНКЦИИ ПЕЙЗАЖА,
ФЕНОМЕН ЗЕМЛИ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ**

Объём – 84 страницы, список использованной литературы – 46 наименований

Ключевые слова: поэма, природа, пейзаж, картины, земля, окружающий мир, труд, живопись словом, стиль, образ, метафора.

Объект исследования – поэма Якуба Колоса «Новая земля».

Цель дипломной работы: рассмотреть природные образы, сезонно-колендарные и другие виды поэтического пейзажа в «Новой земле» Якуба Колоса как системное целое; раскрыть авторскую концепцию земли в поэме, её роль и значение в жизни и духовном мире героев, проанализировать художественно-изобразительные средства создания пейзажных картин в произведении.

Методы исследования обусловлены объектом изучения и спецификой фактического материала, а также целью и задачами дипломной работы. Основными методами в нашей работе стали биографический, описательный, культурно-исторический, герменевтический, контекстуального анализа с элементами структурной лингвистики, типологического и сопоставительного литературоведения. Исследование проводилось в индуктивном направлении – от анализа фактического материала к его систематизации.

Актуальность исследования заключается в том, что поэма «Новая земля» олицетворяет богатое духовно-культурное содержание бытия белорусского народа, даёт представление о его пространственном и природном существовании. В произведении ярко выявилось национально-поэтическое видение и восприятие природы, репрезентована идея «новой земли», философия белорусского крестьянства. «Новая земля» – книга природы, белорусоведческая и народоведческая энциклопедия. Поэтому обращение к колосовской поэме представляет несомненный исследовательский интерес и практическую ценность. Прочтение классики исходя из современных научных позиций, наработанный материал помогут обновленному взгляду на один из классических, хрестоматийных литературных произведений, а это будет полезным на уроках и занятиях по белорусской литературе, во внеклассной работе в школе.

ABSTRACT

Konovko Anna Vladimirovna

THE POEM OF YAKUB KOLAS "THE NEW LAND": FUNCTIONS OF LANDSCAPE, THE PHENOMENON OF THE LAND, ARTISTIC FEATURES

Scope – 84 pages, used sources – 46 items.

The keywords: poem, nature, landscape, pictures, land, the world, work, painting a word, style, image, metaphor.

The object of study is the poem of Yakub Kolas "The New Land".

The aim of the diploma thesis: is to consider natural images, seasonally calendar and other poetic landscape in the poem of Yakub Kolas "The New Land" as a whole system; reveal the author's concept of land in the poem, its role and consequence in the life and spiritual light of heroes, analyze the artistic and graphic tools for creating landscape paintings in the work.

The methods of research are caused by the object of study and the specifics of actual material and the purpose and tasks of the diploma thesis. The main methods in this work are biographical, descriptive, cultural, historical, hermeneutical, contextual analysis, typological and comparative literary studies with elements of structural linguistics. The study was conducted in an inductive direction - from the analysis of the factual material to its systematization.

The relevance of the study consists in the fact that the poem "The New Land" represents the rich spiritual and cultural content of the Belarusian people's existence, it gives an idea of its spatial and natural existence. There are clearly identified national and poetic views and perception of nature, represented the idea of "a new land", philosophy of Belarusian peasantry in the poem. The poem "The New Land" is the book of nature, Belarusian and folk encyclopedia. Therefore, Kolos' poem studying causes undoubted interest and practical value. The reading classics of modern scientific positions, gained renewed material will look at one of the classic, textbook of literary works, and it will be useful at the lessons and classes on Belarusian literature, in extra-curricular activities at school.